

ИЗДАНИЕ МОСКОВСКАГО ПСИХОЛОГИЧЕСКАГО ОБЩЕСТВА
ПРИ СОДЪЙСТВІИ С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО ФИЛОСОФСКАГО ОБЩЕСТВА.

ВОПРОСЫ ФИЛОСОФІИ и ПСИХОЛОГІИ.

ЖУРНАЛЪ,

основанный проф. Н. Я. Громомъ и А. А. Абрикосовымъ.

ГОДЪ XVIII.

Подъ редакціей Л. М. Лопатина.

Книга II (87).

МАРТЬ-АПРѢЛЬ—1907 г.



МОСКВА.

Типо-литографія Товарищества И. Н. Кушнеревъ и К°.
Пименовская ул., соб. хомъ.

СОДЕРЖАНИЕ.

	<i>Стр.</i>
Философская сторона иконоборчества. Б. Меліоранского	149
Къ вопросу о свободѣ воли. Ю. Каннабиха	171

О кажущемся увеличеніи свѣтиль у горизонта. А. Сели- тренникова	75
Критика метагеометрическихъ обобщеній. Л. Саминскаго	135
О законѣ непрерывности. Д. Мордухай-Болтовскаго	168
Новая теорія познанія. Л. Лопатина	185

Критика и библіографія.

I. Библіографический листокъ	206
Полемика.	
Письмо въ редакцію. В. Герье	207
Московское Психологическое Общество.	
Отчетъ о годичномъ распорядительномъ засѣданіи	210

Философская сторона иконоборчества¹⁾.

Докладъ, читанный въ засѣданіи С.-Петербургскаго философскаго общества
11 октября 1901 г.

Мм. гг.

Вопросъ, избранный темою сегодняшняго доклада, по существу своему таковъ, что прежде чѣмъ занимать имъ ваше вниманіе, приходится оправдывать самое право его на существованіе. Иконоборчество и философія! Какое значение можетъ, казалось бы, имѣть одно для другой? Если вопросы теоретического богословія вообще представляютъ для философіи лишь косвенный и второстепенный интересъ, то византійское иконоборчество, по преобладающему взгляду, и къ теоретическому-то богословію отношенія, въ сущности, не имѣть: это, съ одной стороны, вопросъ внѣшняго культа, съ другой — одинъ изъ составляющихъ элементовъ соціально-политической реформы, затѣянной императорскимъ правительствомъ VIII вѣка. Если, въ силу требованій духа времени, иконоборцы пытаются метафизически обосновать, а иконочтители — метафизически опровергнуть эту правительственныйную программу церковной реформы, то не несомнѣнно ли напередъ, что къ этимъ *нарочно*, *ad hoc*, придуманнымъ, а не органически выросшимъ на деревѣ пред-

1) Мы даемъ на страницахъ своего журнала мѣсто статьѣ нашего безвременно скончавшагося сотрудника Б. М. Меліоранскаго, молодого ученаго и мыслителя, вызывавшаго большія надежды. Предлагаемая статья хотя и не была вполнѣ отдана авторомъ для печати, все-же представляетъ серьезный интересъ тѣмъ глубоко оригинальнымъ чисто философскимъ освѣщениемъ, которое онъ даетъ знаменитому церковному спору между иконоборцами и защитниками почитанія иконъ.

Ред.

шествующаго догматического развитія, теоріямъ, этимъ попыткамъ перевѣсти споръ на совершенно несвойственную ему почву, философъ долженъ оставаться совершенно безучастнымъ?

Однако, присматриваясь ближе къ исторіи иконоборческаго движенія, мы убѣждаемся, что правительство и въ данномъ случаѣ, какъ и ранѣе въ эпоху аріанскихъ, монофизитскихъ и особенно моноѳелитскихъ споровъ, не создавало само свою церковную программу, а только стало, по своимъ собственнымъ видамъ, съ небывалой еще въ византійской исторіи энергией и послѣдовательностью на сторону движения, уже ранѣе самостотельно возникшаго въ церкви и продолжавшаго жить нѣкоторое время послѣ того, какъ правительство окончательно отказалось отъ церковной реформы. Если теоріи иконоборцевъ-богослововъ были искусственной выдумкой, которой въ глубинѣ души не придавали значенія сами ихъ исповѣдники, то чѣмъ объяснить, что эти теоріи находили себѣ послѣдователей, преданныхъ до фанатизма, до готовности на мученичество? Послѣдній иконоборческій патріархъ, Іоаннъ Грамматикъ, не будучи иконоборцемъ-рецидивистомъ, послѣ 787 г. могъ надѣяться не только остататься цѣлымъ въ 842 г., но можетъ быть даже сохранить священный санъ; но онъ предпочелъ вѣчное заточеніе и мучительную казнь (ослѣпленіе) измѣнѣ своимъ убѣжденіямъ. Непереубѣдимыхъ иконоборцевъ мы видимъ далѣе при патріархахъ Фотіи и Игнатіи, на соборахъ 861 и 869 годовъ. Съ другой стороны, оказывается, что, хотя вѣроопределѣніе иконоборческаго собора 754 г. въ значительной степени повторяетъ инструкцію, данную этому собору императоромъ Константиномъ V,—содержаніе самой этой инструкціи было, хотя отчасти, готово уже 30 лѣтъ ранѣе въ самомъ началѣ реформъ Льва III: уже въ первомъ словѣ въ защиту иконы Іоанна Дамаскина, писанномъ по поводу первого эдикта 726 г., упоминается ученіе иконоборцевъ о томъ, что иконописаніе предполагаетъ особую ипостась плоти Христовой, и такимъ образомъ исповѣдуется

четверицу вмѣсто Троицы. Итакъ, много ли или мало было искреннихъ приверженцевъ иконоборческой метафизики—ихъ было вѣроятно очень немного—важна или маловажна. ихъ чисто историческая роль—она была очень скромна—все же они существовали; и исторія догмата, и исторія философіи, которой нѣтъ дѣла до количества и до ширины исторического вліянія приверженцевъ извѣстной системы, которая оцѣниваетъ мысль саму по себѣ,—не можетъ считать вопросъ о философіи и богословіи иконоборцевъ празднымъ, какъ вопросъ объ искусственной, мертворожденной системѣ. Насколько эта система философски и богословски важна и интересна, можетъ показать уже только самое изслѣдованіе. Исторія философіи знаетъ немало примѣровъ, что весьма интересныя и глубокія явленія мысли въ свое время оставались непонятыми или понимались криво и не произвели того впечатлѣнія, котораго были достойны.

Поставленный нами вопросъ принадлежитъ къ числу наименѣе разработанныхъ въ наукѣ. Православная и римско-католическая богословская наука считала дѣло о иконахъ богословски вполнѣ выясненнымъ соборнымъ опредѣленіемъ и трудами православныхъ отцовъ VIII—IX в. и ограничивалась изложеніемъ и дальнѣйшей богословской защитой этого рѣшенія; вопросъ же о возможномъ значеніи спора для философіи ея не занималъ. Протестантская наука сперва стояла на той же точкѣ зреѣнія, что и католическая, только симпатіи свои переносила всецѣло на сторону иконоборцевъ, обвиняя православіе въ грубомъ суевѣріи и въ нарушеніи прямыхъ предписаній особенно Ветхаго завѣта и древней христіанской практики; а затѣмъ, въ эпоху просвѣщенія и до половины XIX в., ея свободомыслящая партія, проникаясь все пущимъ презрѣніемъ къ эпохѣ соборовъ вообще, объявила всю вѣковую страшную борьбу за иконы жалчайшимъ эпизодомъ, банкротствомъ восточной церкви, гдѣ, съ одной стороны, свирѣпо-безсмысленный фанатизмъ противъ иконъ и искусства, съ другой—такое же слѣпое суевѣрное идолопоклонство. О теоретической сторонѣ по-

чи не говорилось—отъ нея отдѣльвались презирательными эпитетами Haarspaltereien, Spitzfindigkeiten и т. п. Вообще можно сказать, что западная наука, вплоть до самаго недавняго времени, исповѣдывала болѣе или менѣе рѣзко то мнѣніе объ иконоборческомъ спорѣ, которое высказалъ еще франкфуртскій соборъ 795 г. и libri Carolini: иконы въ церкви допустимы, но ненужны; но далѣе всѣ толки и споры о метафизической сторонѣ вопроса суть смѣшное и нелѣпое словопрепрѣніе. Католики прибавляютъ: не только допустимы, но и полезны; протестанты: не только ненужны, но и вредны.

Въ западныхъ исторіяхъ догмата иконоборство обыкновенно оставляется въ сторонѣ; исторія догмата на востокѣ считается законченной шестымъ соборомъ и точнымъ изложеніемъ православной вѣры Иоанна Дамаскина. Присяжная же философія игнорировала и игнорируетъ иконоборчество совершенно, что и понятно, принимая во вниманіе отношеніе богословія къ вопросу.

Дѣло нѣсколько измѣнилось къ лучшему, когда во второй половинѣ прошлаго XIX вѣка въ протестантской наукѣ стало заявлять о себѣ болѣе серьезное, вдумчивое и дружелюбное отношение къ Восточной церкви и ея ученію. Въ началѣ 80-хъ годовъ А. Гарнакъ заявилъ, что нельзя объяснять отчаянную столѣтнюю борьбу однимъ фанатизмомъ, суевѣріемъ и старообрядчествомъ: что очевидно споръшелъ о чѣмъ-то крайне важномъ для обѣихъ сторонъ; надо вникнуть въ дѣло, попытаться стать на чужую точку зрѣнія и тогда, можетъ быть, дѣло объяснится лучше. Онъ намекнулъ, что борьба за иконы, по его мнѣнію, есть борьба восточной церкви за свое „своеобразіе“ (*Eigenart*). Заявленіе такого авторитета, какъ Гарнакъ, не могло пройти безслѣдно, но надо скажать, что все же откликъ, имъ найденный, до сихъ поръ очень слабъ. Небольшая книжка Шварцлозе, да нѣсколько бѣглыхъ отзывовъ въ новыхъ монографіяхъ по исторіи VIII и IX в.—вотъ и все; и изъ этихъ отзывовъ одни (Шенкъ) — только раздраженно повторяютъ

старое протестантское мнѣніе, подвергнутое критикѣ у Гарнака, другіе (Томасъ) просто лишены опредѣленнаго содержанія: изложивъ взгляды на иконопочитаніе св. Феодора Студита и воздавъ дань удивленія его діалектику, авторъ заявляетъ, „что, конечно, съ точки зрѣнія принципіально-иной, противъ этихъ построеній можно возразить многое“—но что это за принципіально иная точка зрѣнія, такъ и остается неизвѣстнымъ. Наконецъ и самъ Гарнакъ во 2 т. своей *Dogmengeschichte* объявилъ, что VII соборъ узаконилъ въ Восточной церкви „христіанство второго разбора“, христіанство, какъ религію, таинства и обряда, какъ внѣшнеспасающихъ средствъ,—т.-е. повторилъ старое мнѣніе новомодными словами.

Такимъ образомъ, въ сущности, остается одинъ Шварцлозе. Но прежде, чѣмъ разбирать его рѣшеніе, остановимся на отзывѣ, данномъ по этому вопросу однимъ изъ крупнейшихъ ученыхъ нашего отечества, покойнымъ проф. В. В. Болотовымъ.

В. В. Болотовъ отзывался кратко, что хотя почти всѣ полемисты противъ иконоборчества видятъ въ немъ, и даже прежде всего, „отрицаніе божественного домостроительства“, т.-е. истинности воплощенія Христова, тѣмъ не менѣе на всѣ такие выводы надо смотрѣть, какъ на полемическая натяжка: иконоборцы прямо и просто исповѣдуютъ халкидонскій догматъ съ разъясненіями къ нему V и VI соборовъ; стало быть, какъ бы они въ своей душѣ ни приимирили съ нимъ свои теоріи, въ нихъ нельзя видѣть какой-либо отрасли монофизитства и вообще искать корней движенія въ нѣкоторомъ христологическомъ заблужденіи. Намъ кажется, что знаменитый ученый былъ вполнѣ правъ, раздѣляя иконоборцевъ отъ монофизитовъ и моноѳелитовъ, но что это только одна часть вопроса. Развѣ можно ручаться, что уже на почвѣ халкидонскаго догмата никакія дальнѣйшія еретическія христологіи невозможны? Иконоборчество могло быть нѣкоторымъ неправославнымъ христологическимъ возврѣніемъ, не будучи отраслью моноѳелит-

ства или монофизитства; могло, наконецъ, быть заблужденіе (говоря съ церковной точки зрења) теоретическимъ, и вовсе не будучи заблужденіемъ христологическимъ. Пусть обвиненіе въ неправославной христології—натяжка или недоразумѣніе полемистовъ; но разъ почти всѣ они, уже до собора 754 г. независимо другъ отъ друга повторяютъ и настаиваютъ на этомъ обвиненіи, то должно же было быть что-то въ системѣ иконоборцевъ, чѣмъ подсказывалась эта натяжка, или чѣмъ вызывалось это недоразумѣніе. Вопроſъ такимъ образомъ остается открытымъ.

Книга Шварцлозе, прямо вызванная къ жизни Гарнакомъ, (какъ свидѣтельствуетъ самъ авторъ ея), заслуживаетъ вниманія и симпатіи, какъ первая и очень добросовѣстная попытка понять и осмыслить совершенно чуждый автору кругъ понятій, освѣтить его исторически и безпредвзятно, воздавая должное обѣимъ сторонамъ. Но, по нашему мнѣнію, авторъ впалъ въ методологическую ошибку, выбравъ себѣ въ почти единственныи руководители Феодора Студита, и подводя опять-таки и его-то воззрѣнія подъ нѣкоторый заранѣе скомпанованній имъ уголь зрења. Такимъ образомъ вышло, что Шварцлозе вмѣсто церковной православной „мистеріософії“ иконъ излагаетъ довольно произвольно освѣщенную теорію одного Феодора Студита; если бы онъ чаще и тщательнѣе контролировалъ свое представленіе данными дѣяній VII собора и сочиненій патріарха Никифора, то онъ увидѣлъ бы, что общечерковный взглядъ расходится съ нимъ, и что самого Феодора Студита онъ понялъ, можетъ быть, односторонне и даже прямо невѣрно. Скажемъ вкратцѣ, въ чемъ его теорія и, по нашему мнѣнію, его ошибка. По Шварцлозе православіе считаетъ икону за достойнаго благоговѣнія носителя нѣкотораго божественнаго прототипа; считаетъ существованіе иконъ Христа не только возможнымъ, но *метафизически* неизбѣжнымъ, разъ существуетъ самъ Богочеловѣкъ, и считаетъ икону реально и неразрывно (хотя и не самымъ существомъ своимъ) связанный съ оригиналомъ, а потому—почитаніе и оскорблениe

иконы не простымъ психологически неизбѣжнымъ для вѣрующаго человѣка слѣдствиемъ признанія истинности или ложности иконы, а *дѣйствителнай*, почти можно сказать, физической пользой или вредомъ, наносимымъ прототипу (если прототипу можно вообще нанести реальный вредъ). Ошибка его въ томъ, что онъ, выражаясь словами Гиббона (вслѣдъ за Сельденомъ), византійскую реторику обращаетъ въ логику; онъ беретъ слишкомъ въ серьезъ нѣкоторыя преувеличеннія выраженія, (происшедшія у св. Феодора Студита изъ желанія возможно прочиѣе оградить иконы отъ поруганій, раздиравшихъ не Христа, а его собственную душу), и толкуетъ ихъ въ духѣ суевѣрного вульгарного иконопочитанія, связывавшаго иконы съ оригиналомъ по существу и съ негодованіемъ опровергаемаго VII соборомъ, и самимъ Ф. Студитомъ, въ духѣ извѣстнаго чуть не всемірного суевѣрія о реальной внутренней связи вещи съ ея изображеніемъ.

Взглядъ Вл. Соловьевъ на иконоборчество тѣсно связанъ съ его воззрѣніемъ на всѣ христіанскія ереси эпохи соборовъ. По его теоріи сущность естественной религіи Востока есть ученіе о безусловной разобщенности Бога и міра, Богъ—какъ обособленный, недоступный, безжалостный и всемогущій владыка, „безчеловѣчный“ Богъ. Сущность естественной религіи запада, напротивъ, имманентность міру болѣе или менѣе человѣкоподобнаго Бога, находящая свое завершеніе въ обоготовленіи человѣка, въ „человѣкобогѣ“—Кесарѣ. Христіанское откровеніе становится выше обѣихъ крайностей: оно не разобщаетъ міра и человѣка съ Богомъ и не сливаетъ ихъ въ одно, а учитъ о ихъ совершенномъ примиреніи и объединеніи въ идѣи истиннаго *Богочеловѣчества*—главномъ и единственномъ догматѣ христіанства. Всѣ ереси эпохи соборовъ суть различные формы реакціи восточнаго начала, разобщающаго человѣка отъ Бога—сперва въ ученіи о природахъ въ Богочеловѣкѣ, чтобы отсюда перенести разобщеніе на Бога и человѣчество, предназначеннное по христіанскому откровенію неразлучно и несліянно объединиться съ Богомъ въ универсальномъ богочеловѣчествѣ.

скомъ организмъ—Церкви, какъ тѣлѣ Христовомъ и храмъ Духа Святого. Иконоборчество—послѣдняя въ ряду этихъ ересей. Оно отрицаєтъ сперва возможность и значительность человѣческаго *образа* въ Богочеловѣкѣ, съ тѣмъ, чтобы затѣмъ отрицать возможность проникновенія плоти или матеріи вообще божественнымъ началомъ, наперекоръ откровенію, учащему, что и матерія, и духъ предназначены къ вѣчному просвѣтленному существованію внутри божества, какъ Всеединаго.

Что иконоборцы отрицали значеніе человѣческаго образа въ Богочеловѣкѣ—это пожалуй вѣрно, хотя собственно они говорили лишь о „неописуемости“ Христа по тѣлу.

Но далѣе Соловьевъ повторяетъ ошибку Шварцлозе: онъ тоже приписываетъ иконоборцамъ-философамъ такія идеи, которыя могли быть и были въ ходу среди толпы, но самими этими мыслителями съ негодованіемъ опровергаемыя. Они признавали Христа неописуемымъ вовсе не по стремленію разобщить божество и матерію вообще, какъ изображаетъ Соловьевъ. Они признавали святость материального креста, мощей, евхаристіи; что плоть Христова была обожествлена, они не только признавали, но именно на этомъ основаніи и учили о ея неописуемости. Описуемость Божіей матери и святыхъ они признавали безъ всякаго спора, не отрицая ихъ святости и освѣнія ихъ Богомъ; значитъ они отрицали не вообще возможность проникновенія матеріи божественнымъ началомъ, а лишь изобразимость именно того вида такого соединенія, которому въ исторії міра есть лишь одинъ примѣръ—Богочеловѣкъ. Икону Христа они признавали невозможностью; прочія же иконы, въ виду невозможности той, которая должна бы быть главной, признавали лишь не нужными и неугодными Богу. Итакъ, чтобы понять ихъ идею необходимо ближе разсмотрѣть, почему именно Богочеловѣкъ, и только онъ одинъ, представлялся имъ объектомъ, недоступнымъ кисти художника.

„Не имѣя возможности доказать,—говоритъ патріархъ Никифоръ,— христіане поклоняются иконамъ, какъ бо-

гамъ, они выдвигаютъ въ свою защиту фразу о неописуемости. Этимъ словомъ „неописуемъ Христосъ“, они отъ основания подрываютъ учение о божественномъ домостроительствѣ, а воображаютъ, что оно для нихъ—непобѣдимый оплотъ; ибо, если де не принять его, то необходимо разрушается учение о единствѣ ипостаси Христовой“. Итакъ, вотъ суть спора: иконоборцы не хотятъ идти противъ халкидонского доктрина; они во имя халкидонской христологии и утверждаютъ то, что утверждаютъ. Признаніе Богочеловѣка за одну ипостась въ двухъ нераздѣльныхъ и неслиянныхъ естествахъ кажется иконоборцамъ несомнѣстимымъ съ учениемъ о возможности описать его, заключить его образъ въ искусственное очертаніе; и слѣдовательно создать такую его икону, которая дѣйствительно была бы его иконой, а не „идоломъ заблужденія“.

Суть дѣла въ томъ, что по православному халкидонскому учению Богочеловѣкъ совмѣщаетъ въ одномъ существѣ (ипостаси) двѣ таکія природы, признаки которыхъ въ значительномъ числѣ представляются взаимно отрицательными. Это учение объ отношеніи природы Бога и человѣка было до такой степени общепринято, что, напр., по Діонисію Ареопагиту возможно цѣлое „отрицательное богословіе“, т.-е. цѣлое учение о Богѣ, какъ о противоположности человѣку, получаемое чрезъ отрицаніе въ примѣненіи къ Богу цѣлаго ряда существенныхъ свойствъ человѣческой природы. Таковы: простота и сложность, вѣчность и тлѣнность, безтѣлесность и тѣлесность, несоставленность и тварность, и т. д. и т. д. Суммируя оба ряда, мы получимъ со стороны Божества одинъ признакъ: *абсолютность*; со стороны человѣка тоже одинъ—*относительность*. *А Богочеловѣкъ совмѣщаетъ въ себѣ, какъ въ одномъ существѣ, оба естества, и слѣдовательно, оба ряда признаковъ, объективно и субъективно, съ точки зренія чужихъ сознаній и его собственного сознанія, и даже помимо всякихъ сознаній, по внѣшнему представлению и по собственному самосознанію. Онъ, одинъ и тотъ же Онъ, одновременно и абсолютенъ, и относителенъ.* Поэтому, го-

ворять иконоборцы, единеніе въ немъ естествъ превышає всяку мысль и всякое пониманіе. Если же оно выше всякой мысли и пониманія, то выше и всякаго представленія: будучи *непредставимъ*, Христосъ и не *изобразимъ*. Что единеніе естествъ въ Христѣ „выше всякаго разумѣнія“, въ этомъ православные были съ ними согласны; итакъ, споръ иконоборцевъ съ православными на теоретической почвѣ сводился къ тому: возможно ли вообразить и изобразить существо, непостижимое для разума? Если *уоо́мечу* Богочеловѣка (Богочеловѣкъ въ себѣ) для ума распадается на два ряда противорѣчащихъ признаковъ, такъ что самое существованіе Его непонятно (*теоретически* непознаваемо), то не должно ли его явленіе состоять изъ ряда взаимно противорѣчащихъ *качествъ*, дающихъ въ суммѣ нуль для *внѣшнихъ* средствъ человѣческаго воспріятія, такъ что Богочеловѣкъ, какъ явленіе, не долженъ ли быть признанъ *эмпирически* непознаваемымъ объектомъ? Такимъ образомъ *догматическая* разномыслія нѣтъ; а вопросъ идетъ о томъ, должны ли или не должны свойства Христа въ себѣ отражаться на Немъ, какъ на явленіи; должна ли *Его* метафизическая (неограниченность), какъ Бога, давать Его явленію эмпирическую неописуемость или неизобразимость; это вопросъ очевидно философскій, именно гносеологическій, а не метафизическо-богословскій; рѣчь идетъ о томъ, *отражаются ли или нетъ на явленіи свойства той вещи въ себѣ*, которая есть причина данного явленія, и, разумѣется, обратно.

Иконоборцы, решая этотъ вопросъ положительно, остаются повидимому вѣрными традиціоннымъ не только научнымъ, но и церковнымъ понятіямъ.

Не будучи специалистомъ по философіи, я не рискну здѣсь пускаться въ разборъ труднаго вопроса о томъ, какъ Платонъ представлялъ себѣ отношеніе между идеей и явленіемъ. Какъ бы то ни было, по Платону вещи суть *идеи*, и созерцая вещи, умъ приходитъ къ познанію идей чрезъ ихъ воспоминаніе; итакъ, есть что-то въ вещахъ, *напоминающее* уму объ идеяхъ, въ нихъ есть даннага, опираясь

на которыя, умъ, посредствомъ какихъ-то свойственныхъ ему операций реконструируетъ идею. Можетъ показаться, что скептики составляютъ исключение; но Пирронъ отрицаетъ возможность познанія указаніемъ на относительность и измѣнчивость признаковъ, присущихъ вещамъ, какъ явленіямъ, и отсюда заключаетъ къ невозможности познанія вещей: вещи непознаваемы, потому что непознаваемы истинные свойства явленій; очевидно догматъ о связи явленія съ вещью въ себѣ сохраняетъ для Пиррона всю свою силу, и исключение подтверждаетъ правило. Но пусть мы ошибаемся, пусть пирронизмъ заслуживаетъ *своей клички* позитивизма древнихъ — въ богословской литературѣ I—VIII в. онъ не игралъ никакой роли. А платоновскій гносеологический догматъ, что между вещью и явленіемъ существуетъ соотвѣтствие, причинная и вмѣстѣ умопостигаемая связь, христіанская церковная философія, повидимому, усвоила себѣ при самомъ своемъ возникновеніи и обосновала его заново аргументами чисто богословского характера. Уже самий терминъ „*умопостигаемое*“ („умопостигаемое“) намекаетъ на такую связь. Аргументы эти были взяты изъ учения церкви о созданіи человѣка по образу Божию и о естественномъ откровеніи; или, если угодно, эти догматы были поняты и формулированы подъ вліяніемъ традиціонной гносеологии такъ, что обратились въ формулировку ея самой богословскимъ языкомъ.

Образъ Божій въ человѣкѣ былъ усмотрѣнъ между прочимъ или даже главнымъ образомъ въ однородности человѣческаго и божественнаго разума, различающихся не качественно, а только количественно: человѣческий разумъ, въ его нормальномъ, безгрѣшномъ состояніи есть ^{изъ} Божественного абсолютного Разума. А такъ какъ законы абсолютного Разума суть вмѣстѣ законы всего имъ сотворенного бытія, то значитъ и твореніе, поскольку оно познается не по видимости, но и въ дѣйствительности, подчинено законамъ человѣческаго ума, которые слѣдовательно суть вполнѣ надежная орудія познанія; и далѣе непозна-

ваемое начинается не тамъ, гдѣ законы человѣческаго разума не имѣютъ болѣе силы, а тамъ, гдѣ задача примѣнить эти законы становится для человѣческаго разума слишкомъ трудной: чтобы расширить предѣль познаваемаго, нуженъ не качественно иной разумъ, а тотъ же, только—развитый, или потенцированный, возведенный въ п—ную (безконечную) степень.

Далѣе, разъ логические законы обязательны и для міра явлений, и для міра вещей, то естественно имъ быть обязательными и для связи обоихъ міровъ—вѣдь и эта связь, какъ и сами міры, создана тѣмъ же Божественнымъ разумомъ, съмѧ котораго всѣяно въ каждого человѣка. Созерцая вещи, стараясь постичь ихъ идею, мы знакомимся съ частью содержания самого Божественного сознанія, отчасти познаемъ слѣдовательно самого Бога. Очевидно, это было бы невозможно, если бы отъ явлений къ вещамъ и отъ вещей къ Творцу вещей не было доступнаго разуму перехода. Между тѣмъ Св. Писаніе учитъ, что „Невидимая его отъ создания міра, твореными помышляема, видима суть и присносущая сила его и Божество“. А одинъ изъ глубочайшихъ церковныхъ философовъ Востока, св. Максимъ Исповѣдникъ, придавалъ естественному откровенію (т.-е. природѣ) такую важность, что, по его словамъ, кто дѣйствительно хочетъ познать истину, тотъ безъ помощи писаннаго Откровенія постигнетъ ее не хуже чрезъ размышеніе надъ природою; значеніе обоихъ видовъ совершенно равновѣсно Откровенію (*βοτιμou*). Послѣдняя идея особенно прочно вошврилась благодаря *Ageopagitica*¹⁾, гдѣ все видимое рисуется, какъ отображеніе невидимаго, созданное для *возведенія* къ невидимому нашего ума; понятно, что если цѣль—возведеніе, то долженъ быть и всходъ. А *Ageopagitica* были именно Максимомъ введены въ обиходъ церковной мысли Востока,

1) Т.-е. сочиненіямъ неизвѣстнаго автора V — VII в., приписаннымъ св. Діонісію Ареопагиту. Главныя изъ нихъ: «О небесной іерархії» и «О божественныхъ именахъ».

и къ эпохѣ иконоборчества Максимъ былъ *непрекаемо св. отцомъ и великимъ авторитетомъ*.

Итакъ, иконоборцы были, повидимому, въ правѣ, съ точки зрењія общепринятой въ ихъ время въ самой церкви науки, говорить: халкидонскій Христосъ, одновременно и одинъ и тотъ же въ одной ипостаси описуемый и неописуемый, страдающій и безстрастный, тлѣнныи и нетлѣнныи, всевѣдущій и ограниченный, для разума непостижимъ (они говорили — *сверхрационаленъ*); а *следовательно явленіе его, Христосъ евангельскій, есть непостижимая загадка для ума.*

Мы (какъ бы говорять иконоборцы-богословы) согласны склониться передъ голосомъ Духа Святого, говорившаго устами соборовъ; согласны признавать, что „Христосъ въ себѣ“ именно таковъ, какимъ они его опредѣлили; но мы въ такомъ случаѣ отказываемся составить себѣ о немъ, какъ о *явленіи, какое бы то ни было наглядное представление;* и всякое наглядное изображеніе Его считаемъ въ полной мѣрѣ еретическимъ, („*Аще убо и разумѣхомъ Христа по плоти, нынъ уже къ тому не разумѣемъ*“). Всякое такое представление, какъ нами постижимое, доступное нашему глазу, уху, осозанію, предполагаетъ, какъ свою причину, нѣкоторую *постижимую* для разума вещь въ себѣ; значитъ, всякий, кто вѣруетъ въ изобразимость или, что то же, въ *вообразимость* Христа, тѣмъ самымъ показываетъ, что о существѣ Его онъ имѣеть то ли или другое, но непремѣнно *постижимое для разума* представление, какое—мы не знаемъ, любое изъ возможныхъ (и они старательно перечисляютъ всѣ такія воззрѣнія—сліяніе естествъ, раздѣленіе ипостасей, необожествленность плоти, особую ипостась плоти), но не—*сверхрациональное, не халкидонское, не православное.*

Теперь посмотримъ, что же отвѣчали иконоборцамъ православные. Гефеле (католикъ) находитъ, что отцамъ VII собора „удалось энергично отразить нападки еретиковъ“; напротивъ Шварцлозе (протестантъ) „позволяетъ себѣ сильно въ этомъ сомнѣваться“. Разница впечатлѣній зависитъ

тутъ, полагаю я, отъ того, что Гефеле разумѣетъ богословскoe, а Шварцлозе діалектическое опроверженіe.

Въ самомъ дѣлѣ, съ богословской точки зрењia опроверженіе еретика должно собственно состоять въ уличеніи его еретичества. Если полемисту удалось привести противника, исходя изъ выставленныхъ имъ положеній, къ выводамъ, очевидно несогласнымъ съ какимъ-либо несомнѣннымъ дoгматомъ вѣры, то дѣло полемиста сдѣлано; съ точки зрењia вѣрюющаго православнаго это равносильно *reductio ad absurdum* въ обыкновенномъ спорѣ. Эта главная задача несомнѣнно удалась православнымъ полемистамъ: VII собору, Никифору, Феодору и др. Это вѣроятно и разумѣеть Гефеле. Но съ чисто философской или діалектической точки зрењia такое опроверженіе показывало бы не то, что противникъ неправъ въ своихъ исходныхъ положеніяхъ, а лишь то, что онъ робокъ и непослѣдователенъ въ выводахъ. Это вѣроятно и разумѣеть Шварцлозе. Оцѣнивая результатъ полемики *исторически*, необходимо присоединиться къ мнѣнию Гефеле: такъ какъ еретики отнюдь не хотѣли, по крайней мѣрѣ, явно исповѣдовать тѣ выводы, къ которымъ приводили ихъ православные и опровергнуть правильности ихъ тоже не могли. Но оцѣнить тотъ же результатъ отвлеченно не такъ-то легко. Изложимъ сперва сущность православныхъ возраженій.

Вы утверждаете, говорять православные, что Христосъ неописуемъ по тѣлу, такъ какъ въ его ипостаси нераздѣльно соединено неописуемое божеское и описуемое человѣческое естество. Что же такое значитъ „неописуемость“? Или это то же, что *неограничимость* условіями материального существованія; если это качество отрицается за Христомъ, то это равносильно старинному докетству, признававшему мнимыми, обманными всѣ тѣлѣ Богочеловѣка, понесенные имъ какъ человѣкомъ. Если Христосъ—плоть не заключимъ въ пространственные очертанія, то какъ же Мать его спеленала и положила въ ясли; какъ могло его тѣло быть заключено въ хитонъ, въ горницу Тайной вечери,

въ грбный вертепъ, на крестъ, въ Галилеѣ? Какъ могъ онъ сказать ученикамъ: „Лазарь, другъ нашъ, умеръ; и я радуюсь въасъ ради, что меня не было тамъ?“ Утверждать, что описуемость въ этомъ смыслѣ (неограничимости условіями материального существованія) противорѣчитъ халкидонскому докату, равносильно утвержденію, что всѣ даннныа Евангелія противорѣчатъ халкидонскому докату. (*Богословское reductio ad absurdum* кончено; но *діалектически* правильный выводъ очевидно будетъ тотъ: итакъ, или евангельскій Христосъ, или халкидонскій докатъ. Такъ какъ сдѣлать его еретики не хотѣли или не смѣли, то, какъ бо-гословы и вѣрующіе, они оказывались побѣжденными.)

Или: неописуемость тѣла Христова понимается иначе, тѣснѣе: отрицается только возможность нарисовать его, отрицается его *изобразимость*. Замѣтимъ, что иконоборцы отрицали и должны были отрицать изобразимость Христа принципіально; икона Христова суть ложные образы не потому, что живописцы плохи, а потому, что создать истинную икону его *метафизически* невозможно. Но такое утвержденіе, доказывали православные, равносильно утвержденію не только того, что Христосъ *невообразимъ*, но что Онъ просто-таки—невидимъ, ибо таковъ докатъ современной спору теоріи пластическихъ искусствъ: изобразимо все, что видимо и даже болѣе того—все, что вообразимо и какъ-либо въ какомъ бы то ни было отношеніи доступно познанію—все то и изобразимо.

Такимъ образомъ *рѣшеніе поднятою иконоборцами вопроса о* описуемости *Богочеловѣка* *седьмымъ соборомъ и другими православными мыслителями*, пробивало первую (хотя и очень, на первый случай, узкую) брешь въ докатической гносеологии, унаследованной отъ древности христіанскими мыслителями. Важность этого рѣшенія съ историко-философской точки зрењія очевидна, какъ бы мы сами ни думали о самомъ халкидонскомъ докатѣ, давшемъ толчокъ къ спору.

Можно возразить, что эта пробитая брешь была однако такъ узка, касаясь лишь одного, совершенно исключитель-

наго об'єкта познанія—Богочеловѣка, что едва ли кто-нибудь изъ послѣдующихъ мыслителей прошелъ бы такими тѣсными вратами. Но недаромъ говорятьъ, что во всякомъ важномъ дѣлѣ первый шагъ труднѣе и важнѣе всего; стоило признать въ одномъ пунктѣ трудно дававшееся положеніе, какъ тотчасъ же обнаружилось, что оно давно напрашивалось уму; тотчасъ нашлись ему доказательства въ кругѣ гораздо болѣе широкомъ, доступномъ, обычномъ; узкая брешь тотчасъ расширилась въ нѣсколько разъ. Во-первыхъ, соотношеніе между Христомъ въ себѣ и Христомъ явленіемъ оказалось необходимымъ расширить на освященную евхаристическую жертву: старая гг сеологія оставляла совершенно непонятнымъ для иконоборцевъ, какимъ образомъ „неописуемый по тѣлу“ Христосъ, осязаемъ и вкушаємъ въ евхаристії, разъ она есть его истинное тѣло.

Такъ, православные, доведя логику иконоборцевъ до конца, показавъ, что она ведеть къ признанію непостижимости и невообразимости самого Христа-явленія (что противорѣчило показаніямъ Нового Завѣта), показали, что точно также логика ведеть далѣе къ признанію непостижимости и евхаристія-явленія, что противорѣчило ежедневному опыту. Между тѣмъ опровергнуть эту логику оказывалось невозможнымъ; возможно было противопоставить другой логический рядъ; но тотъ фактъ, что оба эти ряда, противорѣча другъ другу, оказывались вѣрными сами по себѣ, громко говорилъ, что и тутъ антиномія и что и тутъ одинъ только выходъ—признать, что евхаристія-явленіе и Тѣло Христово въ себѣ, какъ ея причина, не связаны логически постижимымъ образомъ.

Но далѣе по иконоборцамъ Богочеловѣкъ неизобразимъ, потому что невообразимъ; а невообразимъ, потому что непостижимъ; и въ частности непостижимо единеніе естествъ Его въ одной ипостаси. Но, говорять православные (и въ этомъ они совершенно правы), если невообразимо и неизобразимо все, что непостижимо, то неизобразимъ не только Богочеловѣкъ, но и всякий живой человѣкъ. Душа и тѣло

существенно диспаратны, такъ же какъ человѣчество и Божество, опредѣляя душу, мы тоже приписываемъ ей рядъ признаковъ, представляющихъ логическое противорѣчие признакамъ тѣла; и обѣ въ живомъ „мысленномъ“ человѣкѣ“ (т.-е. въ человѣкѣ, какъ вещи въ себѣ) объединены ипостасно: особыхъ ипостасей душа и тѣло въ живомъ человѣкѣ не составляютъ. Итакъ, одно изъ двухъ: или живой человѣкѣ неизобразимъ, или и для человѣка необходимо признать отсутствіе разумомъ постижимой связи между свойствами вещи въ себѣ и явленія. А такъ какъ изобразимости (принципіальной) обыкновенного живого человѣка не оспаривалъ никто, то оставалось принять вторую половину дилеммы.

Сказать, что въ финалѣ иконоборческаго спора догматическая гносеология разъ навсегда получила смертельный ударъ, было бы слишкомъ много. Не говоря уже о томъ, что для материалиста и атеиста, не признающаго ни Бога, ни особой субстанціи человѣческой души, весь этотъ споръ не существуетъ, даже для вѣрующаго христіанина онъ можетъ рѣшаться и иначе, чѣмъ показано выше: можно отречься или отъ халкидонскаго ученія о Богочеловѣкѣ (новые протестанты), или отъ „отрицательного богословія“, т.-е. можно отстаивать мысль, что ипостасное соединеніе природъ человѣческой и божественной не противорѣчитъ разуму, такъ какъ божественная природа включаетъ въ себя человѣческую, а не пронивополаивается ей (Вл. Соловьевъ).

Такимъ образомъ и здѣсь оказывалось, что иконоборцы, начавъ съ защиты халкидонскаго догмата, кончаютъ его разрушениемъ, ибо евангелія каждой страницей своей говорятъ о видимости Христа. Итакъ, вотъ суммированный аргументъ православныхъ — если описуемость тѣла Христова неизбѣжно ведетъ къ сліянію естествъ или къ раздѣленію ипостасей, или къ отрицанію обожествленія плоти, или къ понятію о плоти какъ о четвертой ипостаси Троицы, то значитъ къ тому же самому ведетъ и простая требуемая евангелиемъ вѣра въ его освящаемость, видимость и т. д., т.-е. попросту — въ истинность его вочеловѣченія.

Очевидно, что съ богословской точки зрења иконоборцы опровергнуты; но съ діалектическо - философской выводъ пока можетъ быть только одинъ: да, евангельское представлениe, да и вообще никакое наглядное представлениe о Христѣ, съ халкидонскимъ догматомъ несовмѣстимо. Довершать дѣло съ этой стороны, показывать, какимъ только образомъ можно устранять это заключенiе, совсѣмъ не входило въ обязанность православныхъ полемистовъ, какъ богослововъ; но тѣмъ не менѣе они дали и нѣсколько цѣнныхъ указаний въ этомъ смыслѣ, весьма облегчающихъ это и безъ того теперь уже нетрудное довершенiе. Православные полемисты показываютъ очень остроумно, что съ точки зрења иконоборцевъ недозволительно ни употребленiе, ни неупотребленiе иконъ; на рядѣ примѣровъ они выясняютъ, что пользуясь тѣми же двумя рядами признаковъ въ ипостаси Христа, легко обратить всѣ разсужденiя иконоборцевъ противъ нихъ самихъ.

Христосъ, говорятъ иконоборцы, неописуемъ, такъ какъ его два естества нераздѣльны, ипостась одна, и одно изъ естествъ неописуемо. Очевидно также можно сказать, что Христосъ описуемъ, ибо ипостась одна, естества нераздѣльны и одно изъ нихъ описуемо; все дѣло въ томъ, что оба противорѣчашіе признака одновременно принадлежать одной ипостаси. Если описуемость Христа предполагаетъ особую ипостась плоти (отдѣляетъ плоть отъ Логоса) или особую ипостась его человѣчества, то, очевидно, неописуемость Христа предполагаетъ особую ипостась Логоса, отдѣленiе Логоса отъ плоти. Оказывается такимъ образомъ, что путь мысли, на который вступили иконоборцы, ведеть въ безысходный лабиринтъ; куда ни кинь, все выходить клинъ; описуемый или неописуемый, получается неизбѣжно Христосъ монофизитскій, или несторіанскій, или четверица вмѣсто Троицы.

Эта діалектическая неопровергjимость построенiй обѣихъ партiй и вмѣстѣ ихъ полная противоположность выяснила, говоря современнымъ философскимъ языкомъ, что дебати-

руемый вопросъ принадлежить къ такъ называемымъ антиноміямъ, т.-е. выходить изъ предѣловъ компетенціи чистаго разума. Выходитъ, что халкидонскій Христосъ не можетъ быть ни описуемымъ (иконоборцы), ни неописуемымъ (православные). Это выводъ уже рѣшительно невозможный: получается нарушение закона исключенного третьаго въ области явлений (рѣчь идетъ о видимомъ евангельскомъ Христѣ). Очевидно остается выборъ: или отречься отъ догмата вѣры, признать халкидонскаго Христа за паралогизмъ, логическое monstrum, произвольное сочетаніе несовмѣстимыхъ признаковъ, сводящееся къ безсмыленному сочетанію противорѣчивыхъ терминовъ, (такъ и поступаютъ новѣйшиѣ протестанты); или же, сохрания вѣру въ соборный догматъ, должно признать, что въ Богочеловѣкѣ логическая противорѣчливость существа не мѣшиала ни Его реальности, какъ вещи въ себѣ, ни Его постижимости, какъ явленія; иными словами что а) логические законы не могутъ имѣть силы для вещей въ себѣ (именно—законъ невозможности противорѣчія) и б) что совмѣщеніе въ вещи въ себѣ противорѣчящихъ качествъ не ведетъ неизбѣжно къ появленію въ ней, какъ въ явленіи, взаимно исключающихъ другъ друга признаковъ; сверхрациональная вещь въ себѣ (Халкидонскій Богочеловѣкъ) можетъ дать вполнѣ постижимое явленіе (эмпирическій Иисусъ Христосъ); логически постижимой связи между ними можетъ и не быть; отъ сущности Богочеловѣка (открытой намъ съ безусловной истинностью Д. Св.) мы не имѣемъ права заключать къ свойствамъ его явленія.

Но важно то, что рѣшеніе, зачеркнувшее необходимость логической связи между Богочеловѣкомъ, какъ вещью въ себѣ и имъ же, какъ явленіемъ, раздалось въ церкви и даже было напередъ авторизовано на случай, если бы оно оказалось единственнымъ возможнымъ (VII вселенскій соборъ говоритъ: „Мы исповѣдуемъ вселенскій догматъ, ибо вѣруемъ Духу Святому, и Христа исповѣдуемъ видимымъ и описуемымъ, такъ какъ вѣrimъ евангеліямъ, хотя бы и невозможно было понять, какъ существуетъ такое совмѣщеніе“). Этимъ первые въ исторіи европейскаго человѣчества ясно высказано

было основное гносеологическое положение критицизма, поставлено требование—создать новую, критическую гносеологию, пока еще въ религиозныхъ, именно апологетическихъ цѣляхъ.

Такимъ образомъ, все догматическое движение эпохи вселенскихъ соборовъ представляется однимъ изъ проявлений брезжущаго наукъ исторического закона *иетероеніи цѣлей*. Онъ гласитъ, что великие результаты исторической дѣятельности человѣческихъ личностей и обществъ по большей части совершенно расходятся съ тѣми цѣлями, которыя сознательно ставили себѣ дѣятели. Какъ Колумбъ, желая открыть морской путь въ Индію, открылъ Америку; какъ алхимики, ища философскій камень, изобрѣли порохъ и основали химію; какъ крестовые походы, выѣсто освобожденія Св. земли отъ мусульманъ и подчиненія восточныхъ христианъ папской теократіи, привели къ паденію папства и къ культурному сближенію мусульманского и христіанского міра,—такъ эпоха вселенскихъ соборовъ, стремившихся доказать согласіе откровенія съ принципами и понятіями античнаго философскаго догматизма, привела къ отказу отъ этого догматизма и къ требованію новой гносеологии, такъ или иначе учащей о *качественной непознаваемости* міра вещей въ себѣ (критицизма въ широкомъ смыслѣ слова). Кантъ явился на Западѣ въ XVIII вѣкѣ, но почва для его явленія была приготовлена на Востокѣ уже въ VIII. Смутное сознаніе несостоятельности раціонализма съ богословской точки зрѣнія существовало и на Западѣ, и оно помѣшало явиться здѣсь чистому раціонализму раньше Декарта и Спинозы; но будь это сознаніе не смутно, а ясно, пойми философствующій Западъ во-время смыслъ восточнаго философствующаго иконоборчества—критицизмъ могъ бы явиться безъ малаго на тысячу лѣтъ раньше, чѣмъ явился; уже Скотъ Эригена могъ бы быть Кантомъ. Таковъ итогъ дѣятельности вселенскихъ соборовъ съ точки зрѣнія исторіи мысли вообще.

Для православнаго богословія этотъ итогъ означалъ, что платонизмъ, какъ гносеология и какъ метафизика, не свя-

занъ органически съ догматическимъ зданіемъ вселенскихъ соборовъ и можетъ быть отброшенъ; такъ лѣса, при помо-щи которыхъ строится зданіе, сперва необходимые, по окончаніи постройки подлежатъ снятію, такъ какъ станов-ятся ненужны и только мѣшаютъ видѣть зданіе и оцѣнить красоту его самого по себѣ. Но тутъ можно встрѣтить та-кой „недоумѣнныи“ вопросъ: почему же доселѣ въ право-славномъ богословіи рѣшительно преобладаетъ отрицатель-ное отношение къ возникшимъ въ новое время гносеоло-гіямъ качественно непознаваемаго?

Но кто знаетъ, не имѣемъ ли мы здѣсь одинъ изъ при-мѣровъ того, какъ люди, вѣруя, что въ хранимомъ ими со-кровищѣ мысли есть ядро неприосновенной истины, свя-зываютъ его судьбу съ судьбой его временныхъ оболочекъ? Такъ открытия Колумба и Коперника долго казались и бо-гословію и его противникамъ непримиримыми съ догматами церкви; а затѣмъ мало-по-малу выяснилось, что гиппархоптоломеевская система и философія Аристотеля съ ея аб-солютнымъ „верхомъ“ и „низомъ“—суть только оболочки; установилось соотвѣтственное толкованіе священныхъ тек-стовъ, вспомнили, что еще Василій Великій склонялся къ новопиѳагорейскому геліоцентризму, и система Коперника стала предполагаться въ богословіи, какъ непререкаемая истина. Какъ знать, не случится ли того же самаго и съ Коперникомъ философіи—Кантомъ?

Почему же, однако, несостоятельность для богословія античной гносеологии не была достаточно сознана, о новой (критической) гносеологии рѣчь не заходила и послѣ VII вселенского собора? Потому что при господствѣ догматико-религіозныхъ воззрѣній и интересовъ сдѣланное наблюденіе о непригодности или несостоятельности античной гносеоло-гіи, даже и при живомъ ходѣ мысли, въ дальнѣйшемъ легко мог-ло повести къ основанію не *критической* гносеологии, а другой догматической, только *отрицательной* по отношенію къ су-ществовавшей общепринятой, такъ какъ рѣшеніе вопроса соборомъ по отношенію къ Христу легко могло бы возо-

бладать безъ дальнѣйшаго анализа во всей области человѣческихъ познаній. Но на дѣлѣ не случилось ни того, ни другого. Причинъ тому было много; за главную мы считаемъ ту, что догматической гносеологіей пользовались св. отцы, а церковь византійская къ X в. уже слишкомъ отвыкла различать въ сокровищницахъ своего церковнаго преданія безусловное и обязательное отъ условнаго и времененнаго; не только отеческій и соборный догматъ, но весь циклъ понятій и разсужденій, такъ или иначе съ нимъ связанный, считается неприкосновеннымъ. А раздѣленіе церквей сдѣлало преимущественной задачей Востока храненіе традиціи во *всѣхъ ея частяхъ*. Упрекая за новшество Западъ, Востокъ долженъ былъ ревниво слѣдить, чтобы этого упрека Западъ не могъ возвратить ему.

Борисъ Меліоранскій.

Къ вопросу о свободѣ воли.¹⁾.

(Данныя гипнологии и психопатологии).

Тема моего доклада уже не разъ служила предметомъ оживленного обмѣна мыслей въ этой залѣ, на засѣданіяхъ Психологического общества. И, если я не ошибаюсь, ровно двадцать лѣтъ тому назадъ, въ началѣ 1887 года, здѣсь былъ выслушанъ первый рефератъ „о свободѣ воли“; за нимъ послѣдовалъ рядъ другихъ, и названному вопросу было удѣлено много силъ и вниманія со стороны членовъ молодого общества, тогда только что основанного трудами своего первого предсѣдателя. И хотя я не былъ свидѣтелемъ этого блестящаго периода въ жизни Психологического общества, я чувствую потребность вспомнить съ глубокой благодарностью имя Николая Яковлевича Грота, пріобщившаго меня впослѣдствіе къ тому кругу идей и вопросовъ, съ которыми тѣсно связанъ мой сегодняшній рефератъ. Знаю, что въ то далекое время въ преніяхъ по вопросу о свободѣ воли принимали участіе лучшія силы Психологического общества, что ими сдѣлано такъ много для правильной постановки и решенія этой запутанной проблемы, а потому вы поймете то естественное смущеніе, которое я испытываю теперь, снова затрагивая старинный вопросъ, названный кѣмъ-то недаромъ квадратурой философскаго круга. Приведеннымъ сравненіемъ имѣлось въ виду оттѣнить его исключительную трудность и даже намекнуть на

1) Докладъ, читанный въ засѣданіи Московскаго Психологического общества 31-го марта 1907 г.

невозможность его разрешения путемъ философского анализа. А потому всякое новое разсуждение на эту тему требуетъ съ самаго начала объясненія и даже оправданія. Вѣдь было бы непростительно съ моей стороны надѣяться охватить вопросъ во всей его сложности, вновь извлекая на свѣтъ и знаменитый камень Спинозы, который „еслибы могъ размышлять и т. д.“, и призракъ Буриданова осла, погибшаго отъ голода между двумя связками сѣна, и „умопостигаемый характеръ“ Канта и другія не только гениальныя концепціи, но подчасъ и причудливыя построенія. Скажу заранѣе, что изъ этого арсенала я извлекъ лишь „чувствованіе свободы“, на анализѣ котораго и намѣренъ остановиться. И если мнѣ придется въ началѣ коснуться детерминизма, то, какъ бы сильно не влекло меня мое общее міровоззрѣніе въ сторону этой доктрины, не могу не согласиться однако, что большинство трактатовъ, посвященныхъ детерминизму далеко не безупречно въ смыслѣ научной методології¹⁾. Эти трактаты заполнены главнымъ образомъ такими же діалектическими разсужденіями и аподиктическими утвержденіями, какъ и трактаты, исходящіе изъ противоположнаго лагеря. Но такой приемъ недостаточенъ для всесторонняго рѣшенія вопроса. На это между прочимъ указывалъ покойный проф. Корсаковъ, очень интересовавшійся проблемой свободы. „Діалектическій методъ“, говорилъ онъ, „есть могучій способъ въ изслѣдованіи научныхъ истинъ, но не нужно забывать, что примѣня этаъ методъ, нельзя упускать изъ виду и другихъ научныхъ методовъ, напр., метода наблюденій и экспериментовъ. Мнѣ кажется, что въ вопросѣ о свободѣ воли слишкомъ мало изслѣдовано, *тутелъ научныхъ наблюдений и эксперимента фантическая сторона* и потому пока всѣ діалектическіе разсужденія будутъ очень мало обогащать наши знанія“²⁾.

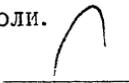
¹⁾ См. обѣ этомъ у Петражицкаго, Введ. въ изуч. права и нравственности, стр. 177 и слѣд.

²⁾ Труды Московскаго Психологическаго общества, выпускъ 3, „О свободѣ воли“. Ст. 208 и слѣд.

Къ такому же заключенію приходитъ проф. Петражицкій, затрагивающій вопросъ о свободѣ воли съ точки зрења юриста-психолога. По его мнѣнію необходимо „надлежащее специальное изслѣдованіе относительно причинъ волевыхъ феноменовъ, какъ таковыхъ“. Такимъ „надлежащимъ изслѣдованіемъ было бы индуктивное изслѣдованіе“, путемъ соответствующихъ методовъ. „Однако“, говоритъ онъ, „необходимость индуктивнаго изслѣдованія проблемы (свободы) чужда сознанію послѣдователей какъ детерминизма, такъ и противоположнаго ученія“ ¹⁾.

Дѣйствительно, съ указанной стороны сдѣлано еще очень мало. Совершенно не тронутымъ лежитъ въ сторонѣ богатый фактическій материалъ. Опыты надъ загипнотизированными субъектами, наблюденіе надъ душевно-больными, нѣкоторая данная экспериментальной психологіи—все это, (если не считать небольшой работы проф. Hoche ²⁾), мало привлекаетъ вниманіе изслѣдователей и не утилизируется ими въ интересахъ рѣшенія вопроса.

Хотѣлось бы сдѣлать попытку хоть отчасти заполнить эту пробѣлъ. И въ этомъ я ишу оправданія, что, несмотря на необъятную литературу разбираемаго вопроса, несмотря на то, что здѣсь, въ этой залѣ, свобода воли неоднократно служила предметомъ самаго разнообразнаго и талантливаго освѣщенія, я все же рѣшился вновь подойти къ вопросу о свободѣ воли.



ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.

I.

Принципы такъ называемаго детерминизма крайне прости и незамысловаты: всѣ перемѣны, происходящія въ мірѣ, имѣютъ свои причины; ничто не совершается самопроиз-

¹⁾ Петражицкій стр. 186, 187.

²⁾ Prof. dr. Hoche. Die Freiheit des Willens vom Standpunkte der Psychopathologie. Wiesbaden 1902.

вольно, независимо отъ цѣлаго ряда предшествующихъ условій; фактъ, разъ совершившись, долженъ быть совершился именно такъ, а не иначе, если же этотъ фактъ впослѣдствіи происходитъ нѣсколько иначе, то мы заключаемъ отсюда, что вызвавшія его причины должны были претерпѣть соотвѣтствующія измѣненія; сознаніе и воля, какъ явленія природы, также подчинены *всеобщему закону причинности*; воля и всѣ вытекающія изъ нея дѣйствія человѣка, опредѣляются его побужденіями, побужденія (или мотивы дѣйствія) зависятъ отъ характера, а характеръ является сложнымъ продуктомъ наслѣдственности, условій развитія, воспитанія, среды и т. д.; каждый отдельный поступокъ человѣка долженъ быть произойти именно такъ, какъ онъ произошелъ въ дѣйствительности, и для того, чтобы поступокъ совершился иначе должны измѣниться или самъ субъектъ, или окружающая условия; слѣдовательно, при *даннѣхъ* условіяхъ, для *даннаго* субъекта возможно исключительно одно, а именно *данное* дѣйствіе. Изъ этой формулы, составленной Рилемъ¹⁾, вытекаетъ логическое слѣдствіе, что свобода воли—метафизическая мечта, лишенная всякой реальности, простая иллюзія обольщенаго самосознанія.

„Новая астрономія“, говоритъ Риль, „созданная Коперникомъ и Кеплеромъ, не даромъ сливетъ открывшеею движение земли и познавшую истинное устройство солнечной системы; новая философія въ свою очередь можетъ похвалиться тѣмъ, что открыла движение воли и выяснила истинный строй духа. Оба открытія—астрономическое и философское—образуютъ поворотные пункты научнаго міровоззрѣнія,— первое—важнѣйшій культурно-исторической вкладъ въ познаніе о вѣнчнѣмъ мірѣ, второе—основу для научнаго пониманія внутренняго міра, духовной жизни человѣка. Въ обоихъ случаяхъ настоящее положеніе дѣла противорѣчить показаніямъ непосредственнаго опыта; здѣсь выраженіе истины означаетъ, слѣдовательно, торжество мысли надъ

¹⁾ Риль. Теорія науки и метафизика и т. д. перев. Корша Москва 1887, стр. 284.

первоначальнымъ познаніемъ, связаннымъ съ чувственными впечатлѣніями. По достижениіи теоріей Коперника всеобщаго господства, восходъ и закатъ солнца считаются просто обманомъ чувствъ, хотя съ точки зрѣнія земного наблюдателя явленіе это необходимо, такъ и свободу воли называютъ обманомъ внутренняго чувства, хотя для самого дѣйствующаго лица, т.-е. съ точки зрѣнія субъективнаго опыта, она и должна казаться свободной¹⁾.

Противъ этихъ положеній однако энергично возстаетъ человѣческое самосознаніе, непосредственная философія обыденной жизни. Вспоминая тотъ или иной свой прошедшій волевой актъ, человѣкъ убѣжденно и рѣшительно заявляетъ: „Я могъ поступить иначе; я былъ свободенъ поступить совершенно обратно“. Въ этомъ категорическомъ заявлениіи отражается вполнѣ опредѣленное и ясное свидѣтельство нашего внутренняго опыта, которое и является главной причиной того, что учение о свободѣ воли съ давнихъ поръ находило такое множество энергичныхъ сторонниковъ. Не будь этого свидѣтельства нашего самосознанія, не было бы и самого вопроса и люди, чувствуя себя несвободными, были бы естественными детерминистами.

Съ развитіемъ научнаго мышленія, по мѣрѣ того какъ принципъ всеобщей причинной связи явленій сталъ вторгаться въ область феноменовъ психической жизни, вопросъ о свободѣ воли пріобрѣлъ особенную остроту. Съ ясной и опредѣленной формулой: все, что ни совершается отъ величайшаго до малѣйшаго, совершается одинаково необходимо—съ этой формулой никакъ не могло примириться то еще болѣе ясное и отчетливое *чувствованіе свободы*, какое переживается человѣкомъ при совершенніи волевыхъ актовъ. Здѣсь, такимъ образомъ, вѣнчаній и внутренній опытъ вступаетъ въ ожесточенный конфликтъ, и, въ то время какъ детерминизмъ всецѣло основывается на данныхъ вѣнчанія опыта, распространяя законъ причинности на всѣ міровые процессы, въ томъ числѣ и на

¹⁾ Тамъ же, стр. 257.

явлениі психической дѣятельности,—индетерминизмъ беретъ подъ свою защиту непосредственное чувствованье свободы и утверждаетъ, что волевые акты вносятъ собой перерывы въ ряды механической причинности. Мы сознаемъ себя свободными въ своихъ волевыхъ рѣшеніяхъ, и это сознаніе, говорятъ индетерминисты, не можетъ быть обманомъ, т. к. въ нашемъ сознаніи психическихъ явлений никакой обманъ немыслимъ, „по той простой причинѣ, что наши психическая явлениія только въ нашемъ сознаніи и существуютъ и больше ихъ ниidъ нынѣ; стало быть, какъ они въ сознаніи даны, такова и ихъ единственная дѣйствительность“¹⁾). Мы чувствуемъ себя свободными, слѣдовательно, мы свободны.

Далѣе, по мнѣнію индетерминистовъ, свобода воли требуется (постулируется) цѣлымъ рядомъ практическихъ соображеній. Если данный поступокъ является единственно возможнымъ, если онъ такъ же необходимъ, какъ паденіе камня или отклоненіе магнитной стрѣлки, то не исчезаетъ ли всякий смыслъ въ одобреніи и порицаніи, въ наказаніяхъ и наградахъ и имѣемъ ли мы право дѣлать отвѣтственнымъ человека за его поступки? Между тѣмъ чувствованіе отвѣтственности столь же реально, какъ и чувствованье свободы, и оба эти переживанія тѣсно связаны между собой. Мы чувствуемъ себя отвѣтственными, слѣдовательно, мы отвѣтственны и слѣдовательно—свободны. „Въ этомъ утвержденіи теология, наука уголовнаго права и вся сумма общественныхъ отношеній соединяются другъ съ другомъ на защиту свободы воли“ (Риль). Такимъ образомъ, теоретической интересъ сталкивается съ интересомъ практическимъ, и „если, говорить проф. Л. М. Лопатинъ, отрицаніе закона причинности есть отрицаніе всякаго знаніе, то, въ свою очередь, отрицаніе свободы есть отрицаніе нравственной жизни“²⁾.

Когда слѣдствія, выведенныя изъ двухъ фактовъ, при-

¹⁾ Л. М. Лопатинъ. Вопросъ о свободѣ воли. Труды Московскаго Психологическаго Общества. Выпускъ III, стр. 124.

²⁾ Тамъ же, стр. 108.

водятъ къ неразрѣшимому противорѣчію, то прежде всего необходимо удостовѣриться въ справедливости означенныхъ фактовъ. Законъ причинности—незыблемая основа всего нашего опыта познанія. Однако всеобщность этого закона не можетъ быть научно доказана. И весь вопросъ о свободѣ воли коренится въ гипотетическомъ допущеніи, что законъ причинности имѣетъ свои исключенія, а именно не простирается на явленія сознанія и воли. Понятно, что будь его всеобщность доказана, съ этого момента индетерминизмъ, какъ филосовское ученіе, не могъ бы просуществовать ни единой минуты. Но дѣло въ томъ, что всеобщность закона причинности—также гипотетическое допущеніе. Въ этомъ смыслѣ высказываются тѣ осторожные изслѣдователи, которые не хотятъ вносить въ науку аподиктическихъ принциповъ, заимствованныхъ изъ области вѣрованій и метафизическихъ умозрѣній. По ихъ мнѣнію, всеобщность причинной связи только *вѣроятна*. Правда, что, если мы желаемъ достигнуть научнаго пониманія явленій, мы должны поступать такъ, какъ будто всеобщность причинной зависимости уже доказана; мы молчаливо признаемъ всеобщее значеніе причинной связи, какъ постулатъ всякаго научнаго мышленія; но при этомъ не слѣдуетъ забывать, какъ выражается Петражицкій, что „возведеніе въ истины разныхъ положеній, на томъ основаніи, что признаніе ихъ правильности требуется для такой или иной цѣли, есть методъ ненаучный съ элементарно-логической точки зрењія; нелогично и нелѣпо обосновывать наличность чего-либо тѣмъ, что мы въ немъ нуждаемся, хотя для этой формы смѣщенія теоретической и практической точки зрењія и имѣется въ распоряженіи громкое слово постулять и авторитетный образецъ въ лицѣ философіи Канта“¹⁾). Такимъ образомъ утверждать „постулятивно“ всеобщность причинной связи пріемъ совершенно не научный; оставаясь на единственno логически правильной точкѣ зрењія, мы можемъ утверждать

¹⁾ Петражицкій, I. с., стр. 186.

лишь то, что „по мѣрѣ совершенствованія техники научнаго мысленія и соотвѣтственнаго обогащенія и укрѣпленія научныхъ знаній, все большее количество явлений оказывается, на основаніи научно-методологическихъ излѣдований, подчиненнымъ причинной зависимости, и все больше и больше расширяется и углубляется знаніе соотвѣтственныхъ законовъ. Сообразно съ этимъ все болѣе и болѣе растетъ *вѣроятность*, что дѣло идетъ не о какомъ-нибудь случайномъ и частичномъ явлениі, а объ общемъ порядкѣ природы“¹⁾.

Если раздѣлять вышеприведенный взглядъ, по которому законъ всеобщей причинной связи только *вѣроятенъ*, но еще не доказанъ, то, разумѣется, было бы непозволительно приводить этотъ законъ въ качествѣ аргумента противъ свободы воли.

Я не намѣренъ, однако, долго останавливаться на вопросѣ о законѣ причинности; для цѣлей этого реферата необходимо лишь выяснить мою точку зрѣнія на этотъ вопросъ, а потому, не вдаваясь въ подробности, я позволю себѣ высказать мнѣніе, что вышеприведенное разсужденіе о вѣроятности всеобщей причинной связи, несмотря на его осторожность и видимую научность, представляется мнѣ не лишеннымъ какого-то схоластического педантизма. Едва ли не будетъ правильнѣе признать, что всеобщность причинной связи познается нами такъ же непосредственно, какъ существование пространства и времени и что умъ человѣка не въ состояніи мыслить какой-либо фактъ виѣ его зависимости отъ предшествующей цѣпи явлений; самая строгая опытная проверка подтверждаетъ эту зависимость на каждомъ шагу. Всеобщность причинной связи является, такимъ образомъ, результатомъ высшей индукціи, и дедуктивная проекція этого знанія въ области неизвѣстнаго вполнѣ удовлетворяетъ всѣмъ требованіямъ научной мето-

1) Л. М. Лопатинъ. Вопросъ о свободѣ воли. Труды Московскаго Психологическаго Общества. Выпускъ III, стр. 108.

дики. Идея причинности — основная предпосылка всякаго опыта, аксіома познающаго разума, не постулятъ научнаго мышленія, но *апфіорная* основа науки.

Нѣкоторые мыслители пытались доказать, что „законъ причинности имѣть сравнительно недавнее происхожденіе“ и что идея объ его безизъятной полносильности отсутствуетъ и теперь еще у огромнаго большинства людей; ея не было, будто бы, даже у древней философіи, вплоть до Демокрита“ (Риль). Нѣтъ спору, что законъ причинности въ его научной формулировкѣ (законъ неизмѣннаго единообразія въ послѣдовательности явлений) — есть достояніе позднѣйшей науки. Но и древняя вѣра въ „беззаконность и чудеса“, — говоритъ проф. Лопатинъ, — „вовсе не допускала безпричинности. Человѣческія племена на самой низшей миѳологической стадіи своего духовнаго роста, развѣ отрицаютъ законъ причинности, или ограничиваютъ его примѣненіе? Для нихъ весь міръ представляеть замкнутую систему духовныхъ дѣятелей, которые своею волей направляютъ всѣ его явленія, которые то враждаютъ съ человѣкомъ, то любятъ его и сообразно съ этимъ то наказываютъ его, то награждаютъ. При этомъ идея объ единообразіи явлений, конечно, мѣста нѣтъ; но причина для нихъ указывается вполнѣ опредѣленно: она полагается въ творческой дѣятельности духовъ, наполняющихъ вселенную. Древніе мексиканцы послѣдній день каждого вѣка своей эры проводили въ несказанномъ страхѣ, опасаясь, что на слѣдующее утро солнце не взойдетъ совсѣмъ. Но при этомъ они вовсе не думали, что такое несчастіе разразится безъ причины; они боялись только, что ихъ свирѣпое и ревнивое божество внезапно рѣшилъ, что людямъ существовать довольно и уничтожить всякую жизнь на землѣ. Они предвидѣли причину ожидаемой перемѣны, хотя, безспорно, въ нихъ представление о прочности мірового строя было очень слабо“ ¹⁾.

¹⁾ Л. М. Лопатинъ. Е. с., стр. 111.

Отсюда ясно, что общечеловѣческое понятіе о причинности существовало уже въ незапамятныя времена; смутная интуїція или несовершенная индукція,—это понятіе получило лишь въ сравнительно недавнее время свою научную формулировку. И я, конечно, не сталъ бы такъ долго останавливаться на этомъ вопросѣ, не желая ломиться въ открытыя двери, если бы не была предложена выше приведенная поправка къ теоріи причинности, въ видѣ положенія объ его *вѣроятности*, словно идетъ рѣчь о какомъ-нибудь частномъ явленіи природы; въ послѣднемъ случаѣ всегда умѣстны и крайній скептицизмъ и величайшая осторожность. Но когда дѣло касается основныхъ предпосылокъ познанія, эти качества превращаются въ безплодное мудрствованіе и педантическое резонерство. Будемъ ли мы разсматривать причинную связь, какъ дѣйствительно сущее соотношеніе вещей, или же, слѣдя Канту, увидимъ въ немъ одну изъaprіорныхъ формъ познающаго разума—мы не можемъ отрѣшиться отъ его неизмѣнной всеобщности.

II.

Второй фактъ, требующій надлежащаго разсмотрѣнія (и этимъ я приближаюсь къ непосредственной темѣ моего реферата), есть то своеобразное *чувствованіе свободы*, наличность которого придаетъ вопросу о свободѣ воли его острый противорѣчивый характеръ. Ясно, что, если законъ причинности непоколебимо-всеобщъ, то слѣдовательно всеобщее чувствованіе свободы, данное намъ въ самонаблюденіи, должно быть обманчиво, иллюзорно. Интересно отмѣтить, что это положеніе, хотя и не разъ высказывалось, не было никогда доказано.

Но прежде всего является вопросъ: это чувствованіе свободы—дѣйствительно ли оно всеобще, т.-е. единодушно переживается всѣми людьми при совершенніи волевыхъ актовъ?

Въ этомъ сильно сомнѣвался недавно скончавшійся профессоръ Герценъ. Онъ полагалъ, что „во всѣ времена было и теперь есть множество людей, у которыхъ отсутствуетъ

всякое сознаніе свободы воли, которые, напротивъ того, чувствуютъ, что дѣятельность ихъ управляется или рядами болѣе или менѣе сознательныхъ мотивовъ, или волею Бога. Развѣ нѣтъ цѣлыхъ народовъ, исповѣдующихъ фаталистическое міросозерцаніе? Все, что можно сказать, это то, что сознаніе говорить *мноимъ* людямъ, что они свободны; можно было бы даже протестовать противъ слова „*многіе*“ и потребовать замѣны его словомъ „*нѣкоторые*“¹⁾.

Съ мнѣніемъ Герцена едва ли можно согласиться. Безспорно, что огромное большинство людей, признающихъ вліяніе на ихъ волю, такъ называемыхъ, мотивовъ, допускаютъ вмѣстѣ съ тѣмъ, что при активной оцѣнкѣ мотивовъ, *сама воля* имѣеть въ конечной инстанціи самостоятельное рѣшающее значеніе. А въ этомъ допущеніи вѣдь и кроется ядро популярнаго общежитейскаго индетерминизма. Если бы только *нѣкоторые* исключительные индивиды переживали чувствование свободы, то врядъ ли возникъ весь этотъ *тралическій*²⁾ вопросъ, который Бэнъ окрестилъ именемъ „*ржаваго замка метафизики*“. Ссылка на мистиковъ и фаталистовъ также не представляется доказательной, такъ какъ и тѣ и другіе лишь отвлеченно разсуждаютъ о внушеніяхъ Божества или роковомъ предопределѣніи. Пожалуй, можно допустить, что въ этихъ ученіяхъ кроется безсознательное убѣжденіе въ господствѣ закона причинности, своего рода предчувствіе детерминизма. Но чувствование свободы, какъ психологическое переживаніе, несомнѣнно имѣется и у фаталиста и мистика, и при всѣхъ произвольныхъ волевыхъ актахъ въ ихъ повседневной жизни они чувствуютъ, что причиной ихъ дѣятельности являются они сами, а вовсе не Божество, или Рокъ; любой кальвинистъ или иранскій дервишъ, поступивъ противно закону, можетъ, конечно, заподозрить впослѣдствіи, что онъ сдѣлался жертвой лукавыхъ внушеній нечистаго духа, но, значитъ, нечи-

1) А. Герценъ. Общая физіология души. Перев. Паперна. Изд. Павленкова. Спб., 1890 г., стр. 117.

2) Выраженіе Л. М. Лопатина.

стый одновременно съ грѣховнымъ внушеніемъ позаботился со свойственной ему хитростью внушить и чувствованіе свободы, чтобы, такимъ образомъ, совершонный поступокъ по своему психическому механизму ничѣмъ не отличался отъ нормального волевого акта. Чувствование свободы свойственно и самому убѣжденному философу-детерминисту; онъ можетъ признавать себя несвободнымъ, на основаніи теоретическихъ построеній, но *чувствуетъ* себя таковымъ. И, мнѣ кажется, можно высказать положеніе, что чувствование свободы есть несомнѣнныи психологический фактъ, данное внутренняго опыта, возникающее въ силу какихъ-то основныхъ свойствъ нормально функционирующего психического механизма.

Мы приходимъ такимъ образомъ къ заключенію, что оба разсмотрѣнныхъ факта—законъ причинности и чувствование свободы — одинаково несомнѣнны и одинаково всеобщи. И если тѣмъ не менѣе они логически исключаютъ другъ друга, то приходится вспомнить положеніе, по которому въ опытѣ никакой антиноміи быть не можетъ, а потому, когда слѣдствія, выведенныя изъ эмпирическихъ данныхъ, приводятъ къ неразрѣшимому противорѣчію, то слѣдуетъ искать причину этого противорѣчія не въ фактахъ, какъ таковыхъ, а въ ихъ теоретическомъ истолкованіи.

„Мы чувствуемъ, что наша воля свободна; это чувствование несомнѣнныи фактъ“, говорятъ индетерминисты, и научная критика до этого пункта съ ними вполнѣ солидарна; но когда изъ приведенного положенія дѣлаютъ дальнѣйший выводъ: „слѣдовательно воля дѣйствительно свободна“— научная критика произносить свое veto, указывая на неправильность сдѣланного заключенія. Заключеніе это неправильно прежде всего потому, что оно грѣшилъ кореннымъ образомъ противъ законовъ формальной логики. Силлогизмъ, изъ которого приведенное заключеніе выводится, строился бы слѣдующимъ образомъ:

1) Все, что ясно чувствуется всѣми людьми—объективно истинно.

- 2) Свобода воли ясно чувствуется всѣми людьми.
 3) Слѣдов. своб. воли объективно истинна, она существуетъ.

Но легко замѣтить, что первая посылка этого силлогизма не доказана, а потому все построеніе является образчикомъ элементарной логической ошибки, извѣстной подъ именемъ *petitio principii*. Но мало того. Утвержденіе, что, если какой-либо фактъ единодушно признается всѣми людьми, то, значитъ, этотъ фактъ дѣйствительно существуетъ—утвержденіе это совершенно неправильно и, такимъ образомъ, нашъ силлогизмъ, кромѣ *petitio principii*, заключаетъ въ себѣ еще болѣе крупный порокъ, а именно *прѣчу феудос*, или *ergo fundamentalis*. Его первая посылка неправильна даже относительно явленій вѣнчанаго міра. Психологія восприятія знаетъ цѣлый рядъ такъ называемыхъ иллюзій, свойственныхъ всѣмъ пяти органамъ чувствъ. Есть *постоянныя иллюзіи*, которымъ подвержены всѣ люди безъ исключенія и отъ которыхъ можно освободиться лишь путемъ долгаго опыта и упорныхъ усилий. При этомъ по поводу очень многихъ иллюзій можно согласиться съ толкованіемъ *James'a*, согласно которому—иллюзія не есть въ сущности неправильное восприятіе: то непосредственное впечатлѣніе, которое мы получаемъ—несомнѣнныи фактъ и элементъ иллюзорности содержится не въ немъ самомъ, „а въ томъ сужденіи, которое мы составляемъ о немъ“. „Данное восприятіе“—говорить *James*,—„если бы мы могли ощущать его обособленнымъ отъ всего остального, оставалось бы до конца истиннымъ; оно вводить насъ въ заблужденіе лишь тѣмъ, что вызываетъ за собою; такъ называемые, обманы чувствъ, которымъ давали такъ много толкованій древніе скептики, не суть, собственно говоря, обманы чувствъ—это скорѣе обманы интеллекта, который ложно истолковываетъ данное чувство“¹⁾.

Для того, чтобы коррегировать иллюзіи, мы обычно сравни-

¹⁾ Джэмсъ. Психологія. Перев. И. И. Лапшина. Спб. 1896, стр. 255.

ваемъ между собой наши чувственныя восприятія; провѣряя осознательная ощущенія зрительными или наоборотъ, мы мѣняемъ точку зрењія и достигаемъ, такимъ образомъ, истиннаго познанія. Дальнѣйшей задачей научнаго анализа является отысканіе тѣхъ условій, которыя вызываютъ данную иллюзію; а все вмѣстѣ взятое устанавливаетъ окончательное сужденіе объ изслѣдуемомъ явленіи и отводить ему подобающее мѣсто, сообразно характеру его и значенію. Иногда этотъ процессъ корректированія иллюзій выходитъ изъ круга элементарно-чувственныхъ воспріятій, подымаясь на высоту научно-философскаго созерцанія. Такъ, напримѣръ, возвращаясь къ сравненію Риля,— „чтобы настоящее движение небесныхъ тѣлъ отличить отъ кажущихся, мы должны мысленно геоцентрическую точку зрењія, обусловливающую наше воспріятіе, замѣнить гелиоцентрической и тогда, хотя и продолжая по прежнему видѣть восходъ и закатъ солнца, мы путемъ умозаключенія возстановляемъ истинное положеніе вещей“.

Я не буду долго останавливаться на разсужденіи о томъ, что при внутреннемъ воспріятіи, при самонаблюденіи, условия для всевозможныхъ иллюзій даны еще въ большей степени, чѣмъ при чувственномъ воспріятіи, что здѣсь самый способъ наблюденія заключаетъ въ себѣ многочисленные источники ошибокъ, что здѣсь объектомъ наблюденія является самъ наблюдатель, почему, какъ извѣстно, Огюстъ Конть считалъ методъ самонаблюденія даже прямо нелѣпымъ и заранѣе обреченнымъ на самую жалкую неудачу. И хотя мнѣніе Огюста Конта нельзя не признать преувеличеннымъ, тѣмъ не менѣе даже психологи, пользующіеся почти исключительно интроспекціей, считаютъ необходимымъ признаться, что „свидѣтельства индивидуального сознанія не слѣдуетъ принимать съ закрытыми глазами и что при этомъ обязательно слѣдуетъ руководствоваться извѣстными правилами осторожности“. Надо корректировать результаты самонаблюденія. Для этого субъективный методъ дополняется объективнымъ, и эта комбинація обоихъ методовъ, характери-

зующая собой экспериментальную психологию, уже въ высокой степени гарантирована отъ ошибокъ и, какъ извѣстно, привела въ лицѣ Вундта къ плодотворнымъ научнымъ за-воеваніямъ. Было бы, конечно, излишнимъ доказывать преимущества экспериментального метода; но такъ какъ я имѣю въ виду изслѣдоватъ при его помощи чувствованіе свободы, то не могу не упомянуть, что этотъ методъ даетъ прежде всего возможность *повторять* изслѣдуемое явленіе любое число разъ до полнаго выясненія его характера и установлениія его зависимости отъ различныхъ внѣшнихъ и внутреннихъ факторовъ; при этомъ бываетъ нетрудно совершенно исключить влияние столь склоннаго къ иллю-зиямъ *предвзятою мнѣнія*, такъ какъ изслѣдуемый субъектъ можетъ быть поставленъ въ такія условія, при которыхъ онъ ничего не знаетъ о намѣреніяхъ экспериментатора. Если прибавить къ этому, что данный психический про-цессъ выступаетъ впередъ вполнѣ отчетливо и ясно, какъ бы выдѣленнымъ для цѣлей изслѣдованія изъ пестрого по-тока сознанія, то становится очевиднымъ, что при всѣхъ этихъ благопріятныхъ условіяхъ мы можемъ пользоваться для изученія душевныхъ явленій тѣми же основными ме-тодами индукціи (сходства, различія и сопутствующихъ из-мѣненій), которые примѣняютъ съ такимъ успѣхомъ фи-зика, химія и біология.

Но, къ сожалѣнію, изслѣдованіе (при помощи экспери-ментального метода) явленій душевной жизни успешно под-вигается впередъ лишь до тѣхъ поръ, пока дѣло касается та-кихъ элементарныхъ процессовъ, какъ воспріятіе, узнаваніе или простыя ассоціаціи. Чѣмъ сложнѣе психической актъ, тѣмъ труднѣе вызвать его искусственно и тѣмъ все болѣе и болѣе недостаточны тѣ сравнительно грубые пріемы, съ ко-торыми работаетъ экспериментальная психологія. Поэтому психологи въ поискахъ за новыми методами обратили вни-маніе на явленія гипнотизма, сдѣлавъ попытку воспользоваться ими для анализа болѣе сложныхъ психическихъ пе-реживаній. Въ настоящее время въ указанномъ направлениі

уже сдѣлано довольно много; и если даже съ самой строгой критикой отнестись къ добытому материалу, то „нельзя не признать“, — говоритъ *Loewenfeld*¹⁾), — „что наука обогатилась новымъ отдѣломъ и что значительно развились наши знанія въ различныхъ областяхъ психологіи“. Нельзя не упомянуть, по этому поводу, о выдающихся работахъ Оскара Фохта, который явился однимъ изъ пionеровъ нового метода, указавъ путь, какъ примѣнять гипнотизмъ для цѣлей психологического изслѣдованія.

Другимъ вспомогательнымъ методомъ для изученія сложныхъ душевныхъ комплексовъ могло бы явиться наблюденіе надъ психопатологическими состояніями. Однако, несмотря на ихъ огромное значеніе, психопатологические факты нашли въ психологіи лишь весьма ограниченное примѣненіе. „Причина этому“, — по мнѣнію Штёрринга²⁾), — „чисто вѣнѣшняго характера: патологи были до сихъ поръ слишкомъ мало психологами и наоборотъ“. А между тѣмъ душевные болѣзни представляютъ собой не только обширное поле для наблюденій, но и цѣлую психологическую лабораторію: вѣдь „въ патологическихъ случаяхъ эксперименты производить сама природа и производить ихъ сплошь и рядомъ не надъ простыми, а надъ сложными психологическими процессами“, т.-е. какъ разъ надъ тѣми, для анализа которыхъ оказываются недостаточными повседневные методы опытной психологіи. Нерѣдко мы имѣемъ передъ глазами почти полную аналогію съ искусственнымъ экспериментомъ, какъ, напримѣръ, въ тѣхъ психопатологическихъ случаяхъ, когда первично измѣнено какое-либо одно изъ условій нормальной душевной дѣятельности. То же самое иногда можетъ быть достигнуто у здороваго субъекта путемъ гипнотического внушенія и въ этомъ случаѣ передъ нами уже не только аналогія съ экспериментомъ, но настоящий научный опытъ. И въ томъ и другомъ случаѣ при по-

¹⁾ Левенфельдъ. Гипнотизмъ. Перев. Ляссъ, стр. 404.

²⁾ Штѣррингъ. Психопатологія въ примѣненіи къ психологіи. Перев. А. А. Кропуса. Спб., 1903 г., стр. 7.

мощи индуктивныхъ методовъ является возможность изучить вліяніе этого условія на механизмъ душевныхъ процессовъ; какое его значеніе для тѣхъ функцій, въ составѣ которыхъ оно входитъ или, выражаясь иначе: какъ отражаются его измѣненія на существующихъ и послѣдующихъ явленіяхъ и можно ли приписать данному фактору характеръ причины для какой-либо и какой именно изъ наблюдавшихъ перемѣнъ¹⁾.

III.

Нашему анализу подлежитъ психологический фактъ—чувствованіе свободы, сопровождающее выполнение нормального волевого дѣйствія. Это внутреннее воспріятіе требуетъ самой строгой пропѣрки и всесторонняго истолкованія, въ виду того ожесточенного конфликта, въ который оно вступаетъ съ основной предпосылкой всего нашего познанія—съ закономъ всеобщей причинности. Ненаучно и легкомысленно отдѣляться отъ чувствованія свободы, приписывъ ему голословно характеръ интроспективной иллюзіи. Его иллюзорность должна быть доказана съ очевидностью; но мало того: необходимо еще выяснить, отъ какихъ условій зависитъ появленіе такого своеобразного и всеобщаго за-блужденія. Но прежде всего два слова о психологіи волевого акта и о понятіи свободы.

Каждый сознательный волевой актъ подлежитъ разложению на три отдѣльныхъ періода, слѣдующихъ одинъ за другимъ въ хронологическомъ порядкѣ. Прежде всего въ со-знаніи возникаетъ опредѣленное двигательное представленіе, обладающее эмоциональной окраской; послѣдняя можетъ имѣть либо положительный, либо отрицательный характеръ, въ зависимости отъ чего говорятъ о движениі или задержкѣ, о желаніи или о нежеланіи, самый же періодъ можно опре-дѣлить, какъ особое душевное переживаніе, называемое вообще хотінніемъ. Но возникшее хотѣніе большею частью

¹⁾ См. Штэррингъ, I. с. стр. 6—7.

сталкивается съ цѣлымъ рядомъ другихъ хотѣній, выплывающихъ изъ глубины сознанія, по законамъ ассоціації; каждое изъ нихъ обладаетъ своей собственной эмоциональной окраской и соотвѣтственной импульсивностью; поэтому проходить нѣкоторое время, пока возникшія хотѣнія какъ бы уравниваются между собой, и пока какое-либо изъ нихъ, обладающее самой яркой эмоциональной окраской, возврашается въ своей импульсивности и фиксируется въ сознаніи; это—періодъ *выбора*; его заключительная фаза воспринимается сознаніемъ, какъ воспослѣдовавшее *решеніе*, вслѣдъ за которымъ вступаетъ въ свои права сложный психо-физиологіческій механизмъ, функція котораго — *дѣйствіе* или *задержка* — составляеть третій и послѣдній періодъ волевого акта. Сообразно этимъ тремъ фазисамъ воли принято разбирать отдѣльно свободу хотѣнія, свободу выбора и свободу дѣйствія. Но я опускаю этотъ разборъ, т. к. иначе мнѣ пришлось бы цѣликомъ привести сдѣланный Виндельбандомъ общеизвѣстный и блестящій анализъ этихъ понятій.

Что касается понятія свободы, то въ дальнѣйшемъ изслѣдованіи я буду имѣть въ виду почти исключительно свободу хотѣнія (и отчасти свободу выбора), опуская свободу дѣйствія, какъ не представляющую интереса въ вопросѣ о свободѣ воли. Итакъ, свободнымъ хотѣніемъ будетъ такое хотѣніе, которое возникаетъ у человѣка самопроизвольно, какъ будто внѣ закона причинности, и которое сопровождается специфическимъ *чувствованіемъ свободы*. Путь, по которому должно идти экспериментальное изслѣдованіе, поставившее себѣ задачей провѣрить достовѣрность и правдивость чувствованія свободы, намѣщается самъ собой: мы должны ввести въ волевой актъ элементъ принужденія и прослѣдить, какъ отражается послѣднее на чувствованіи свободы; принужденіе произведетъ экспериментаторъ, о колебаніяхъ въ чувствованіи свободы сообщить намъ испытуемый субъектъ на основаніи своего внутренняго воспріятія. При этомъ необходимо исключить вліяніе съ его стороны предвзятаго мнѣнія, и съ этой цѣлью испытуемый долженъ

быть поставленъ въ такія условія, чтобы ничего не знать о намѣреніяхъ экспериментатора. И тогда, если бы оказалось, что *хоть при нѣкоторыхъ волевыхъ актахъ*, несмотря на отсутствіе дѣйствительной свободы, т.-е. при наличии явственнаго принужденія,—непосредственное *чувствованіе свободы* остается неизмѣннымъ, то мы пришли бы къ выводу, что между объективной и субъективной свободой нѣтъ никакой причинной зависимости и что чувствованію свободы слѣдуетъ приписать характеръ интроспективной иллюзіи, доказанной опытнымъ путемъ. Фактическая сторона подобнаго эксперимента легко осуществима на дѣлѣ и неоднократно осуществлялась при помощи гипнотизма.

Посредствомъ внушенія, какъ извѣстно, можно заставить воспріимчиваго субъекта выполнить опредѣленное дѣйствие либо во время самаго сна, либо сейчасъ же послѣ пробужденія, либо спустя нѣкоторое время. Внушенія на продолжительный срокъ (*à échéance*), тщательно обслѣдованныя Нансійской школой, представляютъ для разбираемаго вопроса особенно выдающійся интересъ. Начнемъ съ разсмотрѣнія болѣе простыхъ случаевъ, когда внушеніе производится въ поверхностномъ снѣ, когда гипнотикъ ясно помнить всѣ обстоятельства гипноза, и слѣдовательно нѣтъ и намека на амнезію (разстройство памяти). Что же происходитъ въ сознаніи субъекта, которому сдѣлано постъ-гипнотическое внушеніе, каковъ механизмъ его воли и какія измѣненія претерпѣваетъ его чувствованіе свободы?

Bleuler, профессоръ психіатріи въ Цюрихѣ, былъ много разъ гипнотизированъ и обнародовалъ подробный разсказъ объ испытанныхъ имъ впечатлѣніяхъ. Я заимствую изъ его сообщенія лишь то, что относится къ постъ-гипнотическому внушенію. „Выполнению послѣ гипнотического внушенія я могъ оказать сопротивленіе“,—пишетъ проф. Bleuler,—„но это стоило мнѣ порядочныхъ усилий. И когда я въ разговорѣ хотя бы на минуту забывалъ о своемъ намѣреніи не обращать вниманія на тарелку, которую мнѣ предписано было поставить на другое мѣсто, я внезапно открывалъ, что фик-

сирюю именно эту тарелку. Мысль о данномъ мнѣ приказа-
ніи мучила меня до ночи, и уже въ постели, я чуть не
порывался снова встать и исполнить приказаніе лишь бы
пріобрѣсти покой. Но вскорѣ я засыпалъ и дѣйствіе внуше-
нія прекращалось” ¹⁾.

Здѣсь передъ нами внущеніе, полученное въ поверхност-
номъ гипнозѣ.

Авторъ вполнѣ отчетливо помнилъ, какое именно внуще-
ніе ему сдѣлано и ясно сознавалъ, что это не его соб-
ственное хотѣніе, а приказаніе гипнотизера. Несмотря на
это проф. Bleuler’у пришлось употребить значительныя
усилія, чтобы парализовать внущенную ему идею. Эта
моторная идея (переставить тарелку), то усиливаясь, то
ослабѣвая, все время всплывала въ его сознаніи. Его *свобода хотѣнія* была ограничена, поскольку данная идея не само-
стоятельно, т.-е. несвободно возникла въ его умѣ, а была
навязана ему со стороны; но психологическая свобода
выбора (исполнить или же не исполнить внущеніе) чиколько
не была стѣснена: вся совокупность его ассоціаціонныхъ
процессовъ не потерпѣла существенныхъ измѣненій, и по-
тому, въ тотъ моментъ, когда онъ почти готовъ исполнить
приказаніе, появляется воспоминаніе о томъ, что вѣдь это
внущеніе, возникаетъ мысль о нелѣпости такого поступка,
боязнь показаться смѣшнымъ и т. д.—и всѣ эти контрасти-
рующія представленія оттѣсняютъ первоначальную мотор-
ную идею, уменьшая ея импульсивность. Въ результатаѣ
внущенное хотѣніе не достигаетъ той степени устойчиво-
сти, какая вообще необходима, чтобы любая моторная идея
вылилась въ двигательный актъ. Но если бы всѣ задерживаю-
щія идеи (а въ особенности воспоминаніе о гипнозѣ) разомъ
исчезли изъ сферы сознанія; то внущенная мысль бы-
стро обрѣла бы достаточную импульсивность и вызвала бы
соответствующее движеніе. Такое устраненіе задерживаю-

¹⁾ См. A. Forel. Гипнотизмъ. Перев. д-ра Бубиса. Спб., 1905 г., стр. 223;
также: Münchener medicin. Wochenschrift, 1889 г., № 5.

шихъ представлений осуществляется при болѣе глубокихъ степеняхъ гипноза, когда выступаетъ на сцену новый факторъ — постъ-гипнотическая амнезія. Въ наиболѣе выраженныхъ, типическихъ случаяхъ, субъектъ по пробужденіи ничего не знаетъ о событияхъ во время гипноза, хотя отчетливо помнить всѣ события своего прошлаго, какія вообще были доступны его воспоминанію. „Разъ что у данного индивидуума“, — говорить проф. Forel, — „удалось вызвать амнезію о времени гипноза, — этимъ мы приобрѣтаемъ надъ нимъ значительную власть. Мы можемъ достигнуть того, чтобы онъ забылъ все, что можетъ побуждать къ обдумыванію и къ разрушению эффектовъ внущенія и наоборотъ, помнилъ все, что способствуетъ его реализації“. Обыкновенно постъ-гипнотическая амнезія возникаетъ вполнѣ самостоятельно, независимо отъ намѣренія гипнотизера и является индивидуальной особенностью усыпляемаго субъекта, если послѣдний воспріимчивъ къ глубокимъ степенямъ гипноза. Когда амнезія не развивается сама собой, ее нетрудно вызвать искусственно, путемъ специального внущенія. Какъ показываютъ опыты Forel'я, амнезію можно не только ограничить опредѣленными представлениями, но и расширить, распространить на прошедшее, внушить забвение вполнѣ сознательно пережитыхъ событий и цѣлыхъ періодовъ жизни. Изъ всего сказанного становится ясно, какое огромное значение имѣеть постъ-гипнотическая амнезія. Въ мозгъ гипнотика насильственно, со стопроцентной бросаютъ опредѣленную идею и внушаютъ ему, что, проснувшись, онъ ее немедленно забудетъ, а потомъ черезъ столько-то часовъ, дней или мѣсяцевъ, эта идея снова вспыхнетъ въ его умѣ, и онъ исполнить все, что она ему продуктуетъ. „Завтра въ 12 часовъ дня — внушаетъ своему больному проф. Forel — вы, собираясь завтракать, вдругъ вспомните, что должны мнѣ наскоро написать, какъ вы себя чувствуете; вы вернетесь въ свою комнату и наскоро напишете мнѣ нѣсколько словъ“. По пробужденіи и до 12 часовъ слѣдующаго дня субъектъ не имѣть обо всемъ этомъ ни малѣйшаго понятія; но въ

моментъ, когда онъ садится завтракать, внушенная идея воскресаетъ въ его сознаніи и внущеніе выполняется въ точности.

Если внушенная идея не заключаетъ въ себѣ ничего страннаго, нелѣпаго или противорѣчашаго обычнымъ склонностямъ индивидуума, то, внезапно возникнувъ въ назначенный срокъ, она немедленно вплетается въ общую цѣль свойственныхъ данному лицу ассоціацій. Она вступаетъ полноправнымъ членомъ въ сложный комплексъ его психическихъ актовъ, становится *ею собственной*.

Мысль написать проф. Forel'ю о своемъ здоровьѣ вполнѣ гармонируетъ со всѣми окружающими обстоятельствами (интересъ больного къ этому предмету, участье, обычно проявляемое профессоромъ и т. д.); это хотѣніе не наталкивается ни на какія противодѣйствующія ассоціаціи, а потому импульсивность его повышается и быстро достигаетъ той степени, которая необходима для непосредственного идеомоторного акта. Сознаніе, что это „моя идея“, „мое личное хотѣніе“ даже не возникаетъ въ умѣ больного, т. к., благодаря амнезіи, не появляется и тѣни сомнѣнія въ безусловной свободѣ этого вполнѣ естественнаго хотѣнія. И спрошенный о причинѣ своего поступка больной только и могъ бы отвѣтить: „мнѣ такъ захотѣлось“, „пришла мысль“, т.-е. выражаясь иначе: „я поступилъ свободно, слѣдя влечению моего собственнаго я, но, конечно, я могъ поступить иначе, не писать ничего профессору и спокойно приняться завтракать“.

„Я говорю одному гипнотику—рассказываетъ Loewenfeld—днемъ послѣ завтра вы уйдете изъ своей конторы на четверть часа раньше, чѣмъ обыкновенно и, отправляясь домой, вы выберете окольный путь, между прочимъ пойдете по такой-то улицѣ и придете домой только черезъ $\frac{1}{2}$ часа послѣ того, какъ вы оставили контору“. Что было внушено, то и случилось. Этотъ господинъ не находитъ ничего необыкновенного въ томъ, что онъ раньше ушелъ изъ конторы и избралъ окольный путь домой. Это былъ капризъ—

не больше; о томъ, что это было ему внушено, онъ не сохранилъ никакого воспоминанія¹⁾.

Аналогическій случай приводитъ Bergheim: „Х., старый морякъ, впослѣдствіи желѣзнодорожный чиновникъ, образованный, уравновѣшенній, не нервозный человѣкъ... Загипнотизировавъ его, я замѣчаю у изголовья его кровати учебникъ химіи. Вотъ учебникъ химіи—говорю я ему—когда вы проснетесь, вамъ придется въ голову идея прочесть въ немъ главу о золотѣ; вы найдете ее въ оглавлениі и прочтете. Затѣмъ, когда я снова подойду къ вамъ, вы скажете: „Золото! если бы оно у меня было, я далъ бы его вамъ много, чтобы отблагодарить васъ за ваши заботы. Къ несчастію, его у меня совсѣмъ нѣтъ. Золота вѣдь нельзя заработать много ни на морской службѣ, ни на желѣзной дорогѣ“. Черезъ полчаса, разбудивъ его, я удаляюсь и начинаю наблюдать за нимъ издали; онъ отыскиваетъ футляръ, вынимаетъ оттуда очки, надѣваетъ ихъ, беретъ книгу, перелистываетъ ее по меньшей мѣрѣ минутъ пять и читаетъ; я приближаюсь: это глава—золото. „Съ какой стати читаете вы эту главу“ говорю я ему.. „Такъ, пришла идея“, говоритъ онъ и черезъ нѣкоторое время прибавляетъ: „Золото, если бы оно у меня было, я вознаградилъ бы васъ“. Снова опускаетъ глаза въ книгу, а потомъ говоритъ: „Да! желѣзнодорожная компанія не очень-то обогащаетъ своихъ служащихъ“.

Въ только что приведенныхъ случаяхъ передъ нами пріемы *внушенныхъ хотіній*, навязанныхъ со стороны и слѣдовательно не свободныхъ. Однако ихъ появленіе и выполнение не вызываетъ чувствованія несвободы. А такъ какъ внушенные поступки по своему характеру вполнѣ естественны, то субъектъ не ощущаетъ даже потребности какъ-нибудь мотивировать ихъ. Если же внушенная идея хоть сколько-нибудь странна, но тѣмъ не менѣе достигаетъ достаточной степени импульсивности, если она встրѣчаетъ на пути своего осуществленія хотя бы незначительное противодѣй-

1) Левенфельдъ, стр. 197.

ствіе, въ видѣ контрастирующихъ идей, то выполняя ее, субъектъ испытываетъ желаніе затушевать это внутреннее противорѣчіе и такъ или иначе мотивировать свой поступокъ. Практика гипноза знаетъ много такихъ случаевъ. „Эта мотивировка бываетъ различна, въ зависимости отъ степени образованія, интеллекта и прежняго жизненнаго опыта“¹⁾. Loewenfeld внушилъ одному гипнотику, чтобы онъ послѣ пробужденія, снялъ предметы, стоящіе на подоконнике и открылъ бы окно, что тотъ вскорѣ и исполняетъ; на дворѣ зима и въ комнатѣ ни въ коемъ случаѣ не слишкомъ тепло. Гипнотикъ не помнить о событияхъ во время гипноза и на вопросъ о причинѣ своего поступка отвѣчаетъ: „въ комнатѣ такъ тепло, и я думалъ, что вы ничего не будете имѣть противъ, если я впушу немногого свѣжаго воздуха“. При такой мотивировкѣ и благодаря тому, что совершенный поступокъ въ общемъ не выходитъ изъ границъ цѣлесообразности, данное внушеніе не заключаетъ въ себѣ, съ точки зрѣнія гипнотика, ничего неестественнаго, посторонняго, навязчиваго. Мысль, привитая ему во снѣ, хотя и возникла внезапно по пробужденію, кажется ему принадлежащей его собственному сознанію: мало ли мыслей возникаетъ внезапно! Пожалуй его хотѣніе можетъ показаться нѣсколько страннымъ кому-нибудь изъ присутствующихъ, и вотъ, во избѣженіе этого, придумывается соотвѣтствующая мотивировка. Но это во всякомъ случаѣ было „свободное хотѣніе“, свободный выборъ (открыть или не открыть окно), вообще свободный поступокъ! Совершенно то же самое нерѣдко наблюдается и помимо гипноза, въ нашихъ повседневныхъ хотѣніяхъ и дѣйствіяхъ. Развѣ не бываетъ такъ, что внезапная мысль непосредственно переходитъ въ дѣйствіе, по типу идеомоторнаго акта, и только впослѣдствіи, какъ бы заднимъ числомъ, часто въ отвѣтъ на вопросъ или протестъ, сочиняется соотвѣтственный мотивъ, подчасъ не лишенный натяжки.

¹⁾ Тамъ же стр. 194.

„Одного интеллигентнаго кандидата правъ, хорошо знавшаго теорію гипноза, разсказываетъ Forel— „я погрузилъ въ глубокій сонъ съ полной амнезіей. Я внушилъ ему обратиться по пробужденіи къ присутствующему д-ру Д. и спросить его, какъ его имя и откуда онъ родомъ, а также о томъ занимался ли онъ уже гипнотизмомъ. Такъ и случилось, но кандидатъ еще присовокупилъ: „мнѣ кажется, что я васъ уже видѣлъ, не зовутъ ли васъ Х?“ Получивъ неподходящій отвѣтъ, кандидатъ замѣтилъ, что онъ, должно быть, ошибается и затѣмъ ушелъ. На слѣдующій день я спросилъ его, почему онъ послѣ нашего прошлаго сеанса, такъ интерpellировалъ д-ра Д? „Я полагалъ, что это знакомый, оказалось— нѣтъ“. „Предложили ли вы этотъ вопросъ по собственному побужденію, слѣдуя своей свободной волѣ?“ Кандидатъ удивленно взглянуль на меня: „разумѣется“. Не было ли здѣсь, быть можетъ, внущенія, исходившаго отъ меня? „Нѣтъ, я по крайней мѣрѣ обѣ этомъ ничего не знаю“. Затѣмъ онъ нѣсколько заволновался, вынулъ платокъ, высморкался и спросилъ меня: „Вотъ я теперь высморкался; это тоже, пожалуй, внущеніе?“ (Здѣсь внущенія не было). По его увѣренію, онъ не имѣлъ ни малѣйшаго представленія о томъ, что вопросъ, обращенный къ д-ру Д., сдѣланъ былъ имъ не по естественному, самостоятельному побужденію, и былъ очень смущенъ и заинтересованъ моимъ объясненіемъ“.

Этотъ случай во многомъ аналогиченъ предыдущему (внущеніе открыть окно). И здѣсь внущеніе выполняется при наличности слабой противодѣйствующей ассоціації (странный внезапнаго допроса, обращенного къ незнакомому лицу); но этотъ слабый протестъ немедленно затушевывается: „мнѣ кажется, что я васъ уже видѣлъ“, и такой прибавкой *отъ себя* весь поступокъ сразу получаетъ вполнѣ удовлетворительное объясненіе. На другой день гипнотикъ увѣренъ въ томъ, что онъ дѣйствовалъ по собственной инициативѣ, вполнѣ свободно, совершенно также какъ то, что онъ теперь вынимаетъ платокъ и сморкается.

До сихъ поръ мы имѣли дѣло съ такими внушеніями, которые какъ бы охотно воспринимаются субъектомъ, или же встрѣчаютъ съ его стороны лишь едва уловимое сопротивленіе. И мы видѣли, что чувствованіе свободы сохраняется при этомъ въ полной степени.

Не то бываетъ, когда внушенная идея сильно противорѣчитъ всей совокупности привычныхъ и стойкихъ ассоціацій субъекта. Тогда ея насильственный характеръ воспринимается болѣе или менѣе явственно и, сообразно этому, чувствованіе свободы подвергается различнымъ колебаніямъ. Часто гипнотикъ сознаетъ, что въ его волевомъ рѣшениі кроется что-то странное, смутно намекающее на принужденіе. Такое состояніе испытывала одна больная, которая, исполняя внушеніе Richet, посѣтила его въ назначенный часъ и растерянно объясняла: „Я не знаю, зачѣмъ я пришла; погода ужасная, у меня гости; это глупо, я не понимаю, зачѣмъ я пришла“. Иногда это чувствованіе принужденія выражается въ болѣе опредѣленной формѣ: „Я не знаю, какъ это случилось, но я чувствовала, будто меня что-то побуждаетъ это сдѣлать“. Въ этихъ случаяхъ имѣется полная аналогія съ такъ называемыми навязчивыми явленіями (*Zwangser-scheinungen*) которыхъ, не возникая путемъ ассоціаціи, а выплывая непосредственно, съ такой силой вторгаются въ кругъ идей, что они не могутъ быть удалены изъ него, хотя индивидуумъ и признаетъ ихъ чуждыми, не принадлежащими его я.

Далѣе, если субъектъ уже много разъ получалъ и выполнялъ постъ-гипнотическая приказанія, онъ, чувствуя какой-нибудь сильный импульсъ, легко можетъ заподозрить, что ему сдѣлано постъ-гипнотическое внушеніе: „я собственно не могу сказать, почему я такъ поступилъ; можетъ быть вы внущили мнѣ это во снѣ?“ Наконецъ, иногда идея появляется не какъ самопроизвольно-субъективная, а какъ неожиданное воспоминаніе о гипнозѣ: „внезапно въ 12 часовъ я вспомнилъ, что вы мнѣ сказали во снѣ, чтобы я пришелъ къ вамъ“. Въ такихъ случаяхъ имѣется неполная или нарушенная амнезія.

Такимъ образомъ, передъ нами цѣлая лѣстница, ступени которой изображаютъ собой различныя состоянія сознанія, переживаемыя гипнотикомъ въ моментъ реализаціи постъ-гипнотического внушенія и непосредственно послѣ. Внизу помѣщаются тѣ случаи, гдѣ субъектъ знаетъ, что ему сдѣлано внущеніе; выше—онъ только подозрѣваетъ это; еще выше—хотя ничего не подозрѣваетъ, но чувствуетъ смутно или ясно какое-то принужденіе и, наконецъ, на самомъ верху—нѣтъ ни малъшаго намека на насильственный характеръ внущенной идеи, и гипнотикъ выполняетъ ее субъективно—непринужденно, какъ всякий нормальный, свободный волевой актъ. Случаи послѣдняго рода говорятъ сами за себя. Они показываютъ съ достаточной ясностью, что содержаніе внушенія „могло влести въ нормальную дѣятельность нормальной бодрствующей души, при чемъ человѣкъ (по словамъ Forel'я) впадаетъ въ полное заблужденіе и полагаетъ, что онъ мыслить и хотеть самопроизвольно, ни минуты не подозрѣвая, что вдохновитель его мысли и виновникъ его движений—гипнотизеръ.

„Это настоящая «demonstratio ad oculos»—говорить Forel, показывающая, что наша субъективно свободная воля, объективно нѣчто условное. Изреченіе Спинозы—иллюзія свободной воли—ничто иное, какъ познаніе причинъ нашихъ решеній—ничѣмъ не иллюстрируется такъ наглядно, какъ такимъ гипнотическимъ экспериментомъ“.

Но мало того. Эта иллюзія можетъ служить и предметомъ прямого внушенія; „могло заранѣе устранить изъ внушенной идеи всякий принудительный элементъ, прямо внушить самостоятельный волевой актъ: „вы не будете имѣть никакого понятія о томъ, что я вамъ сказалъ во снѣ; это идея— вполнѣ ваша собственная“. Такимъ путемъ внушается самый поступокъ и его спутникъ—чувствованіе свободнаго волевого решенія. Наконецъ, для большей гарантіи, можно попытаться внушить полную амнезію не только относительно событий, произошедшихъ во время сеанса, но и къ самому факту гипнотизированія (что иногда удается у очень

воспріимчивыхъ субъектовъ): „Васъ никогда не гипнотизировали; если Васъ обѣ этомъ спросятъ, вы будете божиться, что въ своей жизни никѣмъ никогда не усыплялись; я васъ никогда не усыплялъ“. „Въ этомъ,—замѣчаетъ проф. Forel,—можетъ быть кроется опасность гипноза съ судебно-медицинской точки зрењія“.

Но я все время умышленно затрагивалъ спорной области уголовно-правового гипноза. Моя цѣль состояла не въ томъ, чтобы доказать, что человѣкъ, подъ вліяніемъ внушенія, можетъ совершить поступокъ, противорѣчащий его привычкамъ и основнымъ склонностямъ. И какъ бы ни было соблазнительно коснуться здѣсь ученія Нансійской школы и ея противниковъ, я обойду этотъ вопросъ, о которомъ упомянуль лишь во избѣженіе недоразумѣній. Приведу лишь мнѣніе большинства современныхъ изслѣдователей (Forel, Loewenfeld, Delboeuf и т. д.), по которому далеко не всякое внушеніе усваивается, и гипнотикъ „сохраняетъ до извѣстной степени свою индивидуальную этическую и эстетическую реакцію на неэтическое и неэстетическое внушеніе“.(Forel.)

Теперь можно было бы попытаться сдѣлать выводъ изъ анализа приведенного материала, но, кажется, необходимо предварительно отвѣтить на слѣдующій вопросъ: можно ли считать вполнѣ нормальной психику гипнотика въ моментъ реализаціи внушенія? И не есть ли это „душевная аномалія“, на которой непозволительно основывать никакихъ заключеній?

Не подлежитъ сомнѣнію, что нѣкоторые субъекты передъ самимъ исполненіемъ внушенія снова впадаютъ въ гипнозъ: взглядъ ихъ становится неподвижнымъ, движения скованы и т. д. Это состояніе проходитъ, какъ только внушеніе исполнено. Иногда, по наблюденіямъ Koehler'a,—это только полу-гипнозъ, иногда быстрое чередованіе бодрствованія и сна, то, что этотъ авторъ называетъ „перемежающимся гипноиднымъ состояніемъ“. Koehler обобщаетъ подобные случаи, полагая, что новый гипнозъ—есть необходи-

димое условіе для удачной реализаціи постъ-гипнотическаго внушенія,—veille somnambulique, какъ называлъ это состояніе Beaunis. Но позднѣйшія наблюденія показали, что цѣлый рядъ постъ-гипнотическихъ внушеній выполняется при полномъ бодрствованіи субъекта. Здѣсь имѣются всевозможныя ступени—говорить Forel,—отъ неподвижнаго до вполнѣ яснаго взгляда, отъ лишенаго всякой критики автоматизма, для котораго самая грубая безмыслица становится какъ во снѣ, вполнѣ естественной и понятной, до наиболѣе ожесточенной борьбы съ насилиемъ, съ импульсомъ внушенія. Loewenfeld, имѣющій многолѣтній гипнотический опытъ, выражается еще болѣе опредѣленно: „я не наблюдалъ“,—говорить онъ,—„ни одного случая, въ которомъ выполненіе постъ-гипнотического внушенія было бы связано съ наступленіемъ новаго гипноза“.

Примѣры, подобранные мною, относятся именно къ послѣдней категоріи внушеній, выполняемыхъ вполнѣ сознательно, „наяву“.

Вспомнимъ хотя бы того кандидата правъ, которому было внушено обратиться по пробужденіи съ неумѣстными вопросами къ незнакомому ему д-ру Д. Если бы это внушеніе было выполнено не наяву, а въ гипнозѣ (или въ какомъ-нибудь „перемежающемся гипноидномъ состояніи“ Koehler'a), то на другой день этотъ гипнотикъ либо ничего не помнилъ бы о случившемся, либо заявилъ бы, что онъ находился въ какомъ-то странномъ состояніи; но ужъ, конечно, онъ не отстаивалъ бы такъ энергично самопроизвольности и свободы своего поступка. Данный случай, какъ и некоторые другие, заимствованъ нами у Forel'я, который, по его собственнымъ словамъ, очень интересовался этимъ вопросомъ и поэтому тщательно наблюдалъ своихъ гипнотиковъ въ моментъ выполненія внушенія. И онъ окончательно убѣдился въ томъ, что „внушеніе можно вплести въ нормальную лѣтельность нормальной бодрствующей души такимъ образомъ, чтобы не получилось никакого, похожаго на гипнозъ, побочнаго явленія“.

Самый волевой актъ въ приведенныхъ случаяхъ по своему психическому механизму ничѣмъ не отличается отъ нормального волевого акта: въ сферѣ бодрствующаго сознанія появляется хотѣніе, т. е. окрашенное опредѣленной эмоціей двигательное представлениe; послѣднее либо безъ всякой задержки, либо послѣ нѣкотораго колебанія (актъ выбора), возрастає въ своей импульсивности и, наконецъ, переходитъ въ дѣйствіе; и весь этотъ процессъ, въ его цѣломъ, сопровождается особой эмоціей самодѣятельности и чувствованіемъ свободы. Это—повседневный волевой актъ. То обстоятельство, что первый періодъ этого акта—хотѣніе—образовался не самостоятельно въ предѣлахъ индивидуальной психики, а обусловленъ извнѣ, нисколько не компрометируетъ его нормального характера. Спросимъ себя, много ли идей и хотѣній самостоятельно возникаетъ въ нашемъ умѣ? Не есть ли внушаемость одно изъ основныхъ свойствъ человѣческой натуры? И развѣ мы въ личной и общественной жизни не окружены густой сѣтью всевозможныхъ внушеній, которыя, подъ именемъ „вліянія“, „традиціи“, „предразсудка“ „авторитета“ „подражанія и т. д., безпрестанно направляютъ нашу волю и диктуютъ намъ не только единичные поступки, но нерѣдко цѣлый планъ многолѣтняго поведенія? И окруженные этой общей атмосферой внушенія, не чувствуя ея, какъ мы не чувствуемъ миллионъ-фунтового давленія атмосферного воздуха, повинуясь безчисленнымъ гипнотизерамъ, гипнотизируя сами, проходимъ мы жизненный путь, тѣшась миражемъ свободы!

Но вернемся къ чувствованію свободы. Рядъ гипнотическихъ экспериментовъ показалъ намъ цѣлую скалу, по которой совершаются колебанія этого чувства. И оказалось, что при одномъ условіи, а именно при амнезіи, максимумъ субъективной свободы можетъ соотвѣтствовать максимуму объективнаго принужденія. Выполняя внушеніе, гипнотикъ думаетъ, что онъ можетъ поступить иначе... Да, онъ можетъ, но только если гипнотизеръ внушить ему иное

хотѣніе, или, ничего не внушивъ, предоставитьъ его ассоціаціонные процессы ихъ собственному течению!

Теперь мы можемъ обратиться къ выводамъ, которые напрашиваются сами собой. Мы изслѣдовали достовѣрность и правдивость чувствованія свободы. Насъ интересовалъ вопросъ, является ли чувствование свободы точнымъ показателемъ объективной свободы, внутреннимъ коррелатомъ послѣдней. Мы ограничивали и уничтожали объективную свободу и слѣдили за тѣмъ, ограничивается ли и уничтожается ли этотъ предполагаемый коррелатъ. Ограничение и уничтоженіе свободы вызывалось экспериментаторомъ-гипнотизеромъ, о чувствованіи свободы сообщалъ намъ испытуемый гипнотикъ, поставленный въ такія условія, чтобы онъ не зналъ ничего о намѣреніяхъ экспериментатора.

Выводъ получился такой:

Ограничение объективной свободы, т. е. объективное принужденіе, можетъ вызывать ограничение чувствованія свободы, но только тогда, когда, вслѣдствіе несовершенства опыта, испытуемый знаетъ или догадывается о намѣреніи экспериментатора; зато въ чистыхъ случаяхъ чувствование свободы не претерпѣваетъ никакихъ измѣненій, не взирая на очевидное принужденіе; изъ этого вытекаетъ, что чувствование свободы не можетъ считаться показателемъ истиннаго положенія дѣла: оно не есть точный коррелатъ объективной дѣйствительности и не относится къ объективной свободѣ, какъ слѣдствіе къ причинѣ. Это чувствование обманчиво; это заблужденіе нашего самосозанія; *чувствование свободы—интроспективная иллюзія*.

Во второй части моего доклада я постараюсь выяснить, на основаніи психіатрическаго матеріала, какія условія психологически необходимы для появленія иллюзіи свободы.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ.

I.

Проф. Hoche въ своей небольшой работѣ „Die Freiheit des Willens vom Standpunkte der Psychopathologie“ воспользовался психіатрическими наблюденіями для доказательства обманчивости чувствованія свободы. Но онъ ничего не говоритъ о тѣхъ условіяхъ, которыя психологически необходимы для возникновенія этой иллюзіи; мнѣ кажется, что психопатологический материалъ даетъ для разрѣшенія именно этой задачи цѣлый рядъ интересныхъ и весьма поучительныхъ данныхъ. Но прежде чѣмъ приступить къ психологическому анализу нѣкоторыхъ формъ душевныхъ разстройствъ, не могу не вспомнить, что ученіе о свободѣ воли или философскій индeterminизмъ всегда вступалъ въ рѣзкое противорѣчіе съ обширной группой психопатологическихъ фактовъ, съ наукой о душевныхъ болѣзняхъ. И приверженцы свободы воли нерѣдко обнаруживали склонность разъ на всегда отдѣлаться отъ этой неудобной для нихъ области, заявляя, что свободна только здоровая воля душевно-здороваго субъекта, а что касается воли душевно-больного то послѣдняя, разумѣется, не свободна; о ней, слѣдовательно, нечего и говорить.

Излишне было бы доказывать, что такой простой выходъ изъ затрудненія нисколько не является выходомъ. Начать съ того, что возникновеніе душевной болѣзни у субъекта, бывшаго до того совершенно здоровымъ, происходитъ подчасъ съ такой постепенностью, болѣзнь столь незамѣтно подкрадывается, что нерѣдко исчезаетъ всякая возможность точно обозначить ея начало. Въ какой же моментъ утрачивается свобода воли? И когда именно она возвращается при наступающемъ выздоровленіи больного? И, наконецъ, по справедливому замѣчанію С. С. Корсакова, какъ это можетъ случиться, что свободная воля, не подлежащая закону причинности, вдругъ подпадаетъ подъ этотъ законъ, измѣ-

нивъ такимъ образомъ свою сокровенную сущность? Все это вполнѣ естественные вопросы. И если ихъ пытаются разрѣшить, хотя бы приблизительно, психиатрическая экспертиза для практическихъ цѣлей судопроизводства, то тѣмъ болѣе обязано это сдѣлать философское ученіе, претендующее на абсолютную цѣнность своихъ построеній.

Едва ли не большую трудность, съ точки зрењія индетерминизма, представляютъ тѣ недостаточно выраженные формы душевныхъ разстройствъ, гдѣ настоящей болѣзни еще нѣтъ, но нѣтъ и полного здоровья—всѣ эти дегенеративные типы, съ ихъ быстрыми колебаніями настроенія, съ ихъ неустойчивостью психическихъ функций—цѣлая масса врожденныхъ особенностей, съ трудомъ поддающихся научной классификаціи. Вѣдь граница между *нормой* и *аномалией* крайне неопределенна и расплывчата. „Психиатры были бы очень рады, замѣчаетъ проф. Носче,—если бы они имѣли въ рукахъ готовый масштабъ, чтобы въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ быстро решать вопросъ о болѣзни или здоровью даннаго индивидуума“. Такой критерій былъ бы возможенъ, если бы появление душевной болѣзни вносило въ психику больного какой-либо принципиально новый элементъ, качественно отличающійся отъ элементовъ нормальной душевной жизни. Но въ дѣйствительности этого нѣтъ, вопреки популярному житейскому воззрѣнію, къ которому невольно примыкаютъ и защитники свободы воли. Въ дѣйствительности механика психическихъ процессовъ не подвергается никакимъ существеннымъ измѣненіямъ. Нѣтъ такой бредовой идеи, которая—по словамъ проф. Носче,—не имѣла бы своего прототипа въ заблужденіяхъ нормального ума, въ предразсудкахъ и суевѣріяхъ. Подавленное настроеніе меланхолика ничѣмъ не отличается по своему качеству отъ той острой печали и глубокой тоски, которая испытываются и здоровыми людьми при соотвѣтствующихъ обстоятельствахъ. Эти явленія признаются болѣзненными, либо по своему происхожденію, если они возникаютъ независимо отъ процесса логической мотиваціи и безъ достаточныхъ, лежа-

шихъ во внѣ оснований, либо по своей исключительной интенсивности, упорству и неустранимости путемъ обычныхъ психическихъ воздействиій. Но, какъ сказано выше, ничего принципіально нового здѣсь нѣтъ: идеи остаются идеями, чувства—чувствами и по тѣмъ же психологическимъ законамъ разыгрываются волевые акты. Отсюда слѣдуетъ, что если воля нормального индивида дѣйствительно свободна, то индетерминизмъ, желая оставаться послѣдовательнымъ, не имѣть никакихъ логическихъ поводовъ отрицать свободу воли у душевно-больныхъ.

И такое мнѣніе дѣйствительно было высказано. Л. М. Лопатинымъ, который усматриваетъ свободу воли вообще—въ творческой силѣ личности. „Свобода творчества,—говорить онъ—живеть и въ сумасшедшемъ и сказывается въ его безтолковыхъ выходкахъ“¹⁾). Въ основе этого рискованного парадокса лежитъ тотъ распространенный взглядъ, по которому каждый больной сходитъ съума по своему: кто много ревновалъ, тотъ начинаетъ страдать бредомъ ревности, кто безъ конца судился—заболѣваетъ сутяжной формой помышленства, словомъ, болѣзнь будто бы развивается психологически, а отсюда отчаянныя попытки окружающихъ устранить бредовые идеи путемъ убѣжденія и нравственного воздействиія. Но мы знаемъ, что подобная точка зрѣнія совершенно недопустима. Мы знаемъ, что „свобода творчества“ душевнобольныхъ далеко не разнообразна и легко вмѣшается въ сравнительно узкія классификаціонныя рамки. Намъ извѣстны рѣзко очерченные *типы* психическихъ разстройствъ, ихъ однообразные симптомы и заранѣе определенное теченіе. И кто бы ни были больные (Оттонъ баварскій, или ницій бродяга, житель Абиссиніи или Норвегіи, мудрецъ или невѣжда), но заболѣвъ извѣстнымъ типомъ душевнаго разстройства—всѣ демонстрируютъ свойъ врачамъ одинаковые по существу симптомы, какъ будто говорившись между собой, они выучили наизусть десятокъ

¹⁾ Л. М. Лопатинъ, I. с. стр. 161.

страницъ специального руководства. Древній міръ и средніе вѣка наблюдали тѣ же клиническія картины, какія изучаются и теперь во всѣхъ психіатрическихъ больницахъ. Метафизикъ могъ бы сказать, что образцы этихъ формъ, подобно идеямъ Платона, пребываютъ гдѣ-то за предѣлами міра въ какой-то зловѣщей неподвижности и что невѣдомая сила отъ времени до времени намѣщаетъ среди людей свою жертву, неудержимо толкая ее на самое детальное подражаніе. Словомъ, изученіе закономѣрности и постоянства клиническихъ формъ сразу исключаетъ всякую мысль о свободѣ. Но если проф. Лопатинъ имѣетъ въ виду *субъективную свободу*, то можно вполнѣ признать, что это „чувствованіе свободы“ существуетъ въ полной мѣрѣ у цѣлыхъ группъ душевнобольныхъ. За примѣрами ходить недалеко.

Возьмемъ одинъ изъ основныхъ типовъ психозовъ, известный подъ именемъ первичаго помѣшательства, *paranoia primaria chronica*. Здѣсь, при довольно ясномъ сознаніи, на первомъ планѣ стоятъ первично-развивающіяся бредовые идеи, т.-е. ложное истолкованіе дѣйствительности, причемъ этотъ бредъ постепенно складывается въ болѣе или менѣе стройную и незыблемую систему. Такіе больные при первомъ знакомствѣ съ ними нисколько не производятъ впечатлѣнія больныхъ: они здраво разсуждаютъ обо всемъ, что не входитъ въ сферу ихъ бреда, сохраняютъ всѣ свои профессиональныя знанія и нерѣдко даже обладаютъ недюжинными талантами къ поэзіи, музыкѣ и т. д. Сознаніе болѣзни у параноиковъ вѣсѣцѣло отсутствуетъ, и больные при всѣхъ своихъ волевыхъ актахъ не испытываютъ ни малѣйшаго принужденія: они хотятъ, выбираютъ и дѣйствуютъ совершенно свободно. Я какъ-то говорилъ о свободѣ воли съ одной моей больной, интеллигентной женщины, страдающей параноей, и она въ защиту свободы воли ссыпалась на свой внутренній опытъ и приводила постулятивные аргументы, касающіеся религіи и морали: она была убѣжденною индетерминисткой и даже цитиро-

вала мнѣ рефератъ проф. Лопатина. А между тѣмъ не-задолго до нашей бесѣды больная подъ вліяніемъ своего бреда совершила одинъ изъ крайне нелѣпыхъ агрессивныхъ поступковъ, какіе нерѣдко наблюдаются у категоріи параноиковъ—persécutés-persécuteurs—къ которой она имѣла не-счастье принадлежать. Это покушеніе представлялось ей всесѣло „актомъ свободнаго творчества“.

Или возьмемъ прогрессивнаго паралитика, къ которому, по-выраженію Schüle, безшумно и тихо подкралась его болѣзнь: онъ уже не тотъ человѣкъ, но самъ онъ этого нисколько не замѣчаетъ; его память, сужденія, эмоціи, его волевые акты уже носятъ на себѣ типическій отпечатокъ болѣзни: это болѣзнь заставила его закурить въ театрѣ, накупить цѣлую массу дорогихъ и ненужныхъ вещей, манкировать служебными обязанностями, а самъ онъ смѣется и не видитъ въ своемъ поведеніи ничего страннаго и нелѣпаго. Внутренній опытъ говоритъ ему, что онъ также свободенъ, какъ раньше.

То же самое наблюдается при нѣкоторыхъ формахъ циркулярнаго помѣшательства, гдѣ происходитъ поочередная смѣна меланхолического и маніакальнаго¹⁾ состоянія. Проф. Корсаковъ зналъ одну 80-лѣтнюю больную, у которой эти смѣны происходили съ удивительной правильностью почти полстолѣтія. Здѣсь передъ наблюдателемъ чередуются двѣ совершенно разныя психическая личности, напоминающія то чередованіе, которое наблюдалъ Azam у знаменитой Фелиды: это два сознанія, двѣ эмоциональныя сферы, двѣ совершенно различныя воли! И въ каждомъ періодѣ (меланхолическомъ или маніакальномъ) больные указанного типа чувствуютъ себя совершенно свободными. Одинъ изъ моихъ больныхъ, обнаруживавшій въ маніакальный періодъ самый безпоярочный „бредъ актовъ“, оправившись отъ приступа, далъ нижеслѣдующій отчетъ о своемъ недавнемъ состояніи (боль-

¹⁾ Маніакальнымъ состояніемъ (въ противоположность меланхолическому) называется состояніе психического и двигательного возбужденія съ повышеннымъ самочувствіемъ, болтливостью и т. п.

ной интеллигентный человѣкъ, естественникъ, знакомый съ философіей): „Могу сказать съ положительностью, что я не испытывалъ ни малѣшаго принужденія; тѣ поступки, о которыхъ мнѣ теперь не хочется вспоминать, я ни минуты не приписывалъ болѣзни (хотя я вѣдь зналъ, что у меня циркулярный психозъ); моя кипучая энергія мнѣ даже нравилась; я любовался своей сильной волей и, конечно, вполнѣ чувствовалъ, что она свободна“.

Однако при опредѣленныхъ душевныхъ болѣзняхъ чувствованіе свободы бываетъ ограничено и даже вполнѣ уничтожено. И вотъ, чтобы выяснить условія, необходимыя для появленія или исчезновенія чувствованія свободы, удобно послѣдовательно разсмотрѣть такъ называемыя *импульсивныя дѣйствія* (идь чувствованье свободы имѣется на лицо) и *насильственные дѣйствія*, гдѣ чувствованье свободы отсутствуетъ; сопоставленіе тѣхъ и другихъ позволяетъ прийти къ нѣкоторымъ, какъ кажется мнѣ, не лишеннымъ интереса заключеніямъ.

Отличительной чертой импульсивнаго дѣйствія служить то, что появившееся хотѣніе, не встрѣчая никакихъ контрастирующихъ идей, быстро заполняетъ собой сферу сознанія и, достигая своего высшаго напряженія, непосредственно переходитъ въ двигательный актъ. Дѣйствіе совершается почти одновременно съ тѣмъ, какъ влеченіе достигаетъ сознанія. Только послѣ совершенія поступка, субъектъ можетъ усвоить его значеніе, подвергнуть критикѣ и обсудить послѣдствія. Большею частью приступъ является неожиданно и влечетъ человѣка къ совершенію какого-нибудь безсмысленнаго и даже преступнаго дѣйствія, находящагося въ рѣзкой дисгармоніи съ его основными свойствами и интересами. Однако онъ не теряетъ сознанія; впослѣдствіи онъ ясно помнить и свое хотѣніе и весь процессъ его реализаціи и можетъ точно описать намъ то состояніе монодизайма, которое имъ овладѣло. Такіе патологическіе, чрезмѣрные по своей силѣ импульсы наблюдаются и у здоровыхъ субъектовъ при утомленіи, озабочен-

ности, а также у эпилептиковъ и въ цѣломъ рядѣ душевныхъ болѣзней, которыхъ нѣтъ надобности перечислять.¹⁾— Ненормальные по силѣ и быстротѣ своего разряда, импульсивныя дѣйствія своимъ механизмомъ ничѣмъ, однако, не отличаются отъ нормального волевого акта. Это типичный образчикъ „идео-моторнаго акта“, въ которомъ мысль о томъ или иномъ движеніи вызываетъ послѣднее непосредственно. „Только что мы успѣли подумать о дѣйствіи,—говорить James,—какъ оно уже совершено нами. Докторъ Карпентеръ, впервые употребившій (насколько мнѣ известно) выражение идео-моторный актъ, относить его къ числу рѣдкихъ психическихъ явлений. На самомъ же дѣлѣ это просто нормальный волевой актъ, не замаскированный никакими посторонними явленіями. Во время разговора я замѣчаю булавку на полу, или пыль у себя на рукавѣ; не прерывая разговора я поднимаю булавку или стираю пыль. Во мнѣ не возникаетъ никакого особаго рѣшенія по поводу этихъ дѣйствій; они совершаются просто подъ вліяніемъ извѣстнаго воспріятія или проносящейся въ мозгу моторной идеи“. Такіе повседневные идео-моторные акты лишь тѣмъ отличаются отъ импульсивныхъ дѣйствій, что въ послѣднихъ имѣется патологическое для данного индивида содержаніе (например, поджогъ), которое къ тому же обладаетъ чрезмѣрной болѣзненной напряженностью, но оба явленія по своему качеству равноцѣнны и съ формальной стороны однородны. Состояніе, въ которомъ находятся такие больные, во многомъ напоминаетъ состояніе гипнотиковъ, пораженныхъ амнезіей и гладко выполняющихъ посты—гипнотическое внушеніе. Сфера ихъ сознанія съужена, привычныя ассоціаціи подавлены, критическая дѣятельность молчитъ.²⁾ И такъ же, какъ у гипнотиковъ, у нихъ

1) См. Корсаковъ, Курсъ Психіатрії. Изд. 1901 г. стр. 250.

2) Интересный случай импульсивнаго акта приводить Хрулевъ. 18-лѣтняя крестьянка Агафья, вышла замужъ по любви за крестьянина М. Молодые жили дружно; Агафья была очень счастлива и съ нетерпѣніемъ ожидала вечера, когда мужъ возвращался домой. Однажды, черезъ двѣ недѣли

но возникаетъ никакого *чувствованія несвободы*, несмотря на объективно-явственное психическое принужденіе. Только *потомъ* больной видѣтъ, что его поступокъ противорѣчитъ кореннымъ образомъ его характеру и привычкамъ; *теперь* онъ понимаетъ и сознаетъ, что *тогда* онъ былъ несвободенъ, но это ретроспективное, запоздалое сознаніе; *тогда* онъ чувствовалъ лишь присутствіе своего влеченія, которое и выполнилъ субъективно-непринужденно, какъ всякий привычный и естественный актъ.

Иное наблюдается при такъ называемыхъ насильственныхъ или навязчивыхъ влеченіяхъ. Тутъ больной сознаетъ, что „его влечение совершенно безумно“, но не можетъ его побороть. Онъ предвидитъ всѣ его послѣдствія, но не въ состояніи преодолѣть того мученія, которое испытываетъ до удовлетворенія своего безрасудного, вредного для него самого и для окружающихъ влеченія. Какъ примѣръ можно привести одну больную лѣвшу, о которой разсказывается Эрлицкій.¹⁾ Воспитанная въ лучшемъ столичномъ пансіонѣ, она съ нѣкотораго времени ощущаетъ неодолимую потребность говорить своимъ близкимъ и подругамъ о себѣ всевозможныя небылицы, порочащи ея въ отношеніи нравственности. Ясно сознавая все неприличие и крайній вредъ такихъ разсказовъ, она не можетъ однако владѣть собой; съ каждымъ годомъ навязчивое влечение усиливается: теперь она даже

послѣ свадьбы, поздно вечеромъ Агафья, разговаривая съ мужемъ, вдругъ вспомнила, что оставила на берегу пруда нитки и попросила мужа пойти съ нею за ними. Какъ только они вошли въ лозу на берегу пруда, М., шедшій впереди, вдругъ получилъ ударъ топоромъ въ голову, отъ которого упалъ безъ чувствъ. На допросѣ Агафья показала судебному слѣдователю, что, идя за нитками, она взяла приготовленный заранѣе топоръ, которымъ и ударила мужа, но съ какой цѣлью сдѣлала это, объяснить не можетъ и сама не понимаетъ, ибо не было никакихъ побудительныхъ къ тому причинъ. И, дѣйствительно, несмотря на все стараніе судебнаго слѣдователя, ему не удалось обнаружить даже намека на какія-либо побудительные причины убить М. Рана М. оказалась легкою; онъ вскорѣ оправился, и молодые супруги зажили *совершенно счастливо*. (Цитирую въ сокращенномъ видѣ по Корсакову, Курсы Психіатрії стр. 732).

¹⁾ Эрлицкій. Клиническія лекціи по душевнымъ болѣзнямъ С.-ПБ. 1896, стр. 98—99.

малознакомымъ людямъ разсказываетъ, что она воровка, пьяница, совершенно погибшая женщина; мало того, она пишетъ всѣ эти исторіи на отдѣльныхъ бумажкахъ и разбрасываетъ ихъ въ знакомыхъ домахъ и на улицахъ. „Больная вполнѣ понимала тотъ вредъ, который она наносить своей репутаціи, сознавала всю ложь взводимыхъ ею на себя обвиненій и все-таки не могла удержаться, несмотря на отчаяніе, въ которое ее приводило ея поведеніе, совершенно противорѣчашее ея нравственнымъ и интеллектуальнымъ качествамъ“. Часто навязчивыя влеченія носятъ совершенно невинный характеръ: кивнуть головой, стукнуть три раза вначалѣ каждого дѣйствія, считать окна зданій и т. п. Больной только тогда спокоенъ, если онъ все это продѣлалъ, если же нѣтъ онъ будетъ мучиться, какъ будто не исполнилъ самаго священнаго долга. Обращаясь, къ врачу и разсказывая о своемъ душевномъ состояніи, такіе больные вполнѣ опредѣленно характеризуютъ свои импульсы, какъ насильственные, принудительные, *не свободные*. „Мнѣ кажется, что кто-то заставляетъ меня дѣлать это“, говоритъ больной. Иногда малоразвитые и суевѣрные больные увѣрены въ томъ, что дѣйствительно то или иное лицо нарочно вызвало у нихъ проявленіе такой болѣзни: „Что-то толкаетъ меня, завладѣло моей волей“, жалуются больные, чувствуя себя *несвободными*. Эти несчастные нерѣдко борются изъ послѣднихъ силъ и, наконецъ, сами приходятъ въ лечебницу. Одинъ сапожникъ, разсказываетъ Моро-де-Туръ, пришелъ въ больницу Бисѣтръ съ жалобой на то, что едва онъ принимается за работу, какъ ему приходитъ въ голову мысль объ убийствѣ жены и дѣтей. Иногда эта мысль сопровождается такой страшной потребностью, что онъ бросаетъ свой рѣзакъ и молотокъ и убѣгаетъ изъ комнаты ¹⁾.

Мнѣ пришлось привести нѣсколько примѣровъ такихъ общеизвѣстныхъ фактовъ, чтобы имѣть возможность яснѣе

¹⁾ Корсаковъ I. с., стр. 253.

подчеркнуть разницу между насильтственными влечениями и вышеизложенными импульсивными актами.

При импульсивныхъ актахъ патологическое хотѣніе такъ быстро достигаетъ своего кульминационнаго пункта, что не остается времени ни для критики, ни для борьбы—дѣйствие наступаетъ непосредственно. Личность больного въ этотъ моментъ ограничена и какъ бы упрощена: всѣ обычныя ассоціаціи умолкли, исчезли условія для выбора, патологический импульсъ всецѣло доминируетъ въ сферѣ сознанія. Больной напоминаетъ гипнотика съ постъ-гипнотической амнезіей. Всякое чувство *несвободы хотѣнія и несвободы выбора* отсутствуетъ и поступокъ выполняется по типу простого идео-моторнаго акта. Наоборотъ, при навязчивыхъ влеченияхъ, между моментомъ ихъ появленія и моментомъ ихъ выполнненія остается нѣкоторый промежутокъ времени для критики и борьбы. Личность больного почти не подвергается ограниченію и упрощенію: обычныя ассоціаціи не только не отошли въ сторону, но властно вторгаются въ сферу сознанія, наперекоръ патологическому импульсу; въ силу этого, условія для акта выбора сполна имѣются на лицо; больной отчетливо сознаетъ несвободу своего хотѣнія²⁾ и иногда съ ужасомъ предвидитъ роковой результатъ несвободнаго выбора, зная заранѣе, что онъ долженъ уступить своему насильтственному влечению. Онъ также напоминаетъ гипнотика, но только другой категоріи: онъ не пораженъ амнезіей, онъ отчетливо сознаетъ, что это хотѣніе—насильтственное, что „оно противорѣчить его нрав-

2) Одинъ изъ больныхъ Эрлицкаго, очень образованный человѣкъ, занимавшій высокую и вліятельную должность, ежедневно отправляясь изъ своей квартиры на службу, непремѣнно старался зайти или заѣхать по дорогѣ на какую либо пустую улицу и тамъ громкимъ голосомъ нѣсколько разъ вскрикнуть. Описываемый субъектъ держалъ свою странность въ величайшей тайнѣ, отлично сознавая, что въ кругу сослуживцевъ, знакомыхъ и проч. она показалась бы смѣшной и легко могла возбудить неблагопріятные толки. Кромѣ того, онъ самъ, какъ человѣкъ въ высокой степени интеллигентный и серьезнаго направленія мыслей, хорошо понималъ безсмыленность своего недостатка, терзался имъ, всѣми средствами старался избавиться отъ него, но не могъ достичь прочнаго успѣха. (Эрлицкій, I. с., стр. 98).

ственнымъ или интеллектуальнымъ качествамъ“, онъ борется, не хочетъ его исполнить и съ отчаяніемъ исполняетъ его. Передъ нами такимъ образомъ два ряда патологическихъ фактовъ, двѣ психическихъ схемы, изъ анализа которыхъ мы можемъ уяснить себѣ, какими условиями вызывается чувствование свободы и какими — чувствование несвободы. Къ этому анализу я и приступлю, послѣ нѣсколькихъ предварительныхъ замѣчаній.

II.

Въ душѣ человѣка можно различать двоякаго рода процессы: 1) преходящіе, мимолетные, и 2) болѣе постоянные, стойкие. Сумма послѣднихъ въ ихъ іерархической соподчиненности, свойственной именно данному субъекту, составляетъ характерную особенность того, что принято называть *личностью*. Опытъ показываетъ, что съ теченіемъ времени, подъ вліяніемъ возраста и жизненныхъ обстоятельствъ, измѣняются и эти основные психические процессы, нарушается ихъ прежняя группировка, образуются новыя сочетанія. Однако для самосознанія прошлое и настоящее „я“ представляется непрерывнымъ, такъ какъ наступающія измѣненія никогда не происходятъ внезапно, а образуются постепенно, на подобіе медленнаго молекулярнаго процесса. „Основной тонъ“ (какъ выражается Гефдингъ) духовной организаціи взрослого и нормального человѣка, остается болѣе или менѣе постояннымъ. На почвѣ темперамента этого уровня чувствъ въ индивидуумѣ, опредѣляющаго качество и степень его реакціи на внѣшніе и внутренніе процессы откладывается цѣлый слой эмоцій и влечений, намѣченныхъ наследственностью и привитыхъ условиями роста, взлелѣянныхъ воспитаніемъ, закрѣпленныхъ подражаніемъ и внушеніями окружающей среды. Эта устойчивая конstellация (по терминологии Oscar'a Vogt'a), какъ бы замкнутая въ кругѣ и тяготѣющая къ его центру, господствуетъ надъ мимолетными и случайными метеорами, проносящи-

мися у периферії; она притягиваетъ одни изъ нихъ и отталкиваетъ другіе. Да будетъ позволено мнѣ, по авторитетному примѣру Виндельбандта, обозначить эту организованную систему привычныхъ влечений именемъ апперцепирующей волевой массы, въ томъ смыслѣ въ какомъ понимался этотъ терминъ школой Гербарта, или просто „волевой массой“. Это будетъ такимъ образомъ—стойкая система влечений, цѣлый рядъ схемъ волевой дѣятельности, организованная іерархія привычныхъ реакцій, свойственная данному лицу. И подобно тому, какъ въ психологіи воспріятія апперцепирующая масса опредѣленнымъ образомъ реагируетъ на каждую новую, наступившую извнѣ идею,—(и „этимъ объясняется почему одинъ и тотъ же матеріаль разными образомъ воспринимается перерабатывается и оцѣнивается различными людьми“) точно также апперцепирующая волевая масса впитываетъ въ себя и даетъ исходъ только тѣмъ волевымъ импульсамъ, которые соотвѣтствуютъ ея основнымъ особенностямъ. Въ однихъ случаяхъ она поддерживаетъ даже мимолетный капризъ или минутное влечение, усматривая въ нихъ однородный съ собой элементъ и снабжаетъ его двигательной энергией,—въ другихъ случаяхъ,—едва успѣваетъ этотъ новый импульсъ коснуться начального отрѣзка центробѣжного аппарата, какъ вдругъ, цѣлый рядъ привычныхъ ассоціаций — волевая масса всей своей тяжестью—отстраняетъ непрошенного пришельца, лишаетъ его побудительной силы и производить отклоненіе нервнаго тока въ иномъ направлениі. Въ ея власти (при нормальныхъ условіяхъ) опредѣлить результаѣ выбора; „въ моей власти сдѣлать выборъ“, говорить субъектъ, и это утвержденіе въ сущности означаетъ лишь то, что выборъ зависитъ отъ меня, отъ моихъ основныхъ стремлений, а не отъ мимолетнаго хотѣнія, которое иногда даже представляется мнѣ „не моимъ“, а какъ будто оно только вошло въ сферу моего сознанія, подобно внѣшнему воспріятію, напримѣръ, воспріятіе какого-нибудь ландшафта, созѣрцаемаго мною изъ окна вагона. Если онъ не нравит-

ся мнѣ, нарушаетъ нить моихъ мыслей, я отворачиваюсь или закрываю глаза.

Я воспользуюсь концепціей волевой массы, которой противополагаю отдѣльный волевой элементъ, для анализа приведенныхъ выше психопатологическихъ состояній.

Зададимся теперь вопросомъ, что произойдетъ съ *чувствованиемъ свободы*, если мы попробуемъ устраниТЬ изъ индивидуального сознанія его волевую массу и сохранимъ лишь обособленный волевой элементъ? Это мы можемъ прослѣдить при нѣкоторыхъ постъ-гипнотическихъ внушеніяхъ и при импульсивныхъ дѣйствіяхъ душевнобольныхъ. Въ обоихъ случаяхъ, благодаря исчезновенію привычныхъ ассоціацій, личность съуживается и крайне упрощается: это кругъ, уменьшенный до степени одной точки, и этой точкой является изолированное хотѣніе, единичный волевой элементъ. Получается крайне примитивное состояніе сознанія, при которомъ субъектъ лишается возможности не только оцѣнить свое переживаніе, но даже и опознать его. Въдь всѣ контрасты исчезли, а всякое опознаваніе, различеніе и оцѣнка возможна только тогда, когда есть нѣсколько состояній одновременныхъ, или же быстро чередующихся. Такъ напримѣръ, мы опознаемъ тотъ или иной цвѣтъ на фонѣ дѣйствительныхъ или мыслимыхъ другихъ цвѣтовъ и только тогда переживаемъ *этотъ определенный цветъ*; въ противномъ случаѣ, (я цитирую работу Лосскаго¹⁾) передъ нами лишь первичный психической актъ, состояніе сознанія безъ знанія, т.-е. безъ различенія и безъ оцѣнки. Въ нашемъ случаѣ, благодаря устраненію волевой массы, изолированный волевой элементъ заполнилъ собой всю сферу сознанія. Какъ всякое хотѣніе—онъ активенъ, т.-е. стремится перейти въ дѣйствіе; ничѣмъ не задержанный и обладая къ тому же повышенной активностью, какъ это имѣеть мѣсто при импульсивныхъ дѣйствіяхъ, онъ быстро вызываетъ соотвѣтственный нервный разрядъ. Никакого чувствованія несво-

¹⁾ Н. Лосскій, Основныя ученія психологіи съ точки зрѣнія волонтаризма, С.П.Б. 1903, гл. III.

боды не возникаетъ, такъ какъ въ съуженномъ сознаніи нѣтъ вообще ничего, кромѣ даннаго импульса. Чувствованіе несвободы могло бы появиться лишь какъ вторичное состояніе, какъ результатъ сравненія или оцѣнки, т.-е. знанія, а для этого было бы необходимо хотя бы минимальное расширеніе объема сознанія, куда могъ бы вмѣститься этотъ вторичный процессъ. Такимъ образомъ мы видимъ, что полное устраненіе волевой массы и замѣна ея единичнымъ волевымъ элементомъ—обособленнымъ хотѣніемъ—не вызываетъ чувствованія несвободы.

Идемъ дальше. Поступокъ совершонъ. Попробуемъ теперь снова ввести устраниенную волевую массу. Что же произойдетъ? Цѣлый рядъ привычныхъ идей, эмоцій и импульсовъ разомъ вторгается въ сферу сознанія и личность расширяется до своего прежняго объема; появился „фонъ“, необходимый для опознанія, вернулись условія, благопріятныя для различенія, т.-е. для знанія. И субъектъ ретроспективно опознаетъ свое недавнее переживаніе, подвергаетъ его запоздалой оцѣнкѣ. Это мы и наблюдаемъ при нѣкоторыхъ постъ-гипнотическихъ внушеніяхъ, когда амнезія исчезла, а также у психопатическихъ личностей, вскорѣ послѣ совершеннія импульсивнаго дѣйствія. Гипнотикъ съ удивленіемъ или досадой оглядывается на свой ненужный или нелѣпый поступокъ, психопатъ съ ужасомъ вспоминаетъ совершонный имъ поджогъ, убійство и т. п. И теперь, post factum, оба понимаютъ, что *тогда* ихъ воля была несвободна. Такимъ образомъ обратное введеніе волевой массы вызываетъ ретроспективное чувствованіе несвободы по отношению къ поступку, совершенному при съуженномъ и упрощенномъ сознаніи.

Идемъ дальше. Представимъ себѣ опять отдѣльный волевой элементъ, въ видѣ патологического хотѣнія душевнобольного. Но допустимъ при этомъ, что сознаніе нисколько не сужено, волевая масса не устранена, но зато она подверглась модификаціи и притомъ въ полномъ соотвѣтствіи съ содержаніемъ болѣзненнаго импульса. Пусть это будетъ

идея поджога, но возникшая не у больного, страдающего импульсивнымъ помѣшательствомъ, а, напримѣръ, у параноика, убѣжденнаго въ томъ, что онъ поджигаетъ домъ своего заклятаго врага. Личность параноика нисколько не упрощена, она подверглась лишь постепенной перегруппировкѣ: у больного уже давно появилась эмоція подозрительности, онъ съ болѣзненнымъ интересомъ присматривается къ окружающему, чувствуетъ какое-то особенное отношение къ себѣ, всюду слышитъ и читаетъ въ газетахъ намеки на свою личность, и, наконецъ, онъ открывается, кто именно его преслѣдуетъ; этотъ бредъ все усложняется съ течениемъ времени, пышно разростается въ ширину, захватывая собой все новыя и новыя сферы окружающихъ событий, по мѣрѣ того, какъ личность больного претерпѣваетъ медленно идущую перегруппировку своихъ элементовъ, съ рѣзко выраженной центральной точкой, въ видѣ переоценки собственного я, (то, что принято называть „эгоцентризмомъ“). Всѣ мотивы его существенныхъ дѣйствій болѣе или менѣе вытекаютъ изъ этого центра; они однородны и находятся между собой въ соотвѣтствіи. Иначе говоря *цѣльность* его личности, ея *формальное единство*, несмотря на патологическое содержаніе, всецѣло сохранено. Идея поджога вражескаго дома вполнѣ гармонируетъ со своеобразнымъ міровоззрѣніемъ больного; этотъ единичный волевой элементъ нисколько не противорѣчить апперцептирующей волевой массѣ. Означенное хотѣніе, импульсъ, не кажется больному вынужденнымъ или насильственнымъ, такъ какъ вытекаетъ изъ самыхъ нѣдръ его измѣненной личности; у больного нѣтъ никакого *критерія* для сравненія или оценки, и если въ предыдущемъ случаѣ (при импульсивныхъ влеченіяхъ) мы говорили, что различеніе было невозможно, такъ какъ отсутствовалъ психологический фонъ, то здѣсь мы въ правѣ сказать, что различеніе потому невозможно, что сравниваемый предметъ и фонъ сливаются: они однородны. Только что описанное постепенное превращеніе личности наблюдается, кромѣ

паранои, при старческихъ психозахъ, прогрессивномъ параличѣ помѣшанныхъ и т. д.

Такимъ образомъ видоизмѣненіе волевой массы, если послѣднее происходитъ въ соотвѣтствіи съ отдѣльнымъ волевымъ элементомъ, нисколько не отражается на чувствованіи свободы: больной чувствуетъ себя свободнымъ какъ въ моментъ совершенія патологического акта, такъ и при ретроспективномъ созерцаніи его.

Представимъ себѣ далѣе, что волевая масса и не устроена, и не измѣнена, но зато отдѣльный волевой элементъ, при болѣзnenномъ содержаніи, обладаетъ чрезмѣрной энергией. Несмотря на сопротивленіе другихъ съорганизованныхъ элементовъ, онъ крѣпнетъ, растетъ и сейчасъ перейдетъ въ дѣйствіе. Возникаетъ борьба между волевой массой и волевымъ элементомъ, и чѣмъ напряженіе эта борьба, тѣмъ сильнѣе чувствуетъ субъектъ, что появившееся хотѣніе есть что-то постороннее, чужое, навязанное ему и болѣзnenное. Это—судорога волевого механизма, совершенно аналогичная тѣлесной судорогѣ. Координированныя движения пловца, опредѣленныя усилия, затрачиваемыя имъ на преодолѣніе напора волнъ, искусно размѣренное дыханіе—все нарушается отъ вторженія въ его двигательную сферу этого насильственного и какъ бы чужого элемента, который рѣзко противорѣчитъ стройному комплексу его цѣлесообразныхъ движений. И это противорѣчіе ясно сознается; совершенно такъ же, какъ при болѣзни, называемой „атетозомъ“, больные ни минуты не сомнѣваются, что сведеніе и разведеніе ихъ пальцевъ представляетъ собою насильственное сокращеніе мышечныхъ группъ, не имѣющія никакой связи съ координированнымъ единствомъ ихъ активныхъ движений. Они сознаютъ, что ихъ движения имѣютъ какъ бы два центра: одинъ здоровый, которому повинуются планомѣрныя дѣйствія, другой ненормальный, болѣзnenный центръ, изъ котораго вытекаютъ только нѣкоторыя движения—непланомѣрныя тягостныя судороги.

Аналогичное явленіе происходитъ и въ психической сфере.

На фонѣ привычныхъ хотѣній рѣзко выдѣляется одно непривычное хотѣніе. И субъектъ чувствуетъ, что онъ *такъ* не можетъ хотѣть; это какъ бы *не его* хотѣніе. Такое состояніе переживаются гипнотики, которымъ сдѣлано внушеніе, противорѣчащее ихъ этическимъ и эстетическимъ нормамъ; тоже самое испытываютъ болѣные, одержимые навязчивыми влеченіями; первые чувствуютъ, что они несвободны, такъ какъ находятся во власти гипнотизера, вторые чувствуютъ себя несвободными, такъ какъ они болѣны. И тѣ и другіе не поддаются иллюзіи свободной воли, ибо для корректированія этой иллюзіи, они обладаютъ надежнымъ критериемъ, въ видѣ того рѣзкаго болѣзненнаго конфликта, въ который вступаютъ волевая масса и отдѣльный волевой элементъ. Интеллигентный клептоманъ знаетъ, что онъ жертва болѣзненной формы, свойства которой грубо противорѣчатъ всему его душевному укладу; та молодая лѣвушка, о которой разсказывалъ Эрлицкій, чувствовала, что влечение распространять про себя позорныя небылицы—это посторонній нарость на ея волѣ. Здѣсь передъ нами несомнѣнны признаки того, что называются *раздвоенiemъ личности*. Цѣльность личности, когда всѣ поступки какъ бы вытекаютъ изъ одного центра, нарушена; волевая масса въ общемъ еще главенствуетъ, только одинъ или нѣсколько волевыхъ элементовъ ускользаютъ изъ-подъ ея власти. Вотъ что писалъ по этому поводу проф. Корсаковъ: „Большая часть мотивовъ, двигающихъ обычными поступками большого, имѣеть одинъ центръ, а другая—меньшая—совсѣмъ другой центръ. У большого можно подмѣтить какъ бы два „я“: одно здоровое, другое—больное“. Итакъ, субъектъ тогда можетъ при нѣкоторыхъ волевыхъ актахъ переживать чувствованіе несвободы, когда вся его остальная личность до извѣстной степени незатронута болѣзнью, иначе говоря, *для появленія чувствованія несвободы должно быть нарушено субъективное восприятіе цѣльности личности*, ея формального единства: личность должна быть раздвоена.

Это мы и наблюдаемъ при нѣкоторыхъ постъ-гипнотиче-

скихъ внушеніяхъ, когда амнезія неполная, при навязчивыхъ влеченіяхъ, въ нѣкоторыхъ случаевъ истеріи, и особенно кататоніи.¹⁾ При послѣдней изъ упомянутыхъ болѣзней сами больные, въ періодѣ ремиссии, нерѣдко даютъ намъ довольно типичное описание своего субъективнаго болѣзненнаго состоянія. Еще недавно въ Центральномъ Пріемномъ Покоѣ для душевно-больныхъ мнѣ пришлось наблюдать молодого кататоника съ цѣлымъ рядомъ вычурныхъ манеръ, нелѣпыхъ позъ и крайне загадочныхъ выходокъ. Оправившись отъ приступа, онъ передавалъ мнѣ, что его воля была какъ бы разобщена съ чувствомъ и разумомъ; и въ то время какъ разумъ изумлялся и даже протестовалъ, воля проявляла себя по своему, неожиданно, нелѣпо и дико. Этотъ больной чувствовалъ себя несвободнымъ, какъ въ моментъ совершенія поступка, такъ и при ретроспективномъ созерцаніи его.

Теперь нѣкоторые итоги.

Гипнологические эксперименты и наблюденія изъ области психопатологии показываютъ прежде всего, что и гипнотики и душевнобольные могутъ испытывать несомнѣнное чувствоѣ свободы, причемъ это субъективное показаніе не соотвѣтствуетъ объективнымъ условіямъ. Изъ этого, при помощи сочетанія положительныхъ и отрицательныхъ индукцій (соотвѣтствия и несоотвѣтствія измѣненій) можно вывести доказательство, что *чувствование свободы есть иллюзія самонаблюденія*. Мы видѣли далѣе, что въ нѣкоторыхъ гипнотическихъ опытахъ и въ нѣкоторыхъ случаяхъ душевныхъ заболѣваній чувствование

1) Кататонія—душевная болѣзнь, при которой, на ряду съ психическими симптомами, наблюдается цѣлый рядъ своеобразныхъ мышечныхъ двигательныхъ разстройствъ. Часто больные пребываютъ въ полной неподвижности, въ странномъ и причудливомъ ог҃пенії, во время которого ихъ конечно-стямъ можно придать любое положеніе (такъ называемая восковая гибкость *flexibilitas cerea*); иногда, наоборотъ, больные оказываютъ сильное сопротивленіе всякой попыткѣ видоизмѣнить ихъ застывшую позу (негативизмъ); нерѣдко кататоники поражаютъ своими внезапными выходками, напр., вдругъ устремляются впередъ, боятся обѣ стѣну, судорожно опрокидываются на кровати и т. п. И все это безъ малѣйшаго аффекта и. повидимому, безъ всякаго мотива.

свободы можетъ исчезнуть, замѣняясь явственнымъ чувствованіемъ несвободы. Сопоставленіе этихъ случаевъ привело насъ къ изученію тѣхъ психологическихъ условій, при которыхъ возникаетъ первое изъ названныхъ чувствъ, и тѣхъ—при которыхъ возникаетъ второе. Оказалось, что для чувствованія свободы необходима субъективная цѣльность личности, ея формальное единство. И, наоборотъ, для чувствованія несвободы необходимо субъективное нарушеніе формального единства личности, когда имѣется по крайней мѣрѣ два отдѣльныхъ центра, въ двухъ различныхъ волевыхъ группахъ, при чмъ одна изъ этихъ группъ воспринимается субъектомъ, какъ естественная *своя*, а другая—какъ не естественная, *чужая*. Словомъ для появленія чувствованія несвободы личность должна быть раздвоена.

Но это еще не всѣ условия.

Когда единая, нераздѣльная личность хочетъ, выбираетъ и дѣйствуетъ, то будь она здоровая или душевно-больная она переживаетъ своеобразное состояніе активности или собственной инициативы.—Это специфическое и (что бы ни говорилъ Münsterberg) неразложимое простое переживаніе сопровождаетъ всѣ наши произвольные акты, будуть ли это движенія, направленныя во внѣшній міръ, или же тѣ „внутреннія дѣйствія“, когда мы путемъ сознательного усиления вызываемъ въ умѣ тѣ или иныя идеи, заставляемъ себя думать объ одномъ, не обращая вниманія на другое и т. д. Мы не станемъ углубляться въ гипотетическую природу этого переживанія. Что такое усиление, есть ли это центробѣжное или центростремительное ощущеніе, какая связь между мускульнымъ усилиемъ и волевымъ—эти специальные проблемы могутъ остаться въ сторонѣ; внѣшнее и внутреннее усиление мы объединимъ подъ общимъ названіемъ *активности* и, слѣдя тому же методу соответствующихъ измѣнений, разсмотримъ колебанія этого переживанія, чтобы такимъ образомъ прослѣдить, отражается ли данный факторъ соотвѣтствующимъ образомъ на чувствованіи свободы.

Матеріаломъ для такой индукціи послужатъ намъ и здѣсь

психопатологической картины. Начнемъ съ усиленія активности и обратимся для этого къ циркулярному психозу въ его маніакальномъ періодѣ. Въ легкихъ случаяхъ „не успѣеть больной куда-нибудь прийти, какъ ему снова нужно бѣжать, пойти прогуляться, поѣсть пріятеля, сдѣлать закупки. Онъ бѣгаєтъ по театрамъ, концертамъ, игорнымъ домамъ; каждую минуту закуриваетъ новую сигару, чтобы сейчасъ же бросить ее“. Въ болѣе тяжелыхъ случаяхъ получается совершенно беспорядочная картина: „больная свиститъ, поетъ, подражаетъ голосамъ животныхъ, прыгаетъ, танцуетъ, разбрасываетъ и разрываетъ бѣлье, рветъ сидѣлокъ за платья и все время говоритъ безъ умолку, при чёмъ въ ея рѣчахъ нельзя уловить никакихъ сознательныхъ мотивовъ для двигательного возбужденія“¹⁾.

Что бы ни лежало въ основѣ описанного состоянія, повышенное ли самочувствіе, или же первично-повышенная возбудимость двигательныхъ центровъ (какъ думаетъ Kraepelin), несомнѣнно, что чувствованіе свободы у такихъ больныхъ нисколько не нарушено и даже, какъ думаетъ проф. Hochе, оно еще болѣе опредѣленно и отчетливо, чѣмъ при нормальныхъ условіяхъ.

Но вотъ маніакальный стадій закончился, наступаетъ депрессія. Теперь больной цѣлыми днями молчитъ, либо медленно отвѣчаетъ на обращенные къ нему вопросы (отвѣты его нерѣдко совершенно правильны); самодѣятельность больного рѣзко ограничена. Вообще, всѣ проявленія воли у него чрезвычайно затруднены и, когда онъ отвѣчаетъ намъ, получается впечатлѣніе, что ему очень трудно говорить. Къ этому присоединяется тягостное затрудненіе мышленія и все вмѣстѣ взятое (психомоторная задержка, какъ называетъ это состояніе Kraepelin) составляетъ типическую психологическую особенность этой клинической формы. Все это явственно воспринимается самими больными. Пользуясь нашей терминологіей, мы могли бы сказать, что въ

1) Штѣрингъ I. с. стр., 260.

этихъ случаяхъ *волевая масса* пребываетъ въ относительной неподвижности, т. к. ея составные элементы утратили свою импульсивность—активность больного понижена; и сами больные иногда довольно точно описываютъ свое переживание: „Мною владѣла какая-то сила“—заявляетъ больной; „движения конечностей были не въ моей власти“. „Воля моя уничтожена, я не могу ни думать, ни хотѣть.“ Такимъ образомъ *съ понижениемъ активности появляется чувствование незвободы*.

Можно было бы привести еще много примѣровъ пониженной активности, сопровождаемой чувствованіемъ незвободы, когда параличъ эмоциональной сферы—апатія—влечетъ за собой ослабленіе воли—абулію. Много случаевъ подобнаго рода собрано въ извѣстной монографіи Рибо. Но я и такъ уже сильно утомилъ ваше вниманіе, почему и постараюсь поскорѣе перейти къ моимъ заключительнымъ выводамъ.

Изъ только что разсмотрѣнного материала ясно, что *ослабленіе чувствования активности* влечетъ за собою *ослабленіе чувствования свободы*. Мы имѣемъ здѣсь, такимъ образомъ, типичный образчикъ положительной индукціи. И становится весьма вѣроятнымъ, что оба эти чувствования не только тѣсно связаны между собой, но, быть можетъ, представляютъ собой родственное переживание. Нѣть активности—нѣть и свободы. Слѣдуетъ ли изъ этого, что справедливо и обратное положеніе: есть активность—есть и свобода. Вспоминая анализъ навязчивыхъ влечений приходится отвѣтить на этотъ вопросъ отрицательно. Вѣдь при навязчивыхъ влеченіяхъ чувствование активности сохранено, а чувствование свободы отсутствуетъ. Все дѣло въ томъ, что тамъ чувствование активности сопровождается реализацией *единичної волевого элемента*, между тѣмъ какъ активность *волевой массы* понижена, и потому она не въ состояніи задержать противоположный ей по качеству и какъ бы оторвавшійся отъ нея импульсъ. Это мы обозначали, какъ раздвоеніе личности. Сопоставляя теперь

разобранные факты и подраздѣляя ихъ на три группы, мы можемъ построить слѣдующія три формулы:

- 1) Формальное единство личности + активность даетъ чувствов. свободы.
- 2) Формальное единство личности — активность даетъ чувствов. несвободы.
- 3) Раздвоеніе личности + активность даетъ чувствов. несвободы.

Или, выражаясь иначе: для появленія чувствованія свободы должно быть сохранено формальное единство личности, ея субъективная цѣльность, но мало того, необходимо еще, чтобы чувствованіе активности не было уничтожено; выпаденіе хотя бы одного изъ этихъ условій уже достаточно для выпаденія чувствованія свободы: такъ раздвоеніе личности при навязчивыхъ влеченіяхъ даетъ чувствованіе несвободы, хотя чувствованіе активности для данного дѣйствія не нарушено; и наоборотъ уничтоженіе чувствованія активности при депрессивныхъ состояніяхъ даетъ чувствованіе несвободы, хотя формальное единство личности не нарушено. Такимъ образомъ только сочетаніе обоихъ условій (цѣльность личности при сохраненной активности) вызываетъ чувствованіе свободы.

Наше изслѣдованіе о чувствованіи свободы не выходило все изъ рамокъ клиническихъ фактъ, а потому самъ собою является вопросъ, приложимы ли добытые результаты и къ нормальнымъ условіямъ? Что можно сказать объ единствѣ и активности здороваго индивидуума?

Цѣльность личности представляеть и въ нормальныхъ условіяхъ многочисленныя градаціи. „Есть натуры очень цѣльныя—говорить Корсаковъ, „у которыхъ всѣ поступки какъ бы вытекаютъ изъ одной категоріи принциповъ; и есть натуры менѣе цѣльныя, въ поступкахъ которыхъ мы видимъ противорѣчіе въ руководящихъ принципахъ въ большей или меньшей степени“. Однако, скажемъ мы, типы послѣдней категоріи (вѣчно колеблющіеся, бросающіеся изъ стороны въ сторону—непостоянны, какъ ихъ называютъ)

отстоять еще очень далеко отъ субъективного воспринимаемаго патологического раздвоения; поэтому можно принять, что въ общемъ нормальная личность обладаетъ субъективнымъ единствомъ.

Степень активности при нормальныхъ условіяхъ также подвержена разнообразнымъ колебаніямъ. Мы знаемъ субъектовъ изумительно активныхъ, вѣчно дѣятельныхъ преодолѣвающихъ съ большимъ упорствомъ самыя трудныя препятствія; и мы знаемъ другихъ, инертныхъ и слабыхъ, сравнительно недѣятельныхъ, для которыхъ повседневная житейскія мелочи представляются серьезными преградами. Но типы послѣдняго рода еще очень далеки отъ субъективно-воспринимаемой абуліи, и поэтому можно принять, что въ общемъ нормальная личность активна.

Будучи единой и активной нормальная личность совмѣщаетъ въ себѣ, такимъ образомъ, оба условія, формально необходимыя для возникновеніяintrospektivной иллюзіи свободы. ¹⁾

Мое изложеніе закончено. Но прежде чѣмъ поставить точку, я прошу прощенія у тѣхъ, кто ожидалъ, что я сдѣлаю интересную попытку раскрыть какимъ-нибудь новымъ ключемъ этотъ „ржавый замокъ“, висящій уже столько вѣковъ на закопченыхъ дверяхъ одной изъ готическихъ башенъ умозрительной философіи.

Моя задача была гораздо скромнѣй.

1) Изученіемъ этихъ формальныхъ условій я пока и ограничился. Конечно, для полноты моей работы, необходимо было бы выяснить тѣ основные свойства волевого акта, которыя иллюзію свободы дѣлаютъ необходимой—психологически. Тутъ пришлось бы подвергнуть разбору ученіе о мотивациі человѣческаго поведенія, о психической причинности, попытаться отвѣтить на вопросъ, почему сокровенные причины нашихъ хотѣній не понадобятся въ сферу самосознанія и т. д. Все это—вопросы, о которыхъ невозможно говорить вскользь: они составляютъ тему для отдѣльного изслѣдованія. Если не считать болѣе старыхъ работъ (напр. Шопенгауэра «О свободѣ воли», Фулье, Риля и др.), то много оригинальныхъ указаний можно найти въ книгѣ проф. Петражицкаго, на которую я ссыпался въ началѣ моего доклада.

Я стремился выполнить тѣ указанія, которые далъ по вопросу о свободѣ воли проф. Корсаковъ. „Если“, писалъ онъ,— „непосредственное чувствование свободы свойственно нормальному человѣку, то это свойство и нужно изучать, нужно изучать его условія, при этомъ установить, съ чѣмъ оно связано. Нужно изслѣдовать, насколько чувствование свободы обманчиво; тутъ тоже наберется много поразительныхъ и разнообразныхъ фактовъ, которые придется сгруппировать. Сюда будутъ относиться и наблюденія надъ аномалиями, представляющими рѣзкое выпаденіе функции свободы выбора, и экспериментальная наблюденія надъ загипнотизированными субъектами. Тогда только наберется большой матеріалъ, на основаніи котораго, при помощи, можетъ быть, того же діалектического метода и можно будетъ освѣтить вопросъ истиннымъ свѣтомъ“.¹⁾

Я сознаю однако, что моя слабая попытка далеко не заполняетъ собой тѣхъ рамокъ общирнаго изслѣдованія, на которыхъ указывалъ покойный Сергѣй Сергеевичъ.

Ю. Каннабихъ.

1) Корсаковъ: возраженія на рефератъ Л. М. Лопатинъ въ III выпускѣ трудовъ Московскаго Псих. Об.

О кажущемся увеличении свѣтиль у горизонта.

I.

Всѣмъ извѣстно явленіе кажущагося увеличенія дисковъ луны и солнца вблизи горизонта. При восходѣ полная луна или солнце кажутся намъ иногда грандіозныхъ размѣровъ; но, однако, по мѣрѣ поднятія своего надъ горизонтомъ они быстро уменьшаются для насъ по своей величинѣ, и когда каждое изъ нихъ достаточно высоко поднялось на небѣ, тогда явленіе совершенно исчезаетъ, и на ясномъ фонѣ небеснаго свода оба свѣтила представляются намъ уже небольшихъ размѣровъ дисками.

Еще съ древности мы имѣемъ указанія на это явленіе. Такъ, объ увеличеніи дисковъ свѣтиль около горизонта говоритъ Ptolemeus въ своей *Мегалѣ Сунтаси*; затѣмъ, нѣсколько вѣковъ спустя, по этому вопросу высказывается арабскій математикъ Alhazen. Далѣе, съ половины среднихъ вѣковъ и до начала прошлаго столѣтія интересъ къ рассматриваемому явленію проявляется все болѣе и болѣе; объ увеличеніи свѣтиль упоминаютъ Vitello, R. Bacon, Kepler, Gassendi, Herigone, Cardano, Berkeley, Malebranche, Molyneux, Smith, Logan, Mairan, Dunn, Voltair, Biot, Euler, Herschel, Gauss.

Въ послѣднее же время съ середины прошлаго столѣтія цѣлый рядъ ученыхъ занимался уже экспериментальной постановкой даннаго вопроса въ цѣляхъ выясненія причинъ кажущагося увеличенія свѣтиль, при чемъ сообразно съ методами, приложенными къ изслѣдованию явленія, были высказаны самыя разнообразныя предположенія. Достаточно здѣсь упомянуть только Clausius'a, Helmholtz'a, Zeno, Stroobant'a, Plateau, Lechalas, Blondel'я, Wundt'a, Zehender'a, Zoth'a, Filehne, Reimann'a, Guttmann'a, Schaeberle,—чтобы убѣдиться, что для разрѣшенія даннаго вопроса въ послѣднее время сдѣлано очень много и что увеличеніе

свѣтиль вблизи горизонта представляетъ одинъ изъ наибо-
лѣе замѣтныхъ и интересныхъ видовъ зрительныхъ иллюзій.

Приступая сначала къ обзору гипотезъ, предложенныхъ для объясненія рассматриваемаго нами явленія, мы должны прежде всего замѣтить для тѣхъ, у кого можетъ возникнуть сомнѣніе, что увеличеніе дисковъ свѣтиль у горизонта ни въ коемъ случаѣ не является результатомъ какой-либо находящейся въѣ воспринимающаго субъекта причины. Иначе говоря, ни астрономическими, ни атмосферическими причинами интересующее нась явленіе объяснено быть не можетъ, о чёмъ мы прежде всего и скажемъ здѣсь нѣсколько словъ.

Въ самомъ дѣлѣ. Какъ извѣстно, при верхней кульминаціи на меридианѣ даннаго мѣста луна находится нѣсколько ближе къ этому мѣсту, чѣмъ во время своего восхода. Такъ, если принять среднее разстояніе луны отъ земли круглымъ счетомъ за 60 среднихъ земныхъ радиусовъ, то въ максимальномъ случаѣ—при кульминированіи луны въ зенитѣ,—разстояніе между центрами луны и земли становится меньше на 0,991 земн. радиуса, чѣмъ при положеніи луны на горизонтѣ. А такъ какъ луна въ этомъ случаѣ приблизительно на $\frac{1}{60}$ часть разстоянія ближе, то и угловая ея величина возрастаетъ прямо пропорционально, откуда слѣдуетъ, что при кульминированіи вблизи зенита дискъ луны долженъ казаться наблюдателю не только не уменьшеннымъ, но, наоборотъ, увеличеннымъ на $\frac{1}{60}$ часть своего поперечника.

Что же касается солнца, то разстояніе послѣдняго при восходѣ и при кульминаціи разнится на безконечно малую величину сравнительно со всѣмъ разстояніемъ, отдѣляющимъ это свѣтило отъ нась; и поэтому его угловая величина остается для нашего воспріятія въ обоихъ случаяхъ одною и тою же. Между тѣмъ съ солнцемъ явленіе увеличенія происходитъ совершенно такъ же, какъ и съ луной.

Многія лица изъ публики, мало знакомыя съ точными обозначеніями научныхъ терминовъ, часто ссылаются при своемъ объясненіи явленія на рефракцію и видятъ въ ней именно причину этого увеличенія. Но, какъ извѣстно, рефракція не только не увеличиваетъ дисковъ свѣтиль у горизонта, но, наоборотъ, сплющиваетъ ихъ по высотѣ, оставляя горизонтальный поперечникъ свѣтила безъ измѣненія. Такъ, напримѣръ, при восходѣ и заходѣ луны или солнца, имѣющихъ около 32' въ попереч-

никѣ, разность рефракцій для нижняго и для верхняго края диска равна приблизительно 5', почему сплющивание по высотѣ въ нѣкоторыхъ случаяхъ можетъ доходить и у того и у другого свѣтила до $\frac{1}{6}$ части всего вертикального диаметра.

Итакъ, если принять въ соображеніе оба разсмотрѣнныхъ фактора, то необходимо прийти къ заключенію, совершенно обратному тому, къ которому желательно было прийти, и согласиться съ тѣмъ, что луна при кульминаціи у зенита должна казаться больше, чѣмъ на горизонтѣ, въ особенности въ своемъ вертикальномъ поперечнике.

Такимъ образомъ, остается искать причину въ субъектѣ. Въ этомъ случаѣ можно предположить одно изъ двухъ: или явленіе объясняется физически, т.-е. стросніемъ зрительного аппарата и различіемъ изображеній, образуемыхъ на сѣтчаткѣ лучами свѣтила при различныхъ его положеніяхъ; или явленіе относится къ одному изъ видовъ иллюзій, имѣющихъ причину физиологического или психологического характера.

Предложенная для объясненія гипотезы физическая едва ли заслуживаетъ серьезнаго вниманія. Одна изъ нихъ, приведенная Lechalas¹⁾, заключается въ слѣдующемъ: когда мы наблюдаемъ свѣтило при высокомъ положеніи его на небѣ, глазное яблоко располагается такимъ образомъ, что хрусталикъ оказывается выше центральной области ретины, гдѣ получается изображеніе. Но при такомъ положеніи хрусталика подъ влияніемъ силы тяжести разстояніе между послѣднимъ и ретиной уменьшается; соответственно же съ этимъ уменьшеніемъ диаметра, лежащаго на фиксационной линіи, должно уменьшаться и изображеніе на самой сѣтчаткѣ.

Другая физическая гипотеза была предложена Schaeberle. Schaeberle полагаетъ²⁾, что при смотрѣніи прямымъ и боковымъ зрѣніемъ при горизонтальномъ направленіи фиксационной линіи мы для разныхъ угловъ получаемъ различные величины изображенія на сѣтчаткѣ, почему и происходитъ переоцѣнка какъ «площадей» небеснаго свода, такъ и иллюзія увеличенія свѣтилъ у горизонта.

1) G. Lechalas. L'agrandissement des astres à l'horizon. Revue Philos. 1888, p. 53.

2) Schaeberle. A simple physical explanation of the seeming Enlargement of Celest. Areas near the Horizon. Astronomische Nachrichten. 1899.

Гипотеза Lechalas легко опровергается тѣмъ обстоятельствомъ, что величина приращенія кажущихся размѣровъ свѣтила у горизонта чудовищно громадна сравнительно съ тѣмъ ничтожнымъ измѣненіемъ изображенія на сѣтчаткѣ, которое Lechalas допускаетъ при сжатіи глазного яблока подъ вліяніемъ тяжести. Какъ мы покажемъ впослѣдствии, изъ различныхъ данныхъ наблюдений и теоретическихъ выкладокъ получается, что луна и солнце у горизонта для случая средняго воспріятія болѣе чѣмъ въ 2 раза больше, чѣмъ при высокомъ своемъ положеніи на небѣ. Поэтому, чтобы получить на сѣтчаткѣ изображеніе въ одномъ случаѣ вдвое меныше, чѣмъ въ другомъ, необходимо предположить, что разстояніе между узловой точкой редуцированного глаза и фокальной точкой на сѣтчаткѣ при вертикальномъ направленіи взора уменьшается вдвое, что конечно, абсурдно.

Что касается гипотезы Schaeberle, то она также не объясняетъ явленія въ его количественномъ значеніи и можетъ выразить только незначительное измѣненіе видимыхъ размѣровъ, далекое отъ того громаднаго измѣненія, которое наблюдается на самомъ дѣлѣ. Кромѣ того, и гипотеза Lechalas и гипотеза Schaeberle оказываются совершенно неудовлетворительными, если указать на то, что при небольшомъ поднятіи свѣтила надъ горизонтомъ явленіе увеличенія быстро падаетъ въ своемъ количественномъ значеніи, между тѣмъ какъ глазъ въ этомъ случаѣ измѣняетъ свое положеніе незначительно, да и при положеніи глаза съ горизонтально направленной линіей взора боковое зрѣніе даетъ изображеніе поднявшагося свѣтила на сѣтчаткѣ очень близко къ macula lutea, на разстояніи 7—10 дуговыхъ градусовъ отъ нея. Наконецъ, по Lechalas и Schaeberle быстрое измѣненіе явленія должно происходить именно у зенита; между тѣмъ результаты наблюдений противорѣчатъ этому предположенію.

Кромѣ приведенныхъ двухъ теорій намъ не приходилось въ литературѣ вопроса встрѣчать еще физическія толкованія интересующаго настѣнъ явленія въ подобномъ видѣ. И вообще, легко видѣть, что подобныя толкованія никогда не будутъ въ состояніи объяснить явленія съ точки зрѣнія его величины, такъ какъ иначе измѣненія величинъ должны были бы въ такихъ же размѣрахъ какъ и со свѣтилами наблюдаваться и во всей сфере обычнаго опыта, чего мы на самомъ дѣлѣ не имѣемъ.

M. Blondel¹⁾, ссылаясь на опыты Plateau и Stroobant'a, съ последующими изображеніями луны, считаетъ, что они окончательно опровергаютъ всѣ толкованія физического характера, такъ какъ согласно этимъ опытамъ ретинальныя изображенія для луны въ различныхъ ея положеніяхъ получаются одни и тѣ же. А если это такъ, то, конечно, измѣненіе видимыхъ размѣровъ свѣтила есть результатъ воспріятія, т.-е. причины психологической или психо-физиологической, но никакъ не физической.

Поэтому, оставляя разсмотрѣніе астрономическихъ, атмосферическихъ и физическихъ причинъ, переходимъ къ толкованію явленія увеличенія какъ результата ошибочного воспріятія, а не измѣненія въ экстенсивности зрительныхъ ощущеній. Правда, у нѣкоторыхъ могутъ явиться сомнѣнія относительно того, знаемъ ли мы всѣ атмосферные условія по отношенію къ различнымъ оптическимъ явленіямъ, частнымъ случаемъ которыхъ можетъ и быть явленіе увеличенія. Такъ, можно было бы, пожалуй, предположить, что въ данномъ случаѣ мы имѣемъ особый видъ миража, параселеновъ, паргелевъ, или, наконецъ, вѣнцовъ и галосовъ, совпадающихъ съ самымъ дискоомъ свѣтила. Но противъ этихъ предположеній есть одинъ рѣшающій неоспоримый доводъ: измѣренія, производимыя астрономическими инструментами, показываютъ, что угловая величина свѣтиль вовсе не измѣняется, если не считать описанныхъ явленій рефракціи для обоихъ свѣтиль и легкаго измѣненія въ попеченнѣе луннаго диска въ зависимости отъ разстоянія луны отъ мѣста наблюденія.

Изъ всего предыдущаго изложенія мы приходимъ къ необходимому выводу, что явленіе увеличенія свѣтиль у горизонта представляеть собою одинъ изъ видовъ иллюзій зрѣнія.

II.

Ставъ на эту почву въ толкованіи явленія увеличенія, мы, однако, двояко можемъ рѣшать нашу задачу. Или иллюзія создается причинами физиологического характера и потому должна

¹⁾ M. Blondel. Une association inséparable. L'agrandissement des astres à l'horizon. Revue Philos. 1888, p. 489. См. также Plateau: Une application des images accidentelles. Bulletins de l'Acad. R... de Belgique. p. 316 et sv. Къ сожалѣнію опыты Plateau производились не самъ, а поручилъ своему сыну, который нашелъ, что разстояніе, на которомъ вообще представляется намъ луна равно 51 м.

быть объяснена какъ «обманъ чувствъ», другими словами, психофизиологически; или иллюзія всецѣло зависитъ отъ свойствъ воспринимающаго мышленія и сводится къ факторамъ психологическимъ. Оба эти взгляда приложими, конечно, не только къ интересующему насъ частному виду зрительныхъ иллюзій; какъ известно, некоторые изъ психологовъ, какъ, напримѣръ, Wundt, Münsterberg, Hering считаютъ зрительныя иллюзіи происходящими отъ физиологическихъ условій, причемъ по Wundt'у и Münsterberg'у онѣ образуются, главнымъ образомъ, отъ различія двигательныхъ ощущеній при перемѣщеніи глаза, а по Hering'у — отъ вліянія на сужденіе кривизны сѣтчатки, благодаря которой глазъ измѣряетъ разстоянія хордами, соединяющими крайнія точки изображенія. Съ точки зреенія вліянія движенія глаза при конвергенціи и поднятіи вверхъ взора, при которыхъ измѣняется величина мускульного усилия, Wundt, напримѣръ, объясняетъ и «раздѣленные» или «заполненные» отрѣзки, и фигуры Müller-Lyer'a, и обманы при сужденіи о величинахъ острыхъ угловъ, и фигуры Hering'a, Zöllner'a, Poggendorff'a, а также переоцѣнку величинъ вертикальныхъ и горизонтальныхъ равныхъ отрѣзковъ¹⁾.

Наоборотъ, другіе физиологи и психологи, какъ, напримѣръ, Helmholtz, Lipps, Jastrow — считаютъ зрительныя иллюзіи явленіемъ скорѣе психологическимъ, и ошибку, заключающуюся въ немъ, ищутъ не въ различіи иннервационныхъ импульсовъ при движеніяхъ глаза, а въ воспринимающемъ мышленіи, переоцѣнивающемъ величины согласно предшествующему опыту въ данной области.

Такъ, Helmholtz сводить всѣ иллюзіи къ общимъ принципамъ контраста и считаетъ, что ясно познаваемыя различія во всѣхъ чувственныхъ восприятіяхъ кажутся большими, чѣмъ неясно познаваемыя различія одинаковой объективной величины. Съ этой точки зреенія объясняется Helmholtz'емъ и иллюзія заполненного пространства, какъ напримѣръ, раздѣленные отрѣзки, или система равныхъ параллельныхъ отрѣзковъ, или кажущееся увеличеніе острого угла. Но кроме этого фактора Helmholtz большое значение придаетъ еще и фактору психобиологическому, именно привычкѣ глазомѣра и связанныхъ съ послѣднимъ ошибокъ. Пе-

1) W. Wundt. Grundzüge der Physiol. Psychologie. 5-е Aufl. B. II. S. 536, 549 и ff.

реоцѣнка вертикальныхъ отрѣзковъ по длинѣ сравнительно съ равными горизонтальными отрѣзками по Helmholtz'у основана на томъ, что мы особенно часто видимъ поверхности предметовъ подъ нѣкоторымъ угломъ, почему и переоцѣниваемъ, преувеличиваемъ ихъ истинную длину во время вертикального положенія этихъ поверхностей¹⁾.

Lipps въ своихъ «Grudthatsache d. Seelenlebens» идетъ дальше Helmholtz'a и обобщаетъ его факторы, устанавливая положеніе, по которому величины кажутся тѣмъ болѣе значительными, чѣмъ больше по числу и чѣмъ опредѣленнѣе различія, которыхъ онѣ обнаруживаются. Какъ мы увидимъ въ концѣ нашего очерка, это положеніе какъ нельзя лучше подтверждается на примѣрѣ разбираемой нами иллюзіи восходящихъ свѣтиль.

Какъ и въ общемъ случаѣ зрителльныхъ иллюзій, такъ и въ частномъ, служащемъ предметомъ нашего обсужденія, два основныхъ взгляда—психологической и физиологической—рѣзко разграничаются на двѣ группы всѣ высказанные по данному вопросу предположенія. Изъ нихъ психологическое толкованіе наиболѣе раннее. Такъ, психологического рѣшенія вопроса придерживались Ptolemeus, Alhazen, Vitello, R. Bacon, Kepler, Herigone, Dunn, Berkeley, Voltaire, Biot, Logan, Euler, I. Herschel, Helmholtz, Blondel и др. Физиологическое же толкованіе рассматриваемая нами иллюзія получила только во второй половинѣ прошлаго столѣтія, если не считать нѣкоторые намеки на него у Gassendi, который указываетъ на суженіе зрачка, какъ на одну изъ возможныхъ причинъ иллюзіи²⁾. Дѣйствительныя же, основанныя на экспериментальныхъ данныхъ физиологии зрѣнія толкованія мы находимъ у Wundt'a, Zoth'a, Filehne, Zehender'a и Stroobant'a.

Начнемъ съ этихъ послѣднихъ.

Если рассматривать всѣ эти толкованія вмѣстѣ, то легко разбить ихъ на три основныхъ группы. Такъ, Stroobant, слѣдя за мысли, высказанной Gassendi, полагаетъ, что въ образованіи иллюзіи основнымъ факторомъ является большее или меньшее расширение зрачка при различныхъ положеніяхъ, а слѣдовательно,

1) Helmholtz. Handbuch der Physiol. Optik. 2-е Ausl. S. 705, 702, см. также S. 603 «о ложной индукціи».

2) P. Gassendi. Opuscula philos. T. III, 1658.

и яркости свѣтила. Далѣе, Zehender, Zoth, и Wundt принимаютъ за главный факторъ иллюзіи мускульная ощущенія при движеніяхъ глазного яблока, при чмъ Zoth видѣтъ причину въ различіи усилій при конвергенції, а Wundt—въ различіи усилій при движеніяхъ глазъ въ горизонтальномъ и вертикальномъ направленихъ. Наконецъ, Filehne, исходя изъ привычки глаза воспринимать разстоянія при обычномъ положеніи послѣдняго, сводитъ свое толкованіе уже съ физіологического на психобіологическое основаніе.

Намекъ на физіологическое объясненіе иллюзіи мы находимъ пожалуй и у Ptolemeus'a, который въ своей «Μεγάλη Σύνταξις» говоритъ: «предметы, находящіеся высоко, кажутся малыми въ силу привычки и трудности смотрѣнія (вѣрнѣе «extra consuetudinem et cum difficultate actionis»)»¹⁾. Но послѣ Ptolemeus'a, если не считать Gassendi, до нашего времени въ литературѣ вопроса не встрѣчается вовсе физіологическихъ гипотезъ. И въ наше время первымъ, поставившимъ задачу на эту почву былъ, какъ намъ известно, Stroobant²⁾.

Для изслѣдованія вопроса онъ воспроизводилъ въ темномъ залѣ двѣ свѣтящіяся искры на потолкѣ и на уровнѣ глаза, а также наблюдалъ взаимнныя разстоянія звѣздъ на различныхъ высотахъ. Изъ его изслѣдованій, какъ онъ указываетъ, вытекаетъ, что расположенный въ зенитѣ предметъ, принимаемый на горизонтѣ за единицу, кажется намъ равнымъ 0,8 своей прежней величины. Таковы результаты для свѣтящихся искръ при экспериментахъ и для звѣздъ во время ихъ наблюденія. Но для предметовъ, измѣняющихъ свою яркость, эта величина—0,8 сама уменьшается въ 0,7 раза, почему окончательная величина этихъ предметовъ у зенита равна 0,56 кажущейся величины у горизонта³⁾.

Для нахожденія причины этого второго уменьшенія при измѣненіи интенсивности свѣта Stroobant производилъ слѣдующій опытъ: онъ ставилъ передъ наблюдателемъ свѣтлый дискъ и затѣмъ въ сторонѣ пряталъ за экранъ свѣчу. Когда экранъ убирался, то

¹⁾ Цит. по Reimannу (Die scheinbare Vergrösserung der Sonne und des Mondes am Horizont. Zeitschrift f. Psych. und Phys. der Sinnesorgane. 1902.)

²⁾ Stroobant. Sur l'agrandissement apparent des Constellations... a l'horizon. Bulletins de l'Acad. R. de Belgique, 1884.

³⁾ Stroobant. Op. cit. S. 731.

дискъ казался наблюдателю нѣсколько суженнымъ, что Stroobant и объяснялъ вліяніемъ уменьшенія діаметра зрачка.

Почему суженіе зрачка можетъ дать намъ уменьшеніе видимаго предмета, Stroobant не указываетъ; онъ вспоминаетъ только, что иногда, при патологическихъ состояніяхъ воспріятія, въ слу-чаяхъ отравленія физостигминомъ или атропиномъ наблюдаются въ первомъ случаѣ сокращеніе, а во второмъ—расширеніе зрачка, при чёмъ при расширеніи зрачка наблюдается уменьшеніе, а при суженіи—увеличеніе изображенія.

Правда, сильное отравленіе многими веществами, какъ напри-мѣръ, опіемъ, алкоголемъ, хлороформомъ, а также и эпилепти-ческие припадки могутъ сопровождаться иногда очень сильнымъ суженіемъ зрачка; наоборотъ, гашишъ и нѣкоторые алкалоиды приводятъ къ сильному расширенію его; но происходящія при всѣхъ этихъ отравленіяхъ измѣненія видимыхъ размѣровъ пред-метовъ вовсе не могутъ служить аргументомъ для данной ил-люзіи, происходящей при нормальныхъ условіяхъ; при отравле-ніяхъ можетъ происходить извращенный процессъ воспріятія, основанный, какъ указываетъ напр. Kraepelin, на физиологиче-скомъ или болѣзненномъ состояніи возбужденія въ области при-водящихъ путей соотвѣтственного чувства, въ данномъ случаѣ зрѣнія¹⁾. Поэтому уменьшеніе видимыхъ размѣровъ предметовъ вовсе не является въ патологическихъ случаяхъ результатомъ расширенія зрачка. Эти явленія координированы, но не субор-динированы въ отношеніяхъ другъ къ другу.

Что же касается нормального воспріятія, то извѣстно, что от-верстіе зрачка обыкновенно не вліяетъ на величину изображенія на сѣтчаткѣ, а только измѣняетъ яркость и ясность его. Если же фактъ уменьшенія видимой величины предмета при сокраще-ніи зрачка подтверждается какими-либо будущими опытами, то придется допустить, что иллюзія здѣсь имѣеть только исходную точку въ физиологическихъ условіяхъ, а въ остальномъ основана на чисто психологическихъ данныхъ.

А именно. Намъ извѣстно, что расширеніе зрачка происходитъ какъ при уменьшеніи интенсивности свѣтового источника, такъ и при удаленіи наблюдалемаго предмета. Точно также при уси-

¹⁾ Kraepelin. Psychiatrie, russск. пер. 1898 г. Т. I, стр. 90. Объ иллюзіяхъ, стр. 92, 96.

лениі свѣта и при приближеніи предмета наблюденія зрачокъ суживается. Такимъ образомъ оба представленія—о разстояніи и обѣ интенсивности свѣта—ассимилированы; а потому, если при усиленіи свѣтового источника разстояніе кажется меньшимъ, то при постоянной угловой величинѣ источника послѣдній долженъ казаться меныше по абсолютной своей величинѣ.

Такое толкованіе сводить теорію суженія зрачка къ одному изъ видовъ психологическихъ теорій, а именно къ «теоріи воздушной перспективы», о которой мы будемъ говорить дальше. Въ этой послѣдней теоріи предполагается, что иллюзія основана на сужденіи о разстояніи по интенсивности излученія свѣтового источника; для нашего воспріятія одинъ и тотъ же источникъ свѣта кажется тѣмъ дальше, чѣмъ онъ слабѣе; а такъ какъ онъ кажется дальше, то при той же угловой величинѣ абсолютно онъ кажется и больше. Такимъ образомъ, измѣненіе отверстія зрачка можетъ только сопутствовать иллюзіи, но никакъ не производить ее; не потому предметъ кажется меныше, что зрачокъ суживается, а потому, что при измѣненіи силы свѣта мы переоцѣниваемъ разстояніе, а вмѣстѣ съ нимъ и истинные размѣры свѣтового источника. Такой выводъ лишаетъ гипотезу суженія зрачка самостоятельности и сводить ее на теорію воздушной перспективы.

Переходимъ теперь къ слѣдующему виду физиологическихъ гипотезъ, къ такъ называемой «теоріи направленія взора» (*Blickrichtungstheorie*). Первымъ, кто вполнѣ добросовѣтно старался экспериментальнымъ путемъ обосновать эту теорію, былъ Zoth¹⁾). Правда, въ томъ же году, даже на нѣсколько мѣсяцевъ раньше, Zehender предложилъ гипотезу образованія представленія о формѣ небеснаго свода, а также иллюзіи увеличенія свѣтиль согласно тому положенію, что уголъ на горизонтѣ кажется меныше, чѣмъ въ зенитѣ²⁾). Но Zoth подробнѣе Zehenderа разработалъ вопросъ и кромѣ того далъ экспериментальная подтвержденія

1) Нужно замѣтить, что «теорія направленія взора» была высказана въ нѣсколько неопределенному видѣ уже *Gauss*'омъ, который, наблюдая луну при различныхъ положеніяхъ головы, высказался за влияніе на оцѣнку размѣровъ свѣтила направленія взора. См. переписку между *Gauss*'омъ и *Bessel*'емъ изд. 1880., S. 498. (Цитир. по *Penzler*'у: *Meteorologische Optik*, 1902. S. 42).

2) *Zehender*. Die Form des Himmelsgewölbes und das Grösserererscheinen der Gestirne am Horizont. Zeitschr. f. Psychol. und Phys. d. Sin. o., 1899. S. 355.

своей теоріи, почему мы на немъ главнымъ образомъ и остановимся.

Упомянувъ о Zehender'ѣ, мы, однако, замѣтимъ здѣсь, что мнѣніе послѣдняго обратно мнѣнію Zoth'a. Въ то время, какъ Zoth устанавливаетъ положеніе, по которому «размѣры, для сужденія о разстояніи и величины которыхъ у насъ нѣтъ точки отправленія, при направленномъ вверхъ взорѣ кажутся меньше, чѣмъ при прямомъ (*gerade Blickrichtung*)»¹⁾, въ то время Zehender полагаетъ, что «острый уголъ, который образуется при горизонтальномъ направленіи, обыкновенно кажется меньшимъ, чѣмъ острый уголъ, направленный вертикально»²⁾.

Исходя изъ этого положенія, Zehender пытается объяснить иллюзію увеличенія слѣдующимъ образомъ: «Луна при горизонтальномъ направленіи взора видна подъ угломъ зрѣнія 1° —Е вмѣсто 1° , слѣдовательно, около Е угла зрѣнія больше; высоко на небѣ она видна подъ угломъ $1^{\circ}+E$, слѣдовательно, на уголъ Е меньше»³⁾.

Не говоря уже о томъ, что луна никогда не имѣла 1° въ диаметрѣ, какой ей приписывается по странному недоразумѣнію Zehender, едва ли можно объяснить, какъ уголъ, кажущійся меньше, можетъ въ то же самое время казаться больше? Очевидно, Zehender считаетъ, что видимый поперечникъ луны и ея уголъ зрѣнія не одно и то же? Вѣдь если всякий уголъ на горизонте кажется меньше, чѣмъ въ зенитѣ, то и видимый поперечникъ луны, представляющій также нѣкоторую угловую величину, долженъ казаться на горизонте меньше, а въ зените больше. Между тѣмъ Zehender совершенно неосновательно отдаѣляетъ представление объ углѣ, какъ о «пустой формѣ», отъ представления о помѣщающемся въ этомъ углѣ поперечнике свѣтила, впадая въ результаціе въ противорѣчіе со своимъ основнымъ положеніемъ.

Не останавливаясь болѣе подробно на мнѣніи Zehender'a, переходимъ къ теоріи Zoth'a, основное положеніе котораго мы уже привели. Для подтвержденія того взгляда, что размѣры, о величинѣ и разстояніи которыхъ мы ничего не знаемъ, кажутся

¹⁾ O. Zoth. Ueber den Einfluss der Blickrichtung auf die Scheinbare Grösse der Gestirne... Archiv für die ges. Phys. 1899, S. 376.

²⁾ Zehender. Op. cit.; S. 355.

³⁾ Zehender. Op. cit. S. 356.

меньше при направленномъ вверхъ взорѣ, Zoth производилъ слѣдующіе опыты. Онъ бралъ слабо освѣщенный дискъ, напоминавшій луну, и прикреплялъ его на такомъ разстояніи отъ наблюдателя, что уголъ зрењія, подъ которымъ онъ былъ виденъ, равнялся приблизительно 30 дуговымъ минутамъ. Условія опыта были таковы, что наблюдатель не могъ имѣть точки от-правленія для опредѣленія разстоянія и величины этого диска; кромѣ того, сзади диска помѣщался темный фонъ, при которомъ не было видно небеснаго свода; во время наблюденія изображение диска проектировалось на неопределенное разстояніе. И оказывалось, что при такой постановкѣ опытовъ дискъ казался большимъ у горизонта и меньшимъ у зенита, т.-е. такъ же, какъ и свѣтила на небесномъ сводѣ ¹⁾.

Кромѣ направленія взора значительную роль въ измѣненіи ка-жущихся величинъ играетъ, по мнѣнію Zoth'a, также и продол-жительность фиксированія взгляда въ опредѣленномъ направле-ніи. Такъ, какъ говорить Zoth, «чѣмъ дольше смотрѣть на ви-димую луну при прямомъ направленіи взора, тѣмъ больше ка-жется она; наоборотъ, чѣмъ дольше рассматривать при припод-нятомъ направленіи взора луну, тѣмъ меньше кажется по-слѣдняго» ²⁾.

Свое основное положеніе Zoth старается распространить и на случай послѣдующихъ изображений, о которыхъ мы уже гово-рили при упоминаніи объ опытахъ Plateau и которыми въ Гер-маніи пользовался въ данной области Hering. Hering, а по его примѣру и Filehne, прибегаъ къ методу послѣдующихъ изобра-женій слѣдующимъ образомъ: сначала глазъ устанавливался на заходящее солнце, а затѣмъ образовавшееся послѣ этого послѣ-дующее изображеніе проектировалось на различная мѣста небеснаго свода; и, какъ получали и Hering и Filehne, въ зенитѣ послѣдующее изображеніе казалось меньше, а у горизонта больше ³⁾.

Zoth возобновилъ эти опыты и пришелъ къ заключенію, что случай послѣдующихъ изображений можно объяснить тѣмъ же, чѣмъ и случаи восходящей и кульминиющей луны. Отдален-

¹⁾ Zoth. Op. cit. S. 366—7.

²⁾ Ibid. S. 368.

³⁾ См. W. Filehne. Die Form des Himmelsgewölbes. Archiv . d. g. Physio-logic. 1895, S. 293.

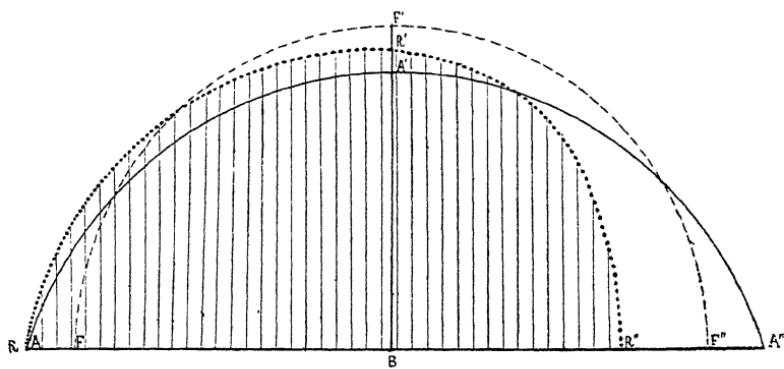
ность фона, на который проектируется послѣдующее изображеніе, по мнѣнію Zoth'a, не имѣтъ значенія; какъ и вообще, здѣсь все явленіе зависитъ отъ того, смотримъ ли мы «прямымъ» или «приподнятымъ» зрѣніемъ.

Кромѣ метода послѣдующихъ изображеній Zoth прибѣгалъ и къ методу зеркалъ для перенесенія изображенія свѣтила изъ высокаго положенія въ горизонтальное и обратно. Этотъ методъ, къ которому обращался Helmholtz съ противоположными Zoth'у цѣлями и о которомъ мы будемъ говорить впослѣдствіи, далъ, какъ настаиваетъ Zoth, подтвержденіе его теоріи направленія взора. Zoth видитъ причину обратныхъ результатовъ Helmholtz'a въ томъ, что при отраженіи дисковъ на зеркало, глазъ принималъ во вниманіе и глубину отраженія въ тѣхъ случаяхъ, когда зеркало находилось близко отъ наблюдателя; если же помѣстить зеркало на далекомъ разстояніи отъ глаза и притомъ замаскировать его для того, чтобы изображеніе появилось неожиданно, то успѣхъ получается полный; луна при такихъ условіяхъ казалась Zoth'у—«колossalной»¹⁾.

Точно такъ же, какъ и иллюзію увеличенія свѣтилъ, Zoth объясняетъ и кажущуюся приplusplusную форму небеснаго свода, исходя изъ своего основного положенія, что «размѣры, для определенія разстоянія и величины которыхъ нѣтъ никакой точки отправленія, при поднятіи взора кажутся меныше, чѣмъ при прямомъ направлениі взора». Для экспериментального обоснованія своего взгляда въ решеніи этого вопроса, онъ прибѣгалъ къ слѣдующимъ опытамъ: онъ рассматривалъ небесный сводъ въ трехъ различныхъ положеніяхъ тѣла—стоя, лежа на спинѣ и опрокинувъ голову внизъ, глядя въ послѣднемъ случаѣ на небесный сводъ между ногами. (Къ этому послѣднему методу прибѣгалъ, главнымъ образомъ, Filehne, почему Zoth такое положеніе при направлениі взора называетъ «Filehne'вскимъ положеніемъ»). Для характеристики результатовъ этихъ всѣхъ опытовъ Zoth даетъ чертежъ, который мы здѣсь воспроизводимъ (черт. I ст. 88). Во всѣхъ трехъ случаяхъ, какъ видно изъ чертежа, образовалось три различныхъ представлія о сводѣ; стоя Zoth получалъ форму свода приplusplusной въ зенитѣ, въ разрезѣ въ видѣ кривой АА'А"; лежа, съ головой обращенной въ

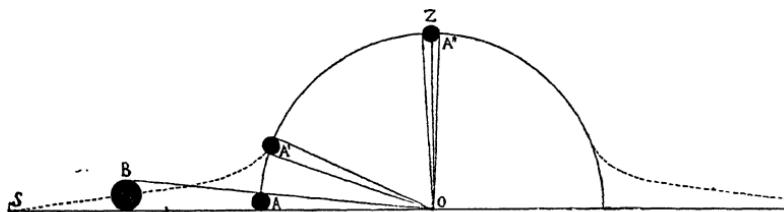
¹⁾ Zoth. Op. cit. S. 375.

сторону A'' , онъ представлялъ себѣ сводъ приплюснутымъ уже въ точкѣ R'' и особенно удаленнымъ со стороны ногъ въ точкѣ



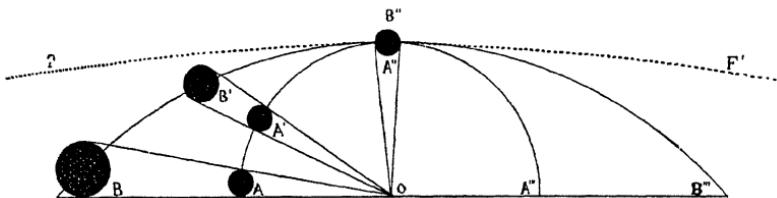
ЧЕРТЕЖЪ I

R , при чмъ разрѣзъ свода принималъ видъ кривой $RR'R''$. Наконецъ, въ «Filehne'вскомъ» положеніи весь сводъ какъ бы су-



ЧЕРТЕЖЪ II

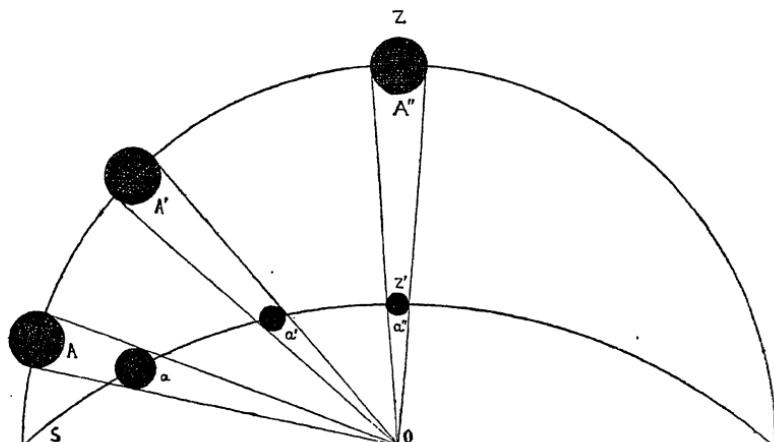
живался и казался вездѣ одинаково удаленнымъ, именно, въ сѣченіи въ видѣ сжатой полуокружности $FF'F''$.



ЧЕРТЕЖЪ III

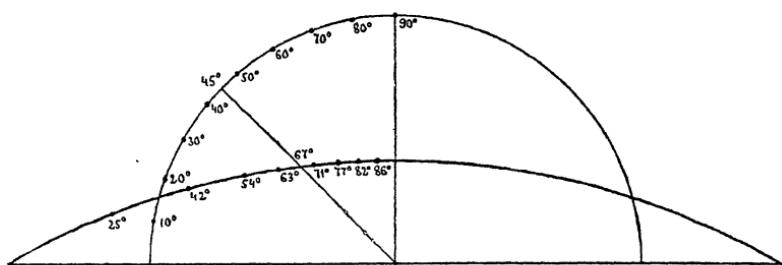
Отыскивая общую причину всѣхъ полученныхъ имъ результатовъ, Zoth считаетъ, что увеличеніе размѣровъ при прямомъ

зрѣніи обязано слѣдующему факту физіологии зрења, на который указывали Helmholtz и Hering, а именно,—что опускание плоскости зрительныхъ осей способствуетъ увеличению угла кон-



ЧЕРТЕЖЪ IV

вергненіи линій зрења, а поднятіе этой плоскости, наоборотъ, способствуетъ уменьшению этого угла. Въ силу данного обстоятельства при поднятіи взора вверхъ обѣ линіи зрења своими фиксационными точками описываютъ не параллельныя линіи на



ЧЕРТЕЖЪ V

небесномъ сводѣ, но линіи расходящіяся; при опусканіи же взора эти линіи, наоборотъ, сходятся.

Въ этомъ и заключается, по Roth'у, объясненіе иллюзіи. Когда мы смотримъ на луну прямымъ зрењемъ, то намъ не приходится

прибѣгать къ иннервационному импульсу конвергенціи; но при разсматриваніи луны наверху, гдѣ зрительные оси расходятся, намъ необходимо для того же поперечника луны уже прибѣгать къ конвергенціальному импульсу, чтобы установить зрительные оси болѣе сходящимися. Это-то усиление и приводитъ насъ къ убѣжденію, что луна наверху имѣеть менѣшій поперечникъ, чѣмъ у горизонта при прямомъ видѣніи¹⁾.

Такова теорія Zoth'a. Разбирая ея основное положеніе относительно расхожденія зрительныхъ осей, мы, конечно, можемъ согласиться, что различие конвергенціальныхъ импульсовъ можетъ дать иллюзорную переоцѣнку видимыхъ размѣровъ предмета. Какъ указываетъ Wundt²⁾, уже I. Müller наблюдалъ это явленіе, замѣтивъ, что непринужденное опусканіе взора увеличиваетъ конвергенцію зрительныхъ линій, а подниманіе, наоборотъ, уменьшаетъ. На этомъ свойствѣ глаза, какъ извѣстно, основаны и иллюзіи наклоненія вертикальныхъ линій въ сторону при монокулярномъ зрѣніи, которыя были специально изслѣдованы Volkmann'омъ и Donders'омъ.

Какъ легко видѣть, уже самое расположеніе мускуловъ антагонистовъ, завѣдующихъ движеніями глаза, указываетъ на то, что дѣйствіе этихъ мускуловъ приспособлено именно къ тому, чтобы усиливать конвергенцію при опусканіи взора для разсматриванія близкихъ предметовъ и уменьшать ее при поднятіи взора для смотрѣнія на далеко находящіеся предметы. Такъ, если принять въ соображеніе данныя Hering'a относительно отдельныхъ движеній глаза подъ дѣйствиемъ мускуловъ obliquus superior и obliquus inferior съ одной стороны, и rectus superior и rectus inferior—съ другой, то въ силу болѣшой кривизны пути подъ вліяніемъ обоихъ musculi obliqui сравнительно съ кривизной линіи, образующейся дѣйствиемъ musculi recti sup. и inf.—въ силу различія этихъ кривизнъ, линіи зрѣнія при подниманіи глазъ дѣйствительно будутъ расходиться,—для лѣваго глаза налево, для праваго—направо³⁾.

Но при признаніи факта измѣненія угла конвергенціи при из-

¹⁾ Op. cit. S. 393,—4. Сопутствующіе конвергенціи аккомодационные иннервационные импульсы Zoth считаются для данной иллюзіи едва ли имѣющими существенное значеніе.

²⁾ W. Wundt. Grundzüge d. Phys. Psychologie. 1902 B. II. S. 562.

³⁾ Срв. Wundt. Op. cit. S. 562, а также S. 523 и 526.

мѣненіи направленія взора, теорія Zoth'a легко разбивается, при-
нявъ въ основаніе только этотъ единственный факторъ. Въ са-
момъ дѣлѣ, предположимъ, что усиленія импульса конвергенціи
достаточно для того, чтобы считать свѣтило наверху маленькимъ.
Но усиленіе это можетъ происходить при наличии двухъ
предметовъ наблюденія: свѣтила на горизонтѣ и свѣтила, высоко
находящагося на небѣ одновременно, что мы и имѣемъ въ слу-
чаяхъ наблюденій съ зеркалами. Тогда мы можемъ непосред-
ственно переходить отъ одного объекта наблюденія къ другому
и сравнивать различіе конвергенціальныхъ импульсовъ. Но какъ
объяснить иллюзію для тѣхъ случаевъ, когда наблюдатель не
производитъ одновременного наблюденія луны на горизонтѣ и
меридіанѣ при помощи искусственныхъ пріемовъ, но видѣтъ луну
или только на горизонтѣ, или только на меридіанѣ черезъ боль-
шіе промежутки времени? Вѣдь иллюзія эта, какъ мы покажемъ
впослѣдствіи, носитъ характеръ общеобязательный; следовательно,
она должна быть объяснена и для случая обычнаго, происходя-
щаго при естественныхъ условіяхъ восприятія.

Въ этомъ пунктѣ теорія Zoth'a испытываетъ сильныя затруд-
ненія. Да и дѣйствительно: съ какого горизонтального угла
нужно исходить глазу во время кульминаціи луны, чтобы полу-
чить конвергенціальный импульсъ при приподнятомъ направленіи
взора? Тутъ нѣтъ исходнаго угла. Конструировать же его по памя-
ти для нахожденія различія въ импульсахъ едва ли для кого-либо
изъ среднихъ людей возможно хотя бы въ грубомъ приближеніи.

Можно указать еще болѣе серьезный аргументъ противъ теоріи
Zoth'a. Согласно Zoth'u при расхожденіи зрительныхъ осей во
время направленія взора на высоко находящееся свѣтило, усили-
вающаяся при разсмотрѣніи свѣтила конвергенція происходитъ
все время въ плоскости, пересѣкающейся съ небеснымъ сводомъ
по параллельнымъ горизонту линіямъ; иначе говоря, плоскость
зрительныхъ осей при подниманіи взора вращается около гори-
зонтальной экваторіальной оси глаза; поэтому при подниманіи
взора конвергенціальный импульсъ будетъ производить иллюзію
сжатія свѣтила только по горизонтальному поперечнику, но ни-
какъ не по всѣмъ направленіямъ одновременно¹). Что же тогда

1) Подобное явленіе мы дѣйствительно наблюдаемъ въ случаяхъ галосовъ, вѣнцовъ и т. д., которые намъ кажутся не круглыми, а яйцеобразными,

будеть съ вертикальнымъ поперечникомъ диска? Zoth этотъ вопросъ обходитъ; принимая за факторъ иллюзіи конвергенцію, онъ упускаетъ изъ виду ея одностороннее линейное дѣйствіе и считаетъ, что дискъ свѣтила долженъ казаться уменьшенымъ не только по азимуту, но и по высотѣ.

Чтобы выйти изъ этого затрудненія, Zoth можетъ, пожалуй, дополнить свою гипотезу введеніемъ фактора психологическаго, а именно, указаніемъ на то, что, уменьшая дискъ луны въ горизонтальномъ направленіи, мы для сохраненія ея дѣйствительного вида должны распространить иллюзію и въ вертикальномъ направлениі. Однако, это предположеніе приводитъ къ теоріи, которая сложнѣе и невѣроятнѣе какои-угодно изъ чисто психологическихъ теорій.

Не можетъ Zoth оправдать своего взгляда и тѣмъ соображеніемъ, что для сжатія диска свѣтила по всѣмъ направленіямъ достаточно различныхъ наклоненій головы въ стороны, при которыхъ происходитъ вращеніе плоскости зрительныхъ осей въ перпендикулярномъ прежнему направленіи. Не только въ случаѣхъ обычнаго восприятія, при которыхъ наблюдается иллюзія, но даже при опытахъ самого Zoth'a не было принято въ соображеніе наклоненіе головы въ сторону, и самъ Zoth при устройствѣ своихъ опытовъ дѣлалъ выводы при одинаковомъ неподвижномъ положеніи головы¹⁾.

Wundt, при разсмотрѣніи иллюзіи увеличенія, хотя и прини-
маетъ нѣкоторыя теоріи психологического характера, однако сообразно со своимъ общимъ взглядомъ на физиологическое про-
исхожденіе геометрическо - оптическихъ обмановъ, старается
вкратцѣ намѣтить для иллюзіи увеличенія и физиологическое
основаніе. Такъ онъ говоритъ²⁾: «...Относительно постоянное
влияніе на иллюзію увеличенія производить движеніе взора. До-
казательствомъ этому служитъ тотъ фактъ, что, если посмотрѣть
на свѣтила, сильно склонивъ голову на бокъ, или наклонивъ го-
лову и смотря между ногами, то явленіе значительно уменьшается
и даже совсѣмъ исчезаетъ». Далѣе, Wundt, согласно съ Zoth'омъ,

большей осью направленными снизу вверхъ. Здѣсь мы дѣйствительно имѣемъ иллюзію, созданную въ большомъ масштабѣ вліяніемъ направленія взора.
См. объ этомъ у Pernier'a Meteorologische Optik, S. 31 и ff.

1) Срв., напр., Zoth. Op. cit. S. 366 и 376.

2) Wundt. Grundzüge d. Ph. Psych. B. II. S. 649.

считается, что отраженное горизонтально свѣтило кажется больше и наоборотъ. Но по Wundt'у здѣсь двѣ причины. Одна изъ нихъ прямая, непосредственно зависящая отъ того, что движение взора наверхъ требуетъ большей затраты энергіи, чѣмъ боковое движение глаза; а съ этимъ связана и вытекающая отсюда переоцѣнка разстояній и протяженій вертикальныхъ и горизонтальныхъ. Но къ этому мотиву присоединяется по Wundt'у еще другой, ассоціативный мотивъ, а именно,—представленіе о поверхности земли, какъ бы поднимающейся къ горизонту во всѣ стороны, благодаря возвышенному положенію глаза наблюдателя надъ горизонтальной плоскостью. Здѣсь получается иллюзія глубины и рельефа въ родѣ той, которая имѣеть мѣсто въ случаѣ «лѣстницы» Schröder'a и которая даетъ различіе глубины въ зависимости отъ различнаго движенія взора по контурамъ фигуры¹⁾.

Въ приведенной попыткѣ намѣтить путь для физиологическаго толкованія иллюзіи Wundt, какъ легко замѣтить, самъ не желаєтъ подробнѣе разбираться, такъ какъ предвидитъ всѣ могущиа возникнуть при подобномъ толкованіи затрудненія. И дѣйствительно, какимъ образомъ затрата большей энергіи при поднятіи взора сравнительно съ движениемъ вбокъ можетъ объяснить иллюзію? Такъ же какъ и въ случаѣ теоріи Zoth'a, мы получимъ здѣсь результатъ односторонній; вѣдь горизонтальный поперечникъ свѣтила измѣряется боковымъ движениемъ глазъ при вертикальномъ положеніи головы и потому онъ долженъ казаться менѣе; вертикальный же поперечникъ въ силу большей затраты иннервационной энергіи будетъ казаться удлиненнымъ. Между тѣмъ извѣстно, что иллюзія выражается вовсе не въ этомъ, да и не въ такихъ ничтожныхъ размѣрахъ, какъ переоцѣнка вертикальныхъ протяженій. Что же касается второго приводимаго Wundt'омъ мотива, то его скорѣе можно отнести къ «теоріи сравненія», о которой мы будемъ говорить дальше и въ которой перспективныя условія считаются однимъ изъ факторовъ кажущагося увеличенія свѣтиль.

Въ заключеніе изложенія теоріи направленія взора скажемъ еще нѣсколько словъ о теоріи W. Filehne. Filehne не придаетъ самостоятельнаго значенія иллюзіи увеличенія, но считаетъ ее

¹⁾ Wundt. Ibid. S. 646.

вытекающей изъ формы небеснаго свода. Сводъ же небесный, по его мнѣнию, конструируется благодаря нашей привычкѣ двигаться въ горизонтальномъ направлениі; «этотъ неизбѣжный предразсудокъ относительно формы небеснаго свода,— говоритъ Filehne,— создается въ насть потому, что, съ одной стороны, мы привыкли перемѣщаться въ горизонтальной плоскости и смотрѣть также въ горизонтальномъ направлениі, видя подъ ногами «почву»; съ другой же стороны, мы привыкли видѣть надъ собою небо и знать, что оно находится надъ нашими головами»¹⁾.

По мнѣнию Filehne, подобные факторы создаютъ въ насть представление о «плоскомъ» небѣ, которое, такимъ образомъ, не есть предметъ непосредственнаго восприятія, но представление производное отъ различныхъ послѣдовательныхъ восприятій²⁾.

Для того, чтобы показать основное значеніе привычнаго направлениія взора на созданіе представленія о формѣ свода, а также и на образованіе иллюзіи увеличенія свѣтиль, Filehne и прибѣгалъ къ своему опыту съ опрокидываніемъ головы впередъ, о чёмъ мы упоминали уже раньше. Послѣ ряда опытовъ подобнаго рода Filehne пришелъ къ заключенію, что при опрокинутомъ положеніи головы, когда изображеніе рассматриваемаго ландшафта получаетъ обратный видъ, происходитъ исчезновеніе «перспективно-углубляющаго въ даль горизонтальнаго зрѣнія»³⁾. И потому, какъ перспективное отдаленіе горизонта, такъ и форма небеснаго свода вмѣстѣ съ иллюзіей увеличенія свѣтиль суть только результаты нашего привычнаго направлениія взора.

Таковы въ общемъ выводы Filehne. Какъ легко видѣть, они не даютъ намъ определенного отвѣта на интересующій насть вопросъ. Констатируя вліяніе привычнаго направлениія взора на представленія о формѣ свода, Filehne самъ говоритъ, что «какъ происходитъ и образуется предразсудокъ относительно формы свода—это для сути дѣла—не важно»⁴⁾. Между тѣмъ, едва ли при подобномъ отношеніи къ происхожденію иллюзіи возможно дать какое-либо точно и ясно оформленное толкованіе явленія.

Въ самомъ дѣлѣ, констатированіе факта, что при непривычномъ направлениі взора иллюзія исчезаетъ, указываетъ лишь на

1) *W. Filehne. Die Form des Himmelsgewölbes* (Op. cit.) S. 295.

2) Ibid. S. 293.

3) Ibid. S. 301.

4) Ibid. S. 295.

то, что иллюзия можетъ происходить только при нормальному и обычномъ направлении взора. Но въ такомъ случаѣ иллюзію можно объяснять самыи различнымъ образомъ; можно предположить, что она создается факторами, принимаемыми «теоріей сравненія», о которой мы будемъ говорить дальше; можно также считать, что иллюзія образуется благодаря представлению о привилегии небеснаго свода; можно, наконецъ, принимать во вниманіе и вліяніе воздушной перспективы. Словомъ, ставя разрѣшеніе задачи въ широкія психо-биологическія рамки, Filehne тѣмъ самыи лишилъ свое изслѣдованіе ясности и определенности. Въ одномъ только мѣстѣ онъ ясно указываетъ на физиологическое основаніе въ созданіи иллюзіи, когда утверждается, что «на небѣ всѣ углы кажутся тѣмъ менѣе, чѣмъ они ближе къ зениту, и тѣмъ больше, чѣмъ ближе къ горизонту»¹⁾; но это утвержденіе, взятое какъ основаніе разсужденій Zoth'a, какъ мы уже видѣли, не можетъ объяснить иллюзіи увеличенія.

Въ послѣдніе годы опредѣленіемъ вліянія направленія взора на видимые размѣры свѣтиль, а также и вообще на кажущіеся размѣры предметовъ, находящихся на различныхъ высотахъ надъ горизонтомъ, занимались Reimann и Guttmann. И тотъ и другой оперировали надъ однимъ и тѣмъ же вопросомъ и при помощи почти одинихъ и тѣхъ же методовъ. И между тѣмъ оба получили изъ опытовъ заключенія, прямо противоположныя другъ другу. Желая сначала независимо отъ какой бы то ни было теоріи опредѣлить величину иллюзіи увеличенія, Reimann сравнивалъ кажущіеся размѣры солнечнаго диска съ картоннымъ кружкомъ, который могъ быть приближаемъ или отдаляемъ до тѣхъ поръ, пока казался равнымъ видимому диску свѣтила.

Послѣ совмѣстныхъ опытовъ съ dr. Krömer'омъ, Reimann получилъ слѣдующіе результаты: при горизонтальномъ положеніи солнца картонный дискъ въ 17 ст. диаметромъ приходилось удалять на разстояніе 11,47 м.; при кульминаціи же въ 55° высоты это разстояніе увеличивалось до 38,11 м. Итакъ, по Reimann'у, солнце у горизонта среднимъ числомъ кажется въ 3,32 раза больше, чѣмъ при кульминаціи въ 55° высоты надъ горизонтомъ²⁾.

1) Ibid. S. 279.

2) E. Reimann. Die scheinbare Vergrösserung der Sonne und des Mondes am Horizont. (Op. cit.) S. 163.

Эта величина—3,32 и опредѣляетъ, такимъ образомъ, численно иллюзію увеличенія.

Интересно отмѣтить здѣсь слѣдующее обстоятельство. Если считать выводы Reimann'a достаточно точными, то можно прийти къ заключенію, что иллюзія относится не только къ восходящему свѣту, но и къ высоко находящемуся на небѣ. Иначе говоря, ни при восходѣ, ни при кульминаціи въ 55° надъ горизонтомъ луна не кажется такою, какою она должна была бы казаться при отсутствіи иллюзіи. Въ самомъ дѣлѣ, если при восходѣ солнце кажется равнымъ диску въ 17 см. диаметромъ на разстояніи 11,47 м., то угловая величина сравниваемаго диска больше угловой величины солнца, а именно—равна 51'. При кульминації же солнце кажется равнымъ тому же диску на разстояніи 38,11 м., т.-е. диску, видимому подъ угломъ зрѣнія въ 15'. Между тѣмъ, какъ известно, дѣйствительная угловая величина солнечнаго диска равна въ среднемъ 32'.

Поэтому необходимо заключить, что иллюзія имѣеть двѣ фазы: при восходѣ солнце кажется больше, при высокомъ положеніи—меньше той угловой величины, которую оно на самомъ дѣлѣ имѣеть. Это обстоятельство, какъ мы покажемъ, имѣеть очень важное значеніе для окончательного выясненія причины иллюзіи; можно только сожалѣть, что Reimann, поставившій вопросъ на почву количественнаго опредѣленія иллюзіи, не дополнилъ своихъ опытовъ промежуточными наблюденіями, не прослѣдилъ за всѣмъ ходомъ иллюзіи отъ горизонта до меридіана и не нашелъ опытнымъ путемъ той точки на сводѣ, въ которой иллюзія меѳяетъ свой знакъ и переходитъ изъ положительнаго своего значенія въ отрицательное ¹⁾.

Для того, чтобы опредѣлить вліяніе направленія взора на иллюзію, Reimann прибѣгнулъ къ опытамъ, которые почти въ томъ же видѣ были произведены Stroobant'омъ; онъ установилъ цѣлый рядъ дисковъ на черномъ фонѣ на различной высотѣ для глаза наблюдателя. Результатомъ этихъ опытовъ явился слѣдующій

¹⁾ Правда, въ своей другой статьѣ (*Weitere Beiträge zur Bestimmung der Gestalt des Himmelsgewölbes* 1891, Progr. des kgl. Gymnasium zu Hirschberg) Reimann даетъ числовыя значения и для промежуточныхъ величинъ иллюзій, но эти числа выведены не изъ опыта, а получены на основаніи формального взгляда на точную геометрическую форму небеснаго свода съ опредѣленной приплюснутостью. Срав. также *Penzler Meteor. Optik* (Op. cit.) S. 18 и ff.

выводъ Reimann'a: дискъ въ среднемъ около 20 см. діаметромъ казался въ зенитѣ такимъ же, какъ дискъ на равномъ горизонтальномъ разстояніи, діаметръ котораго былъ на 0,01 часть больше ¹⁾.

Такимъ образомъ дискъ одной и той же величины на горизонте кажется не только не больше, но меныше, чѣмъ въ зенитѣ. А если это такъ, то конечно не въ направленіи взора нужно искать причину иллюзіи, а въ чемъ-либо другомъ. Этую причину Reimann и видить въ представленіи о приплюснутости небесного свода.

Такъ какъ въ дальнѣйшихъ своихъ разсужденіяхъ Reimann примыкаетъ уже къ тѣмъ, кто прибѣгаєтъ къ психологическому толкованію иллюзіи, то мы пока ограничимся приведенными выводами и сравнимъ ихъ съ тѣми заключеніями, къ которымъ пришелъ Guttmann, провѣряя опыты Reimann'a. Повторяя эти опыты, Guttmann получиль слѣдующіе результаты: изъ двухъ равныхъ дисковъ, находящихся на равныхъ разстояніяхъ отъ глаза наблюдателя, дискъ находящійся въ горизонтальномъ направленіи взора кажется на $3\frac{1}{2}\%$ — $3\frac{2}{3}\%$ больше, чѣмъ при высотѣ въ 40° надъ горизонтомъ ²⁾. Какъ ясно изъ сравненія, выводы Guttmann'a прямо противоположны выводамъ Reimann'a, и какъ указываетъ самъ Guttmann, тѣ и другіе даже уклоняются въ противоположныя стороны съ равными по абсолютной величинѣ колебаніями ³⁾. Мы не будемъ здѣсь задаваться вопросомъ относительно того, чьи выводы ошибочны. Для насъ достаточно только убѣдиться въ томъ, что направленіе взора если и вліяетъ на видимые размѣры предметовъ, то во всякомъ случаѣ очень мало; правъ ли Reimann, или Guttmann—все равно; уже одна трудность и сомнительность выводовъ даже при экспериментальной постановкѣ вопроса указываетъ намъ, что иллюзія этого рода по величинѣ совершенно не того порядка, какъ иллюзія увеличенія дисковъ свѣтиль.

Итакъ, теорія направленія взора въ ея общемъ видѣ непріемлема въ виду двухъ соображеній: во-первыхъ, потому, что она не можетъ объяснить измѣненія кажущихся величинъ по раз-

¹⁾ Reimann. Die scheinbare Vergrösserung... S. 166.

²⁾ A. Guttmann. Blickrichtung und Grössenschätzung. Zeitschrift f. Psych. und Phys. d. Sinnesorgane, 1903. Heft 5, S. 337.

³⁾ Guttmann. Ibid., S. 344.

личнымъ направлениямъ (напр. по азимуту), во-вторыхъ, потому, что измѣненіе направлениа взора производить только такую перестановку существующихъ величинъ, которая едва можетъ быть замѣчена даже экспериментальнымъ путемъ; а поэтому послѣдний факторъ ни въ коемъ случаѣ не производить ясно выраженной иллюзіи для непосредственного восприятія, не обставленного никакими искусственными способами измѣренія и сравненія.

Приступая теперь къ разбору гипотезъ психологического характера, мы встрѣчаемся съ тремя различными, сильно отличающимися другъ отъ друга воззрѣніями. Сохраняя названія всѣхъ этихъ трехъ группъ воззрѣній въ томъ видѣ, въ какомъ они даны немецкими авторами, разберемъ послѣдовательно «теорію сравненія» (*Vergleichungstheorie*), «теорію воздушной перспективы» (*Luftperspectivetheorie*) и теорію, основанную на приплюснутости небеснаго свода. Въ теоріи сравненія, которой придерживались Herigone, Cardano, Logan, Malebranche, Biot, отчасти Lechalas, Blondel и Helmholtz,—предполагается, что на горизонтѣ, где мы имѣемъ множество знакомыхъ предметовъ для сравненія, а также имѣемъ представление объ отдаленности предметовъ, тамъ восходящія свѣтила намъ кажутся больше, чѣмъ на значительной высотѣ надъ горизонтомъ, когда мы не можемъ уже определить разстоянія свѣтиль, а потому представляемъ себѣ ихъ ближе и менѣе.

Теорія воздушной перспективы основана на томъ положеніи, что одинъ и тотъ же предметъ при различной силѣ испускаемаго имъ свѣта кажется отстоящимъ отъ насъ тѣмъ далѣе, чѣмъ менѣе напряженіе идущихъ отъ него лучей; а такъ какъ луна сохраняетъ и у горизонта, и во время кульминаціи свой угловой поперечникъ почти безъ измѣненія, то вслѣдствіе своей тусклости на горизонтѣ она здѣсь должна казаться дальше и больше, чѣмъ при прохожденіи черезъ меридіантъ. Къ этой группѣ воззрѣній можно отнести Berkeley, Euler'a, отчасти Helmholtz'a, Reimann'a.

Наконецъ, третій видъ психологического толкованія основанъ на неразрывности ассоциированныхъ въ насъ представлений о формѣ небеснаго свода и находящихся на немъ дисковъ свѣтиль, какъ бы составляющихъ, по выражению Reimann'a, «куски» этого свода. Послѣдний приведенный взглядъ самый распространенный; высказанный въ ясно определенной формѣ уже Alha-

zen'омъ, онъ поддерживался Vitello, K. Bacon'омъ, Kepler'омъ, Voltaire'омъ затѣмъ въ послѣднее время Helmholtz'емъ, отчасти Wundt'омъ, Filehne, Zehender'омъ, Reimann'омъ, Pernter'омъ.

Конечно, приведенное нами расчленение психологического толкования по факторамъ, принимающимися за основные, имѣетъ скорѣе методологическое, чѣмъ историческое значеніе; другими словами, рѣдко кто изъ ученыхъ, разсматривавшихъ иллюзію увеличенія, принималъ для объясненія явленія только одинъ изъ этихъ трехъ основныхъ факторовъ; такъ, напр., Alhazen объяснялъ явленіе и приплюснутостью свода, и существованіемъ предметовъ сравненія на горизонтѣ; по Helmholtz'у же иллюзія слагается изъ всѣхъ трехъ факторовъ, которые взаимодѣйствуютъ и дополняютъ другъ друга; приблизительно въ этомъ духѣ высказывается и Wundt, придающій формѣ небеснаго свода и предметамъ въ плоскости горизонта большую роль въ образованіи иллюзій, не говоря уже о факторахъ физиологического характера. Однако, въ виду многихъ преимуществъ нашего расчлененія, мы удержимъ его для дальнѣйшаго изслѣдованія и потому разберемъ каждую изъ трехъ психологическихъ теорій въ отдѣльности.

На приведенномъ чертежѣ II (ст. 88) согласно теоріи сравненія схематически изображается дѣйствительное и иллюзорное разстояніе отъ наблюдателя диска свѣтила при положеніи послѣдняго у горизонта и у зенита. (Зенитъ вводится для простоты сужденія вмѣсто максимальной высоты свѣтила въ моментъ кульминаціи.). Если бы не было на горизонтѣ предметовъ для сравненія и если бы условія въ этомъ отношеніи для горизонта были бы таковы, какъ и для зенита, то мы, находясь въ точкѣ О, должны были бы видѣть свѣтила на равныхъ разстояніяхъ отъ насъ въ положеніяхъ А и В'; точно также и въ промежуточныхъ положеніяхъ свѣтило находилось бы отъ насъ на равныхъ разстояніяхъ при отсутствіи предметовъ сравненія и описывало бы такимъ образомъ кругъ по кривой АВ'С. Но въ силу сравненія свѣтила съ предметами горизонта, свѣтило кажется намъ дальше; мы отодвигаемъ его мысленно изъ А въ положеніе А'; въ зенитѣ же наоборотъ, за отсутствіемъ предметовъ сравненія мы мысленно приближаемъ свѣтило изъ положенія В' въ В. А такъ какъ угловая величина остается одною и тою же, то естественно, что мы у горизонта приписываемъ свѣтилу большую, а

у зенита—меньшую величину. Что же касается промежуточныхъ положеній между горизонтомъ и зенитомъ, то по теоріи сравненія свѣтило должно быстро убывать при восходѣ, такъ какъ по мѣрѣ поднятія въ горизонтальной зонѣ оно оставляетъ внизу предметы для сравненія и быстро становится одинокой на сводѣ. Поэтому иллюзорная кривая А'В, имѣющая для нась неизвѣстную форму, должна во всякомъ случаѣ имѣть двѣ точки перегиба на небольшой высотѣ надъ горизонтомъ, какъ бы напоминая собою кривую ошибокъ Gauss'a съ той только разницей, что у самаго горизонта она пересѣкается съ осью на конечномъ разстояніи, а на нѣкоторомъ разстояніи отъ точекъ перегиба наверхъ переходитъ въ окружность, концентрическую съ окружностью АВ'С.

Heringe въ своемъ *Cursus Mathematici t. V.*, проводя теорію сравненія, даетъ въ подтвержденіе послѣдней слѣдующую формулировку¹⁾: «*quo plura corpora inter oculum et objectum apparent, eo remotius existimatur objectum*». Такимъ образомъ по Heringe иллюзія можетъ значительно менять свою величину въ зависимости отъ количества и распределенія промежуточныхъ объектовъ. Такого же приблизительно мнѣнія придерживались Cardano, а затѣмъ и Logan, при чемъ послѣдній подобно Heringe считалъ величину иллюзіи измѣняющейся въ зависимости отъ объектовъ, расположенныхыхъ между свѣтиломъ и глазомъ наблюдателя²⁾). Теоріи сравненія въ нѣсколько иномъ видѣ придерживался и John Herschel; описывая увеличеніе дисковъ солнца и луны у горизонта, онъ говоритъ: «это—обманъ чувствъ, по-водомъ къ которому служатъ промежуточные земные предметы, сравниваемые со свѣтилами. Въ такомъ положеніи мы смотримъ на нихъ и судимъ о нихъ какъ о земныхъ предметахъ,—останавливаемся на подробностяхъ и по привычкѣ обращаемъ вниманіе на части. Когда же эти свѣтила стоятъ высоко, то намъ не на чемъ основывать своихъ соображеній и ихъ одинокое положеніе среди небеснаго пространства побуждаетъ нась приписать имъ скорѣе меньшую, чѣмъ большую величину»³⁾). Такимъ образомъ по Herschel'ю иллюзія увеличенія не есть резуль-

¹⁾ Цит. по Reimann'у „Die scheinbare Vergrösserung... (op. cit.).

²⁾ I. Logan. Some Thoughts concerning the Sun and Moon... Philos. Trans. 1735 p. 404. (Цит. по Reimann'у, Op. cit.).

³⁾ I. Herschel. Outlines of Astronomy рус. пер. 1861 г. стр. 36.

татъ неправильной оцѣнки разстояній, а представляетъ резуль-
татъ непосредственнаго сравненія величинъ. Подобное отличие
взглядовъ Herschel'я отъ прочихъ взглядовъ сторонниковъ тео-
ріи сравненія, какъ мы увидимъ, имѣетъ за собою значительныя
преимущества.

Таковы въ краткихъ чертахъ соображенія, на которыхъ осно-
зываются защитники теоріи сравненія. Однако, многіе авторы
цѣлымъ рядомъ какъ логическихъ, такъ и опытныхъ данныхъ,
указали на крупные недостатки этой теоріи, не могущей охва-
тить всего явленія при всевозможныхъ измѣненіяхъ условій на-
блюденія.

Противники теоріи сравненія большей частью для опровер-
женія послѣдней прибѣгали къ наблюдению свѣтиль при раз-
личныхъ высотахъ сквозь дымчатыя или цветные стекла. Къ
подобнымъ опытамъ обращались, правда, не только противники
теоріи сравненія, но и защитники ея; но изъ всѣхъ пользовав-
шихся подобнымъ методомъ, какъ наприм., Malebranche, Hou-
seau, Stroobant, Eginitis, каждый получалъ тѣ результаты, кото-
рые были ему наиболѣе желательными. Такъ, Biot, а еще рань-
ше Malebranche¹⁾ нашли, что иллюзія исчезаетъ, если смотрѣть
на находящееся у горизонта свѣтило сквозь настолько закоп-
ченное стекло, что кромѣ диска свѣтила нельзѧ увидѣть ни
небеснаго фона, ни находящихся въ горизонтальной плоскости
предметовъ. Однако Stroobant²⁾, прибѣгая къ окрашеннымъ
стекламъ, получилъ противоположные выводы, а Housseau даже
утверждаетъ, что если спрятать промежуточные предметы, то
дискъ становится нѣсколько больше, чѣмъ обыкновенно. Egi-
nitis³⁾ также полагаетъ, что сквозь окрашенныя стекла, даже
если промежуточныя тѣла и не видны, дискъ свѣтила не измѣ-
няетъ своей величины.

Изъ всѣхъ приведенныхъ примѣровъ легко можно видѣть,
что методъ дымчатыхъ стеколь, во-первыхъ, никѣмъ не былъ
примѣненъ достаточно точно, а во-вторыхъ, не можетъ дать
рѣшающаго отвѣта на данный вопросъ. Lechalas объясняетъ по-
добное противорѣчіе результатовъ небрежностью опытовъ, на

¹⁾ Malebranche. *Recherches de la Vérité.* par. I, Ch. 9.

²⁾ Stroobant. *Sur l'agrandissement...* (op. cit.) p. 722.

³⁾ Eginitis. *Sur l'agrandissement des disques du Soleil...* Compt. rend... de
l'Acad. d. Sciences 1898, p. 1327.

что указывалъ также и Malebranche, предостерегавшій наблюдателей при опытахъ съ дымчатыми стеклами отъ частичнаго закрыванія горизонта, при которомъ не все поле зрѣнія занято этимъ стекломъ. Такое соображеніе, конечно, нельзя не признать справедливымъ; при частичномъ покрываніи горизонта дымчатымъ стекломъ представление о разстояніи горизонта не исчезаетъ; а если принять во вниманіе еще и факторъ затемнѣнія диска стекломъ, при которомъ дискъ можетъ показаться дальше, то легко получить совершенно обратные результаты, какъ это именно и утверждалъ Houseau.

Однако, если опыты съ дымчатыми стеклами и не привели до сихъ поръ къ какому-нибудь неоспоримому выводу, то болѣе серьезнымъ аргументомъ противъ теоріи сравненія нужно признать тотъ фактъ, на который ссылаются Stroobant, Houseau, Eginitis, Filehne и многие другие, и который заключается въ томъ, что на горизонтѣ моря или равнины, гдѣ нѣтъ вовсе предметовъ для сравненія, свѣтила кажутся нисколько не меньше, чѣмъ на горизонтѣ изобилующемъ этими предметами. Eginitis, который въ своемъ отчетѣ приводитъ всѣ возможные аргументы противъ теоріи сравненія, говоритъ даже, что «если наблюдать солнце или луну въ тотъ моментъ, когда эти свѣтила восходятъ изъ-за горизонта моря, то они кажутся намъ почти въ два раза больше, чѣмъ на меридианѣ»¹⁾. Houseau тѣ же результаты приводитъ относительно равнинной местности; такъ, въ степи Ареналь въ Техасѣ, гдѣ поверхность земли гладка какъ море, онъ былъ пораженъ переоцѣнкой величинъ предметовъ, находившихся на горизонте. На морскомъ же горизонте луна и солнце ему казались не меньше, чѣмъ на горизонте холмистомъ²⁾.

Всѣ эти возраженія относительно невозможности объяснить при помощи теоріи сравненія увеличеніе дисковъ свѣтиль на гладкомъ горизонте Lechalas пытается опровергнуть слѣдующимъ соображеніемъ: когда мы находимся въ степи или въ открытомъ морѣ, нашъ глазъ скользитъ по разстилающейся вокругъ поверхности и не встрѣчая нигдѣ препятствій приводить настъ къ

¹⁾ Eginitis. Op. cit. p. 1326.

²⁾ Прив. по Lechalas. L'agrandissement des astres à l'horizon. Revue Philos. 1888 р. 49—50.

представленію безконечнаго разстоянія¹⁾). Когда же мы смотримъ на небо, то этого фактора нѣтъ, а потому и условія для свѣтиль при разныхъ высотахъ различны и сравненіе, такимъ образомъ, имѣеть здѣсь также основное значеніе.

Подобное соображеніе въ пользу теоріи сравненія можно считать недостаточно убѣдительнымъ. Если глазъ «не видитъ препятствій», какъ говоритъ Lechalas, то едва ли въ силу одного этого онъ можетъ привести къ представленію о безконечности. Въ такомъ случаѣ и при взглядаѣ наверхъ, не встрѣчая по направлению взора никакихъ препятствій, мы можемъ получить представленіе о безконечности, чего однако не должно быть по теоріи сравненія для существованія иллюзіи.

Гораздо яснѣе въ пользу теоріи сравненія аргументируетъ, по нашему мнѣнію, Blondel, который указываетъ на ассоціаціи представленій, образующихся въ насъ при горизонтальномъ положеніи свѣтила. Считая иллюзію увеличенія очень сложной и отчасти примыкающей къ теоріи сравненія, Blondel полагаетъ, что въ «горизонтальной зонѣ», гдѣ находится неровная поверхность земли, у насъ съ зрительными представленіями отдаленности ассоциируются еще и мускульно-двигательные представленія. Когда же свѣтило поднялось достаточно высоко, подобное ассоциированіе уже не происходитъ и въ этомъ положеніи мы считаемъ свѣтило какъ бы вѣтъ своей области²⁾). Кроме того, на горизонте свѣтъ лунного диска совершенно иной, чѣмъ при высокомъ его положеніи, и внизу луна напоминаетъ намъ искусственный свѣтъ земныхъ предметовъ, что дѣлаетъ ассоціацію зрительныхъ и мускульно-двигательныхъ представленій болѣе прочной. Такимъ образомъ, какъ замѣчаетъ Blondel, «необходимо связать свѣтило съ землею», чтобы иллюзія могла имѣть мѣсто.

Этотъ аргументъ Blondel'я можетъ дать защитникамъ теоріи сравненія возможность объяснить хотя бы отчасти увеличеніе дисковъ на горизонте ровныхъ поверхностей моря или степей. Когда луна восходитъ изъ-за моря, то и при отсутствії предметовъ сравненія у насъ есть смутное представленіе о громадности разстоянія отъ насъ водного горизонта. Здѣсь очень бѣд-

1) *Lechalas. Op. cit. p. 50.*

2) *M. Blondel. Une association inséparable. L'agrandissement des astres à l'horizon... Revue Philos. 1888, p. 493.*

ныя для определенія разстоянія зрительныя представлениі ассоциируются со всѣми мускульно-двигательными представлениіями относительно движенія нашего тѣла по водной поверхности, относительно движенія предметовъ, судовъ и т. д.

Между тѣмъ по направленію къ высшей точкѣ небеснаго свода зрительныя представлениія еще бѣднѣе, а мускульно-двигательныя почти совершенно отсутствуютъ.

Кромѣ приведенныхъ нами обычныхъ возраженій противъ теоріи сравненія есть еще возраженія, которыя, однако не вполнѣ убѣдительны за недостаткомъ подтверждающихъ ихъ точныхъ экспериментальныхъ данныхъ. Эти возраженія наиболѣе полно приведены въ упомянутой статьѣ Eginitis, почему мы и остановимся на наиболѣе существенныхъ изъ нихъ. Кромѣ указанія на опыты съ окрашенными стеклами, не измѣняющими иллюзіи на морскомъ горизонтѣ, Eginitis приводитъ еще слѣдующіе аргументы противъ теоріи сравненія ¹⁾:

1. Каждущаяся величина диска на равныхъ высотахъ одинакова, независимо отъ того, свободенъ ли горизонтъ или закрытъ горами.

2. При различныхъ мѣстахъ наблюденія, когда разстояніе до горизонта измѣняется, дискъ свѣтила не измѣняется.

3. Уменьшеніе диска свѣтила при его поднятіи къ зениту происходитъ постепенно, между тѣмъ какъ по теоріи сравненія этого не должно быть.

Разматривая эти возраженія Eginitis въ общихъ чертахъ, мы можемъ не согласиться съ первымъ изъ нихъ, такъ какъ экспериментально оно не обосновано и не можетъ быть надежнымъ аргументомъ противъ теоріи сравненія; противъ второго аргумента можно выставить слѣдующее соображеніе: при увеличеніи высоты мѣста наблюденія мы, конечно, увеличиваемъ соотвѣтственно и разстояніе до горизонта по линіи зреянія; такъ, на высотѣ 5 саженей мы видимъ горизонтъ съ радиусомъ равнымъ почти 11 верстамъ, а на высотѣ 10 саж. этотъ радиусъ равенъ уже 19 верстамъ. Но вѣдь для нашего восприятія эти дополнительныя 8 верстъ значатъ гораздо меньше, чѣмъ нѣсколько десятковъ саженей вблизи нась; поэтому, хотя съ высотой мѣста

¹⁾ Eginitis. Op. cit. p. 1327. Мы приводимъ возраженія только тѣ, которыя намъ казались наиболѣе существенными.

наблюденія радіусъ горизонта соотвѣтственно и увеличивається, но для воспринимающаго познанія и для комплекса образующихъ основаніе иллюзіи ассоціацій это увеличеніе есть приблѣженіе величинъ низшихъ порядковъ сравнительно съ первоначальной основной воспринимаемой величиной радиуса горизонта.

Что касается третьаго приведенного аргумента Eginitis относительно хода измѣненій въ видимой величинѣ диска свѣтила, то и здѣсь едва ли можно согласиться съ его мнѣніемъ. Многіе изъ авторовъ отмѣчали именно тотъ фактъ, что измѣненіе видимыхъ размѣровъ диска происходитъ не пропорционально высотѣ послѣдняго надъ горизонтомъ, а быстро совершается въ горизонтальной зонѣ и медленно или совсѣмъ почти не замѣчается съ нѣкоторой высоты до самаго меридіана. Такъ, напримѣръ, характеризуетъ явленіе Blondel, который приписываетъ причину быстрого паденія иллюзіи отчасти фактору сравненія, отчасти быстрому измѣненію условій для прохожденія свѣтилъ сквозь толщу атмосферы на горизонте¹⁾.

Если придерживаться взглядовъ Eginitis, то кривая, которую какъ бы описываетъ свѣтило при кажущемся измѣненіи разстоянія отъ наблюдателя, должна быть обращена все время своей вогнутостью внизъ къ горизонтальной плоскости; между тѣмъ, если сообразоваться съ взглядами Blondel'я, придется изобразить кривую иллюзорного пути свѣтила такъ, какъ она воспроизведена нами на чертежѣ II (ст. 88). Правда, самъ Blondel, производя схематический чертежъ для иллюстраціи хода иллюзіи, чертитъ указанный иллюзорный путь свѣтила согласно общепринятыму шаблону вогнутостью внизъ во всѣхъ ея точкахъ; но его выводы совершенно не согласуются съ подобнымъ воспроизведеніемъ иллюзорной траекторіи.

Однако, если соглашаться съ теоріей сравненія и привимагъ ее для объясненія иллюзіи, то является вопросъ: не должна ли, въ самомъ дѣлѣ, иллюзорная кривая пути свѣтила претерпѣть разрывъ на нѣкоторой высотѣ надъ горизонтомъ, какъ это полагаетъ Eginitis?

При объясненіи чертежа II (ст. 88) мы уже указывали вkratgichъ, что подобного разрыва не существуетъ, а существуетъ только точки перегиба, выше которой иллюзія совершенно почти исчезаетъ.

1) Blondel. Op. cit., p. 493.

Въ самомъ дѣлѣ, факторъ сравненія уменьшаетъ свое вліяніе непрерывно, сообразно съ высотою свѣтила, такъ какъ при небольшихъ высотахъ свѣтила область яснаго видѣнія, соотвѣтствующая macula lutea, охватываетъ собою и предметы горизонта, и свѣтило. И только когда послѣднее достигнетъ высоты болѣе 5° — 7° надъ горизонтомъ, тогда только оно уже не можетъ восприниматься одновременно съ горизонтомъ; другими словами, смотря на свѣтило, мы тогда уже не различаемъ детально предметовъ горизонта и, наоборотъ, направляя взоръ на горизонтъ, мы выводимъ свѣтило изъ области яснаго видѣнія. Но иллюзія съ этого момента не исчезаетъ совершенно, такъ какъ хотя и болѣе трудное, требующее перемѣщенія фиксационной линіи сравненіе все-таки остается. А такъ какъ по мѣрѣ поднятія свѣтила сравненіе все болѣе и болѣе затрудняется, то иллюзія соотвѣтственно стремится къ нулю и на нѣкоторой высотѣ почти совершенно исчезаетъ.

Интересно замѣтить, что Blondel, исходя, изъ совершенно другихъ соображеній, такъ же указываетъ на 7° высоты, какъ на ту «горизонтальную зону», въ которой особенно сильно замѣтно паденіе иллюзіи.

Переходя къ разсмотрѣнію второго вида психологическихъ толкованій иллюзій—къ «теоріи воздушной перспективы», упомянемъ вкратцѣ о мнѣніи W. James'a, который считаетъ и теорію сравненія, и теорію воздушной перспективы одинаково вѣрными. Разбирая группу иллюзій, относящихся къ величинѣ ретинального изображенія, James говоритъ: 1) «Хорошо извѣстное увеличеніе видимыхъ размѣровъ луны у горизонта есть результатъ ассоціацій и вѣроятности. Луна на горизонтѣ видна сквозь воздухъ содержащей пары и кажется тусклѣе, чѣмъ въ то время, когда находится высоко на небѣ. Кромѣ того, она видна черезъ поля, деревья, рѣки, которые разбиваютъ промежуточное пространство и даютъ намъ возможность лучше представлять его протяженіе. Обѣ эти причины приводятъ къ тому, что луна кажется отъ насъ на болѣшемъ разстояніи при низкомъ своемъ положеніи; а такъ какъ ея уголъ зрѣнія не измѣняется, то мы пола-

¹⁾ W. James. Principles of Psychology, т. II, р. 92—3. 1890. Сравн. также Teachiner. Outlines of Psychology, рус. пер. 1898, стр. 160; Teachiner въ своихъ взглядахъ вполнѣ совпадаетъ съ James'омъ.

гаемъ, что она есть нечто большое и таковою ея и воспринимаемъ. Она кажется особенно громадной именно въ тѣхъ случаяхъ, когда восходитъ изъ-за предметовъ хорошо известныхъ намъ большихъ размѣровъ, напримѣръ, изъ-за дерева или дома, находящихся при томъ на такомъ достаточномъ разстояніи, что ихъ уголъ зреянія не отличается значительно отъ угловой величины самой луны¹⁾.

Послѣднее замѣчаніе James'a имѣетъ большую цѣну для теоріи сравненія, какъ мы увидимъ впослѣдствіи; однако, не останавливаясь больше на ней, переходимъ къ разсмотрѣнію слѣдующей теоріи—воздушной перспективы.

Первымъ, кто ясно установилъ теорію воздушной перспективы, былъ Berkeley. Согласно мнѣнію послѣдняго при затемнѣніи диска получается иллюзія большаго разстоянія свѣтила, чѣмъ при яркомъ свѣтѣ, а при сохраненіи той же угловой величины и иллюзія увеличенія абсолютныхъ размѣровъ²⁾). Это положеніе Desaguliers даже думалъ доказать экспериментально; для этой цѣли онъ ставилъ на различныхъ разстояніяхъ азлично освещенные диски и сравнивалъ ихъ угловую величину³⁾.

Этотъ факторъ принималъ во вниманіе и Malebranche, когда указывалъ, что мы судимъ объ удаленіи объекта по силѣ свѣта, такъ какъ отдаленный объектъ болѣе слабъ⁴⁾). Euler также былъ защитникомъ теоріи воздушной перспективы; такъ въ «Письмахъ къ нѣмецкой принцессѣ» онъ замѣчаетъ, что при низкомъ положеніи свѣтилъ у горизонта лучи послѣднихъ должны пройти большую толщу атмосферы, чѣмъ у зенита, а потому свѣть этихъ свѣтилъ значительно ослабленъ; а такъ какъ въ подобномъ положеніи они не такъ ярки, какъ у зенита, то мы полагаемъ, что они должны быть дальше, подобно тому какъ на землѣ

1) Интересно замѣтить, что Filehne (op. cit., s. 228) полагаетъ, будто при подобномъ сравненіи луна можетъ, наоборотъ, показаться маленькой у горизонта и большой при высокомъ стояніи на небѣ; какъ онъ говоритъ, «при сравненіи луны съ большими строеніями, высокими горами и гигантскими деревьями луна должна казаться меньше, чѣмъ при несравнимомъ величественномъ видѣ высоко на небѣ».

2) *Berkeley. Theory of Vision §§ 67—79.*

3) *I. Desaguliers. An attempt to explain the Praenomenon of the horizontal Moon... Philos. Transactions, 1735.* (Цитир. по Reimannу «Die scheinb. Vergr.»)

4) *Malebranche. R  ponse a M. Regis въ прил. къ «Recherches de la Vérité.* (См. Lechalas, op. cit., p. 50).

болѣе яркіе предметы намъ кажутся ближе, чѣмъ на самомъ дѣлѣ, напр., пожаръ или сильный свѣтъ ночью ¹⁾.

Въ послѣднее время наиболѣе яснымъ представителемъ теоріи воздушной перспективы былъ Helmholtz, хотя, по его мнѣнію, не одна только воздушная перспектива является факторомъ въ образованіи иллюзій. «Вліяніе, которое воздушная перспектива производитъ на наше сужденіе,—говорить Helmholtz,—мы можемъ легко замѣтить, когда воздухъ бываетъ необычайно чистъ или, наоборотъ, мутенъ. Въ первомъ случаѣ цѣпи отдаленныхъ горъ кажутся значительно ближе и меныше; во второмъ—дальше и больше ²⁾.

Для подтвержденія этого указанія Helmholtz приводитъ прімѣръ относительно того, какъ ошибаются жители долинъ и побережій, гдѣ воздухъ мутенъ, когда они бываютъ на горахъ и невѣрно оцѣниваютъ разстояніе; затѣмъ онъ прибавляетъ: «сюда же относится и тотъ извѣстный вопросъ,—отчего луна вблизи горизонта кажется больше, чѣмъ тогда, когда она находится высоко на небѣ». «Особенно сильно замѣтно увеличеніе дисковъ солнца и луны у горизонта тогда,—продолжаетъ Helmholtz,—когда воздухъ непрозраченъ и когда эти небесныя тѣла имѣютъ еще малую силу свѣта. Тогда, такъ же какъ и относительно горъ, мы ее считаемъ дальше, чѣмъ при чистомъ воздухѣ, а потому и больше. Кромѣ этого вліяніе воздушной перспективы усиливаются и случайные земные предметы на горизонте. Когда луна, напримѣръ, заходитъ около или за вершину дерева на разстояніи двухъ тысячъ футовъ, при чемъ при такомъ разстояніи дерево въ 20 футовъ наблюдается подъ тѣмъ же угломъ зрѣнія, какъ и луна,—то луна кажется значительно дальше, а потому и больше» ³⁾. Указаніе на послѣдній факторъ, принимаемый теоріей сравненія, Helmholtz однако считаетъ его только усилившимъ, но не доминирующімъ въ образованіи иллюзій. Въ чистомъ видѣ «теорію сравненія», какъ и теорію «направленія взора» Helmholtz опровергаетъ своимъ опытомъ съ зеркалами, о которомъ мы упоминали при разборѣ теоріи Zoth'a. «Если отразить изображеніе луны на зеркало такъ, чтобы это изображеніе

¹⁾ Euler. Lettres à une princesse d'Allemagne, т. III, 1772, let. 225 et sv.

²⁾ Helmholtz. Hand. d. Physiol. Optik, 1896, 2-е Aufl. S. 774.

³⁾ Ibid. S. 774.

находилось у горизонта,—говоритъ Helmholtz,—то все-таки не получается того увеличения, какое образуется при естественныхъ условіяхъ восхода луны, хотя здѣсь при постановкѣ опыта и есть возможность сравнивать отраженное изображеніе луны съ одновременно видимыми земными предметами. Въ этомъ зеркальномъ изображеніи,—заключаетъ Helmholtz,—недостаетъ именно того, что луна видима не сквозь мутную часть атмосферы». Такимъ образомъ, «обманъ въ значительной степени зависитъ отъ состоянія атмосферы»¹⁾.

Нужно замѣтить, однако, что Helmholtz считаетъ иллюзію увеличенія зависящей отъ «многихъ мотивовъ, дѣйствующихъ вмѣстѣ», при чемъ трудно указать, какой изъ нихъ имѣетъ особенно важное значеніе въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ²⁾). Но, какъ мы видѣли, «воздушная перспектива» является у него рѣшающимъ и однимъ изъ наиболѣе главныхъ мотивовъ въ образованіи иллюзіи. Точно также о сложности иллюзіи увеличенія говоритъ и Wundt, который наиболѣе постояннымъ факторомъ иллюзіи хочетъ сдѣлать физиологическое условіе движенія глаза. Wundt также упоминаетъ о томъ, что «явление иллюзіи есть результатъ многихъ взаимодѣйствующихъ и измѣняющихся величину иллюзіи причинъ», при чемъ одной изъ этихъ измѣнчивыхъ причинъ онъ признаетъ и воздушную перспективу³⁾.

Наконецъ, теоріи «воздушной перспективы» отчасти придерживается и Blondel, указывающій на то, что при нѣкоторомъ поднятіи свѣтила надъ горизонтомъ иллюзія быстро затухаетъ именно потому, что въ горизонтальной зонѣ быстро возрастаетъ яркость свѣтила⁴⁾). Однако и Blondel считаетъ иллюзію явленіемъ «чрезвычайно сложнымъ» и потому воздушная перспектива есть только одинъ изъ многочисленныхъ факторовъ, образующихъ ее⁵⁾.

Какъ видно изъ изложенія теоріи воздушной перспективы, послѣдняя является по существу своему очень несложной. Въ то время какъ въ теоріи сравненія необходимо было принимать во

1) Ibid. S. 776."

2) Ibid. S. 774.

3) Wundt. *Grundzüge d. Phys. Psych.* B. II, S. 649.

4) M. Blondel. *Une association inséparable. L'agrandissement des astres à l'horizon.* Rev. Philos., 1888, p. 492.

5) Ibid. p. 490.

вниманіе случаи гладкаго и неровнаго горизонта, высоту наблюдателя, характеръ и извѣстность промежуточныхъ предметовъ,— здѣсь наблюдается большая общность и схематичность вывода.

На чертежѣ III (ст. 88) мы даемъ геометрическую интерпретацію теоріи воздушной перспективы. Согласно послѣдней, при отсутствіи поглощенія лучей въ атмосферѣ размѣры диска свѣтила казались бы намъ одинаковыми отъ горизонта до зенита, а потому и разстояніе его отъ настъ казалось бы постояннымъ, иначе говоря свѣтило двигалось бы по кругу $AA'A''$. Примемъ за радиусъ этого круга то разстояніе, на которомъ представляется намъ свѣтило въ зенитѣ. Въ силу большаго поглощенія свѣта къ горизонту свѣтило будетъ описывать уже не окружность, но нѣкоторую кривую, огибающую эту окружность, напримѣръ, кривую $BB'B''$.

Какъ охарактеризовать эту кривую? Blondel, какъ видно изъ его разсужденій, полагаетъ, что эта кривая должна быть выведена изъ толщины атмосферной оболочки. Такъ, онъ говоритъ: «Предположимъ, что атмосферная оболочка имѣеть 100 km. толщины. Горизонтальные лучи при восходѣ свѣтила проникаютъ косвенно эту преломляющую средину и должны пройти 100 km. При высотѣ въ 7° этотъ путь уже равенъ половинѣ¹⁾».

Мы считаемъ грубо ошибочнымъ подобный способъ вывода числовыхъ данныхъ для теоріи воздушной перспективы. Прежде всего поглощеніе лучей вовсе не пропорціонально длинѣ проходимаго пути лучами свѣтила. Поглощеніе шло бы пропорціонально длинѣ только въ томъ случаѣ, если вся атмосферная оболочка состояла изъ одинаковой среды въ отношеніи ея поглощающей способности. Но какъ извѣстно, нижніе наиболѣе плотные и наиболѣе прозрачные слои поглощаютъ гораздо болѣе лучей, чѣмъ верхніе. Поэтому поглощеніе необходимо сообразовать не съ высотой всей атмосферы, а съ высотой меньшей, при которой убываніе пути поглощенія происходитъ быстрѣе. Отсюда ясно, что вопросъ о поглощеніи лучей атмосферой въ теоретическомъ отношеніи очень сложенъ и никакъ не можетъ рѣшаться при помощи однихъ лишь данныхъ относительно высоты атмосферы, какъ это дѣлаетъ Blondel. Если принять здѣсь результаты, данные формулами Bouguer, то оказы-

¹⁾ Blondel. Op. cit.. p. 494.

вается, что солнце на горизонте имѣетъ яркость въ 1354 раза меньшую, чѣмъ въ зенитѣ. Такимъ образомъ, если на черт. III (ст. 88) мы захотѣли бы изобразить кривую поглощенія, т.-е. такую кривую, разстояніе которой отъ точки O было бы пропорционально величинѣ поглощенія, то эта кривая въ направлении OB пересѣкалась бы на разстояніи равномъ 1354. OB'' . Но для воспріятія, хотя бы въ общихъ чертахъ долженъ существовать законъ убыванія свѣта въ зависимости отъ квадрата разстоянія. Другими словами, дискъ слабѣе въ 4 раза отдѣляется нами не въ четыре, а въ два раза, конечно съ грубымъ, поскольку это существуетъ въ нашемъ непосредственномъ опыте, приближеніемъ. Точно также и дискъ, слабѣе въ 1354 раза, кажется не въ 1354 раза далѣе, а значительно ближе, и именно въ точномъ случаѣ, на разстояніи равномъ корню квадратному изъ 1354, т.-е. 35 разъ. Такимъ образомъ иллюзорная кривая для «идеального» воспріятія, точно сообразующающася съ закономъ распространенія свѣта, будетъ представляться въ видѣ кривой $BB'B''$ и которой разстояніе OB должно быть въ 35 разъ больше OB'' .

Но если бы это было такъ, то при кажущемся «разстояніи» свѣтила на горизонте въ 35 разъ большемъ, чѣмъ у зенита, и само свѣтило казалось бы въ 35 разъ большимъ. Однако, какъ мы увидимъ, этого неѣть. Увеличеніе диска, по крайней мѣрѣ, въ десять разъ меныше этой величины.

Это обстоятельство, конечно, не можетъ служить опроверженіемъ теоріи воздушной перспективы; приведенные нами соображенія только формальны и схематичны. Наше воспріятіе, если и считается съ закономъ убыванія силы свѣта въ отношеніи квадрата разстоянія, то это можетъ касаться только предметовъ близкихъ и частыхъ въ сфере обыденнаго опыта. На большія же разстоянія, безъ сомнѣнія, нашъ опытъ распространяться не можетъ, а потому кривая $BB'B''$ ни въ коемъ случаѣ не имѣеть OB въ 35 разъ большимъ, чѣмъ OB'' , но гораздо меныше этого числа.

Такова геометрическая интерпретація теоріи воздушной перспективы. Рассмотримъ теперь тѣ возраженія, которыя производились по отношенію къ ней защитниками другихъ теорій.

Большая часть возраженій основывается, какъ можно видѣть, на томъ, что не всегда, не при всякихъ условіяхъ затемнѣніе производить иллюзію удаленія и увеличенія. Такъ Houseac, раз-

биная взгляды Malebranche'a, считаетъ, что иногда туманъ увеличиваетъ, иногда уменьшаетъ кажущіеся размѣры свѣтила, а именно—увеличеніе получается только при слабомъ разрывномъ туманѣ, уменьшеніе же при густомъ¹⁾). На это указываетъ также и Blondel. «Красная на горизонтѣ, благодаря слою атмосферы, луна намъ кажется большей,—говоритъ онъ,—но красная у зенита во время затменія, окрашенная тучей или туманомъ она, наоборотъ, кажется меныше, чѣмъ безъ послѣднихъ условій²⁾). Это происходитъ, по мнѣнію Blondel'я, отъ того, что при положеніи луны у горизонта и у зенита мы имѣемъ двѣ различныхъ точки зрѣнія. На горизонтѣ мы при туманѣ приписываемъ лунѣ большее разстояніе и большиe размѣры, а у зенита луна намъ видна безъ тумана больше потому, что здѣсь кромѣ иррадіаціи еще играетъ роль тотъ факторъ сужденія, по которому «бѣлые цвѣта увеличиваютъ размѣры».

Lechals, указывая на измѣнчивость фактора воздушной перспективы по отношенію къ увеличенію свѣтила, упоминаетъ объ одномъ лицѣ «непредубѣжденному» въ смыслѣ исповѣданія какой-либо теоріи иллюзіи. И это лицо во время лунного затменія утверждало, что затемненная луна ему кажется меныше, чѣмъ въ обычномъ своемъ видѣ высоко на небѣ³⁾). Наконецъ, и Filehne указываетъ на то, что туманъ можетъ иногда произвести не увеличеніе, а уменьшеніе видимыхъ размѣровъ свѣтила. Опровергая теорію воздушной перспективы, онъ вспоминаетъ, что при лондонскомъ туманѣ ему приходилось наблюдать диски высоко стоявшихъ на небѣ и луны, и солнца. И сквозь этотъ туманъ и то, и другое свѣтило казались ему не только не увеличенными, но значительно уменьшенными. Filehne такъ же, какъ и Blondel, считаетъ факторомъ этого уменьшенія отсутствіе иррадіаціи и утверждаетъ, что только темные предметы въ туманѣ кажутся большими; небесныя же тѣла, наоборотъ, кажутся меньшими⁴⁾.

Таковы соображенія и данныя, приводимыя противъ теоріи воздушной перспективы. Какъ легко видѣть, этихъ соображеній достаточно, чтобы считать воздушную перспективу вовсе не необходимымъ и достаточнымъ факторомъ для образо-

¹⁾ См. Lechals. Op. cit., p. 50.

²⁾ Blondel. Op. cis., p. 494.

³⁾ Lechals. Op. cit., p. 54.

⁴⁾ Filehne. Op. cit., s. 290.

ванія иллюзії. Единственное опытное подтверждение, которое хотѣль дать теоріи воздушной перспективы Helmholtz, и то нельзя считать убѣдительнымъ. Въ самомъ дѣлѣ, изъ его опыта съ отражающими зеркалами, когда не получалась иллюзія увеличения, нельзя заключать только къ тому, что уничтоженіе иллюзії происходитъ благодаря отсутствію воздушной перспективы. Хотя Helmholtz и полагаетъ, что при отраженіи зеркаломъ факторъ «сравненія» присутствуетъ, но съ этимъ едва ли можно согласиться въ его опытахъ, когда зеркала были удалены не на большое разстояніе. Опыты же Zoth'a со значительно удаленными зеркаломъ, замаскированнымъ деревьями и невидимымъ неподготовленному наблюдателю, показываютъ, что изображеніе свѣтила, отраженное зеркаломъ, было «колossalнымъ», какъ говоритъ Zoth; между тѣмъ и въ этихъ опытахъ воздушная перспектива отсутствовала. Поэтому естественно заключить, что въ опытахъ Helmholtz'a доказывалось скорѣе значеніе «сравненія» для иллюзії, чѣмъ «воздушной перспективы», а потому рѣшающее значение послѣдней на иллюзію недоказано. Eginitis для опроверженія теоріи воздушной перспективы производилъ довольно убѣдительные опыты съ разматриваніемъ свѣтилъ сквозь различно затемненные дымчатыя стекла. По теоріи воздушной перспективы съ большимъ затемненіемъ диска связана и большая удаленность, а потому и большая оцѣниваемая абсолютная величина. Но, какъ указываетъ Eginitis, иллюзія не варьировалась съ измѣненіемъ затемненія диска различными стеклами: кажущіеся размѣры свѣтила остаются одни и тѣ же¹⁾.

Въ заключеніе разбора теоріи воздушной перспективы приведемъ еще соображеніе, высказанное противникомъ этой теоріи—R. Smith'омъ. Кромѣ указанія на неизмѣнно-малую кажущуюся величину луны при высокомъ положеніи во время затмѣнія, Smith еще приводитъ въ примѣръ случаи, когда луна видна на небѣ при дневномъ освѣщеніи; эти случаи, какъ известно, можно наблюдать за нѣсколько дней до противостоянія по вечерамъ до захода солнца и нѣсколько дней спустя послѣ противостоянія по утрамъ послѣ восхода солнца. Въ подобныхъ случаяхъ,—въ концѣ второй и началѣ третьей четверти,—луна только слегка отличается отъ полного круглого диска и доста-

¹⁾ Eginitis. Op. cit., p. 1328.

точно высоко находится на небѣ при заходѣ и восходѣ солнца. И, несмотря на то, что въ этомъ случаѣ ея свѣтъ становится совершенно блѣднымъ, она наверху кажется такою же небольшой, какъ и при ночномъ освѣщеніи¹⁾.

Послѣдней психологической теоріей въ нашемъ изложеніи является теорія, связующая иллюзію увеличенія съ формой небеснаго свода. Первымъ, указавшимъ на эту связь, былъ Alhazen. Въ своей «Оптикѣ» онъ говоритъ: «взоръ представляеть себѣ поверхность неба плоской. И получается убѣжденіе, будто на плоской поверхности, которая простирается во всѣ стороны, разстоянія различны для глаза. И ближайшей частью кажется именно та часть свода, которая находится надъ головою. А горизонтъ поэтому кажется удаленнѣе, чѣмъ зенитъ»²⁾. Причины подобнаго вида свода Alhazen видитъ въ парахъ, а также и въ существованіи на горизонтѣ предметовъ для сравненія.

R. Smith придерживается аналогичнаго взгляда. Изъ его геометрическихъ соображеній вытекаетъ выводъ, будто горизонтальный диаметръ небеснаго свода долженъ казаться намъ въ 6 разъ больше, чѣмъ вертикальный, такъ какъ отчетливое зрѣніе не достигаетъ при взглядѣ наверхъ до такого разстоянія, какъ разстояніе отъ настѣ до понижавшагося, благодаря выпуклости земли, горизонта. Voltaire въ изданіи «Ньютоновой философіи» также считаетъ небесный сводъ приплюснутымъ и полагаетъ, что свѣтила намъ кажутся именно передвигающимися по этому своду, почему на горизонтѣ они и кажутся на $\frac{1}{3}$ часть больше, чѣмъ у зенита. Затѣмъ онъ даетъ чертежъ, изображающій иллюзорный и дѣйствительный путь свѣтиль и объясняющій геометрически весь ходъ иллюзіи. Этотъ чертежъ почти въ томъ же видѣ принимается и послѣдующими авторами, схематически дающими геометрическую интерпретацію иллюзіи. На черт. IV (ст. 89) мы воспроизводимъ данную схему. Пусть наблюдатель находится въ точкѣ О. Дѣйствительный сводъ неба долженъ быть, при отсутствіи всѣхъ постороннихъ вліяній кромѣ яснаго видѣнія,— казаться въ разрѣзѣ полуокружностью SAA'Z. Но мы видимъ сводъ приплюснутымъ въ видѣ кривой Saa'z'. Свѣтило А, кото-

¹⁾ R. Smith. *Volst ndiger Lehrbegriff der Optik. Uebers. von K stner 1755.*, S. 416—18. (Приводимъ по Filehne. Op. cit., S. 306).

²⁾ *Alhazeni „Opticae Thesaurus“ edit. Frid. Risneri. Lib. VII pag. 208—2.* (Приводимъ изъ Reimann'a „Die scheinb. Vergl.“).

рое на дѣйствительномъ сводѣ казалось бы на всѣхъ высотахъ равно самому себѣ, какъ, напр., A,A',A''—на самомъ дѣлѣ кажется намъ на приplusplusнотомъ сводѣ Saa'z' въ положеніяхъ a,a,'a''. И такъ какъ угловая величина свѣтила не измѣняется, то на болѣе близкихъ разстояніяхъ aO, a'O, a''O величина свѣтила будетъ казаться все меныше и меныше, достигая minimumа въ зенитѣ.

Helmholtz, придавая приplusplusнотости свода большое значеніе на ряду съ другими упомянутыми уже нами факторами, считаетъ, что приplusplusнотая форма свода обязана своимъ происхожденіемъ въ нашемъ представлениі главнымъ образомъ облачности. Небесный сводъ, какъ указываетъ Helmholtz, не имѣтъ, собственно говоря, для воспріятія никакой формы и потому нѣтъ основанія приписывать ему форму полусферы; мы приписываемъ глубину свода смотря по обстоятельствамъ. Такъ, напр., разсматривая облачное небо, мы хотя и не можемъ получить прямого понятія о разстояніи при помощи бинокулярнаго зрѣнія и параллакса при передвиженіяхъ тѣла, но форма облаковъ у горизонта и у зенита даетъ намъ перспективное знаніе большей удаленности тучъ на горизонте, чѣмъ на зените. Особенно ясно создается это перспективное знаніе въ тѣхъ случаяхъ, когда небо покрыто, напримѣръ, перисто-кучевыми облаками или параллельными гребнями, образованныхъ въ вершинахъ «гельмгольцовыхъ воздушныхъ волнъ». Все это приводитъ къ тому, что «получается впечатлѣніе», какъ говоритъ самъ Helmholtz, «будто по крайней мѣрѣ въ зенитѣ облачное небо представляеть изъ себя плоскость; а затѣмъ это впечатлѣніе переносится и на звѣздное небо, такъ какъ невозможно отде́лить облачнаго неба отъ звѣзднаго»¹⁾.

Иное происхожденіе приplusplusнотости свода, объясняющей иллюзію увеличенія, даютъ другіе защитники этой теоріи. Мы говорили уже о томъ, что защитники теоріи направленія взора выводили приplusplusнотость изъ совершенно другихъ основаній, а именно изъ физіологическихъ условій движенія глаза. Но для этихъ послѣднихъ нѣтъ необходимости при объясненіи формы небеснаго свода прибѣгать къ приplusplusнотости, какъ къ причинѣ иллюзіи, такъ какъ и увеличеніе свѣтилъ также объясняется

¹⁾ Helmholtz, Handbuch. d. Phys. Optik., S. 775.

ими физіологическі тѣми же самыми причинами. Для защитниковъ же теоріи сравненія разсматриваемая теперь нами теорія очень родственна по факторамъ образованія представленія о приплюснутости свода и увеличенія свѣтиль у горизонта. А именно: принимая для горизонта «сравненіе» за условіе кажущейся отдаленности свѣтила и его увеличенія, можно сейчасъ же вывести и приплюснутость свода, такъ какъ предметы сравненія дѣлаютъ болѣе отдаленными у горизонта не только свѣтила, но и весь небесный сводъ. Поэтому мы и встрѣчаемъ большую частью смѣшанныхъ защитниковъ какъ теоріи сравненія, такъ и теоріи формы небеснаго свода. Сюда относятся напр. Alhazen, Vitello, R. Bacon, Kepler, а затѣмъ Biot, Zeno, Hering, Blondel, Wundt.

Hering, напримѣръ, считаетъ, что только предметы сравненія даютъ намъ представление о приплюснутости небеснаго свода. Если же, по его словамъ, прикрыть горизонтъ такъ, чтобы предметы сравненія исчезли, напримѣръ, если стать около достаточно высокой стѣны и особенно при ночномъ освѣщеніи, то сводъ вовсе не кажется приплюснутымъ, а вполнѣ шарообразнымъ; это представление о шарообразности свода образуется, по мнѣнію Hering'a, сообразно съ его общей физіологической точки зрѣнія въ объясненіяхъ зрительныхъ иллюзій,—благодаря соотвѣтственной шарообразности сѣтчатки, на которой равные углы даютъ изображеніе равныхъ пространствъ во внѣшнемъ мірѣ¹⁾.

Основываясь на обманѣ зрѣнія «раздѣленныхъ и нераздѣленныхъ отрѣзковъ», Wundt также подобно Hering'у объясняетъ приплюснутость небеснаго свода²⁾. Сюда же относить онъ и то обстоятельство, что обычное поле зрѣнія является для насъ не плоскостью горизонтальной, но вогнутою поверхностью, какъ бы поднимающеюся у горизонта³⁾. По его мнѣнію, для образованія представленія о разстояніи горизонта мы пользуемся всѣмъ, что составляетъ въ этой плоскости нашъ кругозоръ, и такъ какъ здѣсь мы по пути зрѣнія встрѣчаемъ много объектовъ, то подобно тому, какъ въ случаѣ раздѣленныхъ отрѣзковъ, наше вниманіе прерывисто переходитъ отъ одного объекта до другого и такимъ образомъ даетъ намъ впечатлѣніе большаго раз-

¹⁾ Hering. Beiträge zur Phys. I. Heft., S. 27.

²⁾ Wundt. Grundzüge d. Ph. Psych. B. II, S. 648, также Vorlesungen über die Menschen- und Thierselle. 3-e Aufl., S. 188—9.

³⁾ Wundt. Grundzüge, S. 612.

стоянія, чѣмъ разстояніе до ничѣмъ не заполненного по пути зрењія зенита.

Reimann, объ изслѣдованіяхъ котораго мы уже говорили, также принимаетъ приплюснутость свода какъ основной факторъ въ образованіи иллюзіи. Онъ считаетъ освѣщеніе и окраску свода достаточными условіями для образованія этого представления приплюснутости, при чемъ «своды» неба для различныхъ освѣщений—различны. Такъ «небо луны» отлично отъ «неба солнца», которое въ свою очередь отлично отъ «звѣзднаго неба». Каждое небо, понимаемое такимъ образомъ, имѣетъ отличную отъ другого неба приплюснутость. «Мы вовсе не имѣемъ голаго пространства вселенной»,—замѣчаетъ Reimann;—«голубая крыша неба составляетъ предѣльную стѣну нашего чувственного восприятія, черезъ которую мы не можемъ перешагнуть. Нельзя сказать, что свѣтило находится «по ту сторону», но можно сказать, что оно «на» или «передъ» этимъ сводомъ. Солнце же и луна составляютъ части небеснаго свода и потому кажутся на горизонте большими»¹⁾.

Теорія связи иллюзіи увеличенія съ формой небеснаго свода оказалась для многихъ привлекательной именно потому, что она можетъ дать болѣе точные и удобные для формального разсмотрѣнія выводы. Ни теорія сравненія, ни теорія воздушной перспективы не могутъ доставить намъ возможности выразить величину иллюзіи при помощи математическихъ выкладокъ. Между тѣмъ въ данной теоріи достаточно опредѣлить форму свода въ видѣ какой-либо опредѣленной кривой поверхности и найти крайняя значенія для ея радиусовъ векторовъ изъ точки наблюденія, чтобы у насъ были всѣ данные для опредѣленія величины и скорости измѣненія иллюзіи въ каждой данной точкѣ небеснаго свода.

Подобныя попытки выразить форму свода въ видѣ опредѣленной поверхности были сдѣланы уже давно; какъ мы уже упоминали, Smith, считая сводъ приплюснутымъ, принималъ разрѣзъ его за дугу круга; Biot полагалъ, что сводъ параллеленъ атмосферному слою и представляетъ изъ себя сегментъ атмосферы; Bohnenberger²⁾ и Drobisch³⁾ также принимали сводъ за часть

1) Reimann. Die scheinbare Vergrösserung, S. 192.

2) Bohnenberger. Astronomie. Tübingen. 1811.

3) Drobisch. Ueber die Bestimmung der Gestalt d. Himmelsgew. Berichte über d. Verhandl d. k. Sächs. Ges. d. Wissenschaft. zu Leipzig. 1854.

шаровой поверхности. Метеорологъ Kämtz¹⁾ рассматривалъ сводъ какъ сегментъ эллипсоида вращенія, большія оси котораго направлены въ горизонтальной плоскости. Наконецъ Reimann²⁾, а затѣмъ и Pernter³⁾ склонны также считать сводъ частью сферической поверхности, хотя Pernter и не исключаетъ возможности допустить вмѣсто сферы эллипсоидъ вращенія.

Большая часть изъ этихъ авторовъ старалась найти числовыя данные для указанныхъ кривыхъ поверхностей. Общимъ методомъ для тѣхъ, кто принималъ кривую свода за дугу круга, было слѣдующее: найти на сводѣ такую точку, которая казалась бы находящейся посрединѣ между горизонтомъ и зенитомъ. Найдя эту точку изъ наблюдений, можно узнать также, на какой градусной высотѣ надъ горизонтомъ находится эта точка. А изъ этихъ двухъ данныхъ, зная радиусъ земли и принимая небесный сводъ концентричнымъ съ поверхностью земного шара, можно получить и формулу, связующую центральные углы при центрѣ земного шара съ углами, составляемыми плоскостью горизонта и линіей зрѣнія. Подобные формулы въ общемъ видѣ были даны Kästner'омъ въ его переводѣ: «A compleat system of optiks» Smith'a, Bohnenberger'омъ, Drobisch'емъ. Reimann же, подставляя въ эти формулы найденное имъ значение для «середины» между горизонтомъ и зенитомъ, далъ цѣлый рядъ градусныхъ величинъ для центральныхъ угловъ и угловъ между плоскостью горизонта и линіей зрѣнія.

Не приводя этихъ данныхъ, мы укажемъ на то, что найденная и Smith'омъ, и Drobisch'емъ и Reimann'омъ кажущаяся середина разстоянія отъ горизонта до зенита колеблется при ясномъ небѣ отъ 21° до 23° ⁴⁾. Reimann, который особенно добросовѣтно занимался определеніемъ этой точки небесного свода, изъ 283-хъ наблюдений, сдѣланныхъ въ теченіе 68 ясныхъ дней въ двухъ положеніяхъ при 0° и 180° азимута отъ круга высотъ данной точки, нашелъ, что эта середина находится на высотѣ $21,47^{\circ}$ надъ горизонтомъ и что горизонтальный диаметръ свода въ 3,66 разъ больше вертикального⁵⁾.

1) Kämtz. Lehrbuch der Meteorologie. 1832. Bd., III.

2) Reimann. Beiträge zur Bestimmung d. scheinb. Gest. des Himm.

3) Pernter. Op. cit. S. 12.

4) Pernter. Op. cit. S. 7.

5) Reimann. Die scheinbare Vergrösserung.

На черт. V (ст. 89) мы приводимъ схему дѣйствительного и кажущагося свода такъ, какъ она дана Pernter'омъ. На этомъ чертежѣ ясно представлена разница между дѣйствительными угловыми высотами и тѣми углами, которые мы оцѣниваемъ по дугамъ кривой HZ. Такъ, на дѣйствительной высотѣ около 22° мы видимъ уже середину кажущагося свода; тамъ же, гдѣ должна быть высота въ 45° , тамъ на кажущемся сводѣ мы имѣемъ 67° .

Если же теперь разсмотрѣть, какъ скоро убываютъ оцѣниваемыя дуговые величины на кажущемся сводѣ на различныхъ высотахъ соотвѣтственно съ возрастаніемъ истинной высоты, то мы замѣтимъ слѣдующее: у горизонта убываніе дугъ происходитъ быстро, напримѣръ, на первые пять градусовъ поднятія дуги дневнаго небеснаго свода падаютъ на 2° , на трети пять градусовъ поднятія это паденіе равно уже 1° ; при большей же высотѣ на каждые пять градусовъ измѣненіе дугъ кажущагося свода идетъ незначительно. Отсюда легко видѣть, что на нѣкоторой высотѣ должно существовать такое положеніе свѣтила, при которомъ дуги и «истиннаго», и кажущагося свода возрастаютъ одинаково. Эта высота равна приблизительно 30° — 35° , что легко можно замѣтить изъ самаго чертежка.

Въ этомъ приблизительно пунктѣ, какъ говоритъ Pernter, солнце, луна и созвѣздія кажутся намъ такими, какими они должны намъ казаться на круговомъ сводѣ; выше они кажутся меныше, а ниже—больше. Изъ приводимыхъ имъ таблицъ, полученныхъ изъ упомянутыхъ ранѣе формулъ, Pernter выводить, что при ясномъ дневномъ небѣ солнце на горизонте кажется въ 2,7 разъ больше, чѣмъ оно должно казаться намъ въ дѣйствительности; луна—въ ясную ночь въ 2,2 раза, созвѣздія—въ 1,9 разъ. При кульминаціи же въ 65° солнце кажется почти въ 2 раза меныше, чѣмъ должно казаться, луна приблизительно при той же высотѣ кульминаціи почти въ два раза менѣе, созвѣздія же составляютъ 0,6 дѣйствительныхъ размѣровъ. Такимъ образомъ, въ общемъ солнце у горизонта въ $5\frac{1}{2}$ разъ больше, чѣмъ при высотѣ въ 65° ; луна около 4 разъ, и созвѣздія около 3 разъ больше, чѣмъ при высотѣ въ 70° и 90° ¹⁾.

Всѣ эти результаты, какъ мы видимъ, очень заманчивы; къ соожалѣнію, они только тогда могутъ имѣть цѣнность, когда мы

¹⁾ Pernter. Op. cit. S. 27.

можемъ твердо сказать, что иллюзія всесѣло или даже главнымъ образомъ зависитъ отъ представленія о небесномъ сводѣ. Если же подобнаго устойчиваго представленія нѣтъ, то нѣтъ и связи между иллюзіей и подобнаго рода представленіемъ. Иначе говоря, мы можемъ утверждать слѣдующее: если иллюзія общеобязательна для всѣхъ, то и представленіе о приплюснутости свода должно быть также общеобязательно. Однако, какъ мы покажемъ далѣе, этой именно общеобязательности представленія о сводѣ и нѣтъ; между тѣмъ иллюзія увеличенія, за исключеніемъ чрезвычайно рѣдкихъ случаевъ, общеобязательна для всякаго восприятія.

Мы можемъ указать здѣсь пока только на нѣкоторые историческіе факты по данному вопросу, а именно: Dunn'у¹⁾, напр., казалось, что горизонтъ не дальше, а ближе зенита; Regis также упоминаетъ объ одномъ геометрѣ, которому небо казалось у горизонта ближе въ 2 раза, чѣмъ въ зенитѣ. Stroobant²⁾ же, разбирая представленіе о сводѣ, также не считаетъ это представленіе общеобязательнымъ.

Но, оставляя эти немногочисленныя и мало доказательныя указанія, перейдемъ къ общему разбору интересующей насъ иллюзіи, гдѣ въ достаточной степени выясняется прочность послѣдней разбираемой теоріи.

III.

Для того, чтобы выяснить въ общихъ чертахъ общеобязательность иллюзіи увеличенія дисковъ для различныхъ лицъ, не интересовавшихся и не изслѣдовавшихъ специально данного вопроса, а потому и не предубѣждденныхъ въ пользу какой-либо изъ приведенныхъ теорій, мы попытались путемъ вопросника опросить возможно большее число лицъ изъ учащихся высшихъ учебныхъ заведеній и старшихъ классовъ гимназій. Изъ 1.120 опрошенныхъ лицъ только 465 отнеслось къ дѣлу серьезно и возвратило листки вопросника съ отвѣтами. Главными вопросами вопросника являлись слѣдующіе пункты: видимая форма

¹⁾ Dunn. An attempt to assign the cause, why the sun and moon appear to he naked eye larger when they are near the Horizon. Philos. Transactions 1762 (прив. по Reimann'у).

²⁾ Stroobant. Op. cit. S. 721. (Здѣсь же примѣръ Regis).

небеснаго свода; кажущееся измѣненіе дисковъ полной луны и солнца въ зависимости отъ положенія на небесномъ сводѣ (у горизонта и при высокомъ положеніи); указаніе относительно амметропіи глазъ, если таковая достаточно сильна; наконецъ мѣстность, въ которой опрашиваемый наблюдалъ восходъ или заходъ луны, при чемъ требовалось указать характеръ мѣстности въ смыслѣ строенія поверхности земли (степь, море, холмы, горы, лѣса).

Кромѣ этихъ вопросовъ общаго характера были предложены вопросы и относительно того, не замѣчалъ ли опрашиваемый измѣненія величины иллюзіи увеличенія отъ состоянія атмосферы, отъ формы видимаго горизонта, отъ присутствія промежуточныхъ предметовъ. И, помимо всего этого отъ опрашиваемаго требовалось хотя бы въ самомъ грубомъ видѣ указать по памяти: во сколько разъ восходящая луна, напримѣръ, кажется больше, чѣмъ при высокомъ положеніи на небѣ, если только она при восходѣ ему дѣйствительно кажется больше.

Правда, методъ вопросниковъ, какъ вѣрно, по нашему мнѣнію, указывалъ на это, напримѣръ, проф. Н. Я. Гrotъ, можетъ иногда не имѣть никакого значенія для разрѣшенія какого-либо вопроса психологическаго характера. «Сознательный обманъ и безсознательный самообманъ могутъ извратить результаты любо-го опыта», говоритъ Гrotъ, да, кромѣ того, «обращаться къ массѣ съ вопросами психологическаго характера это все равно, что обращаться къ людямъ улицы съ вопросами о химическомъ составѣ воздуха»¹⁾.

Раздѣляя отчасти эти взгляды на достоинство вопросниковъ, мы, однако, должны замѣтить, что въ данномъ случаѣ цѣнность результатовъ гораздо выше тѣхъ результатовъ, которые получаются отъ вопросниковъ, гдѣ отъ опрашиваемыхъ требуется самоуглубленіе и довольно трудный для «ненаучнаго» человѣка самоанализъ переживанія. Въ нашемъ же случаѣ этого нѣтъ. Нѣтъ почти здѣсь и того фактора «сознательного или безсознательного обмана», который играетъ большую роль въ отвѣтахъ на вопросы относительно психическихъ способностей опрашиваемыхъ лицъ, напр., память и т. п.

¹⁾ Н. Я. Гrotъ. Основанія эксперим. психології. (Введ. къ пер. „Очерка Психології“ Wundt'a пер. Виктор.). Стр. LX.

Въ отвѣтахъ, полученныхъ нами, очень ярко бросается въ глаза тотъ фактъ, что представлениія о небесномъ сводѣ далеко неодинаковы у всѣхъ, а наоборотъ, очень часто противоположны. Такъ изъ 465 лицъ 230 лицамъ кажется, что зенитъ удаленѣе отъ насть, чѣмъ горизонтъ. Для 223 сводѣ кажется приплюснутымъ и болѣе удаленнымъ у горизонта. Большею частью, какъ намъ удалось замѣтить, представлениѣ о приплюснутости замѣчается у лицъ проживающихъ въ деревняхъ на открытомъ мѣстѣ, у лицъ, живущихъ у береговъ моря, у моряковъ. Представлениѣ же о сводѣ, какъ болѣе удаленномъ въ зенитѣ, главнымъ образомъ, создается у жителей городовъ или горныхъ мѣстностей.

По обычному мѣсту жительства и по количеству осадковъ этой мѣстности мы старались опредѣлить также и вліяніе облачности на образованіе представлениія о приплюснутости свода, что согласно съ мнѣніемъ Helmholtz'a. Однако, результаты, полученные нами въ этомъ случаѣ, очень неопределены. Значительно яснѣе сказывается на образованіи представлениія о сводѣ качество зрѣнія. Такъ въ то время, какъ зенитъ кажется болѣе удаленнымъ одинаково—какъ и близорукимъ, такъ и дальноворукимъ и лицамъ съ нормальнымъ зрѣніемъ—въ то время приплюснутость свода есть представлениѣ главнымъ образомъ лицъ съ нормальнымъ зрѣніемъ. Именно, распредѣляя показанія близорукихъ, дальноворукихъ и лицъ съ нормальнымъ зрѣніемъ подъ рубриками относительно кажущейся формы свода, мы замѣчаемъ, что для амметропическихъ глазъ приходится почти поровну показаній противоположного характера; между тѣмъ для нормального зрѣнія ясно виденъ перевѣсъ показаній въ пользу представлениія о приплюснутости небеснаго свода.

Конечно, съ такими небольшими цифровыми данными нельзя претендовать на какіе-либо точные и неоспоримые выводы. Но, какъ намъ кажется, и a priori можно было бы прийти къ этому выводу, если считать теорію сравненія въ приложении къ формѣ свода вѣрной. Только нормальный глазъ, который способенъ аккомодироваться какъ на предметы близко лежащие, такъ и на предметы, находящіеся далеко у горизонта, только такой глазъ можетъ получить maximum впечатлѣній отъ предметовъ сравненія. Близорукий глазъ ограниченъ кругозоромъ малаго радиуса и для него пропадаютъ предметы болѣе удаленные; для глаза

дальнозоркаго все происходит обратно. И только нормальный глазъ, могущій «обнять» всѣ промежуточные предметы на горизонтальной линіи зрѣнія, въ состояніи дать ясное и определенное представление объ удаленности горизонта въ сравненіи съ зенитомъ.

Но изъ этого еще не слѣдуетъ, что представление о прописнутости свода общеобязательно для всякаго восприятія; какъ мы видѣли, болѣе чѣмъ для половины опрошенныхъ оно вовсе непріемлемо.

Междѣ тѣмъ иллюзія увеличенія, за исключеніемъ очень рѣдкихъ случаевъ, общеобязательна для всѣхъ. И для тѣхъ, кто представляетъ себѣ сводъ небесный сплющеннымъ, и для тѣхъ, кто, наоборотъ, представляетъ его болѣе отдаленнымъ у зенита— для всѣхъ солнце и луна у горизонта кажутся больше. Изъ 930 отвѣтовъ, данныхъ отдельно для луны и для солнца, только 14 отвѣтовъ серьезно противорѣчивыхъ, которые трудно заподозрить въ неискренности; кромѣ нихъ, правда, было еще около 10 противорѣчивыхъ показаній; но такъ какъ отвѣты эти были даны учениками среднихъ классовъ гимназій и нѣсколькими лицами малоинтеллигентными, то поэтому легко можно предполагать, что вопросы вопросника были или неясно поняты, или не возбудили въ опрашиваемомъ серьезнаго отношенія къ дѣлу.

Такимъ образомъ мы видимъ, что иллюзія увеличенія есть явленіе всеобщее, совершенно другого порядка, чѣмъ представление о формѣ небеснаго свода. А потому легко утверждать, что послѣдня изъ разсмотрѣнныхъ нами теорій, связующая иллюзію съ представлениемъ о формѣ свода, теряетъ подъ собою всякую почву. Далѣе, въ большинствѣ приведенныхъ противорѣчивыхъ случаевъ интересно отмѣтить то, что опрашиваемые имѣютъ мѣсто жительства въ предѣлахъ Кавказа. Такъ, три отвѣта относительно того, что луна при восходѣ кажется меньше, даны студентами кавказцами изъ Кутаиса, Шемахи и вообще Кавказа (мѣсто не обозначено у третьяго). Изъ 7 лицъ, указавшихъ на противорѣчіе съ нормальнымъ видомъ иллюзіи и для луны и для солнца, двое опять-таки кавказца изъ Казаха и Шуши, а третье лицо изъ Оренбурга. Наконецъ, изъ 2-хъ, для которыхъ солнце у горизонта кажется меньше, опять-таки одинъ кавказецъ изъ Ахалкалакъ. Если же вспомнить, что Кутаисъ, Шемаха, Шуша, Казахъ, а

также и Оренбургъ,—города, расположенные въ сильно гористой мѣстности, то легко бросается въ глаза связь приведенного противорѣчія съ гористостью мѣстности и зависимость иллюзіи отъ этого фактора.

Противники теоріи сравненія могутъ усмотрѣть здѣсь аргументъ въ свою пользу и считать, что иллюзія, такимъ образомъ, зависитъ не отъ предметовъ сравненія, а отъ высоты, какъ это предполагаютъ, напримѣръ, Zoth и Zehender. Но мы считаемъ, что такой выводъ былъ бы поспѣшенъ, и не потому, что у насъ въ рукахъ слишкомъ малыя данныя, но потому, что для холмистыхъ мѣстностей, гдѣ горизонтъ занятъ холмами на значительномъ разстояніи и на небольшой высотѣ,—иллюзія въ общей массѣ случаевъ имѣеть maximum.

На ровномъ же мѣстѣ, какъ, напр., въ морѣ или степи, величина иллюзіи, хотя и грубо опредѣляемая по памяти, меньше чѣмъ въ мѣстности холмистой. Такъ, если взять всѣ численныя грубые опредѣленія опрошенныхъ лицъ относительно того, во сколько разъ имъ луна кажется больше у горизонта, чѣмъ высоко наверху,—и затѣмъ найти наиболѣе часто повторяющуюся величину у жителей равнинныхъ и холмистыхъ мѣстностей, то въ то время, какъ среднее ариѳметическое показаній равнинныхъ жителей даетъ 2,5, среднее показаніе жителей холмистыхъ и неровныхъ мѣстностей даетъ 2,9, т.-е. почти 3. Отсюда съ нѣкоторою вѣроятностью можно полагать, что сравненіе, которое легче производится именно при нѣсколько неровной мѣстности, можетъ служить дѣйствительнымъ факторомъ въ образованіи иллюзіи. Наоборотъ, въ мѣстностяхъ сильно гористыхъ, гдѣ въ котловинахъ, подобно Шушѣ и Ахалкалаки, вершины горъ, изъ-за которыхъ восходятъ свѣтила, находятся близко къ наблюдателю, тамъ нѣтъ благопріятнаго фактора сравненія и потому нѣтъ и иллюзіи.

Что касается воздушной перспективы, то большинство опрошенныхъ, отвѣтившихъ на вопросъ о вліяніи облачности на иллюзію, утверждаютъ, что когда луна видна при восходѣ сквозь легкій туманъ, то она кажется не больше, а менѣе. Наоборотъ, при ясномъ восходѣ она значительно больше, въ особенности когда восходитъ изъ за отдаленныхъ горъ или изъ-за лѣса.

Всѣ эти результаты мы приводимъ въ общихъ чертахъ только для ориентированія въ характерѣ иллюзіи, но, конечно, никакъ

не для какихъ-либо точныхъ численныхъ выводовъ; однако и эти результаты склоняютъ насъ къ принятію теоріи сравненія въ очищенномъ и измѣненномъ видѣ и именно въ томъ видѣ, въ какомъ приблизительно намѣтилъ ее J. Hershel, мнѣніе кото-
рого мы уже приводили раньше.

Прежде всего нужно напомнить, что всѣ психологическая и физиологическая теоріи основывались на томъ, что *свѣтило при восходѣ кажется намъ не такихъ размѣровъ, какими оно обладаетъ при высокомъ положеніи на небѣ*. Иначе говоря, согласно этимъ теоріямъ, видя свѣтило на горизонтѣ, мы вспоминаемъ его величину при высокомъ положеніи и, сравнивая въ памяти тѣ и другие размѣры, считаемъ свѣтило большимъ или меньшимъ. Въ физиологической теоріи Zoth'a, напримѣръ, нужно принять, что при рассматриваніи луны высоко на небѣ мы сравниваемъ усилие конвергенціи въ этомъ случаѣ съ тѣмъ меньшимъ усиліемъ, которое мы затрачивали при положеніи луны у горизонта, а затѣмъ изъ сравненія усилій—одного непосредственного, а другого воспроизведенаго, получаемъ выводъ о различіи размѣровъ.

Точно также и въ обычной теоріи сравненія, въ теоріи воздушной перспективы и теоріи свода предполагается это самое сравненіе. Всѣ три теоріи, хотя и на основаніи различныхъ мотивовъ, принимаютъ, что на горизонтѣ свѣтило кажется дальше, чѣмъ при высокомъ положеніи, а потому *при той же самой угловой величинѣ* кажется на горизонтѣ больше, а наверху меньше. Здѣсь, такимъ образомъ, предполагается, что смотря на луну у горизонта, мы помнимъ ея размѣры наверху и сравниваемъ воспринимаемые размѣры съ воспоминаемыми.

Но въ этомъ пункѣ всѣ указанныя теоріи испытываютъ особенно сильно свою шаткость и необоснованность. Если бы воспроизведенный образъ игралъ главную роль въ образованіи иллюзіи, то, во-первыхъ, иллюзія у многихъ лицъ, рѣдко наблюдающихъ свѣтила, совершенно отсутствовала бы. Во-вторыхъ, она имѣла бы самыя разнообразныя величины для различныхъ субъектовъ, сообразно съ ихъ зрительной памятью; наконецъ, что интереснѣе и убѣдительнѣе всего, она уменьшалась бы постепенно, если бы мы не имѣли въ воспоминаніи болѣе или менѣе точный угловой образъ свѣтила.

Между тѣмъ на практикѣ ни одно изъ этихъ предположеній не оправдывается. Прежде всего, за рѣдкимъ исключеніемъ, иллю-

зія представляетъ явленіе общеобязательное для лицъ и рѣдко наблюдающихъ свѣтила и обладающихъ совершенно различной зрительной памятью. Далѣе: иногда, наблюдая восходъ полной луны, многіе видятъ ее въ первый разъ за долгій промежутокъ времени, въ который ее вовсе не замѣчали, и за который память угловой величины должна была или исчезнуть, или стать въ высшей степени шаткой. Между тѣмъ и въ подобномъ случаѣ иллюзія получается полная. Наконецъ, въ зависимости отъ давности послѣдняго наблюденія величина иллюзіи должна сильно измѣняться. Между тѣмъ всѣ опрошенныя нами лица давали не только отвѣтъ на вопросы «больше» или «меньше», но даже указывали по памяти величину иллюзіи, которая казалась имъ одной и той же для данного пункта наблюденія независимо отъ времени, проекающаго отъ одного наблюденія свѣтила до другого.

Всѣ эти данныя приводятъ насъ къ той мысли, что свѣтило, находящееся у горизонта, вовсе не сравнивается въ нашемъ восприятіи съ тѣмъ же самымъ свѣтиломъ при его положеніи у зенита. Какъ намъ приходилось замѣчать при устномъ опрашиваніи лицъ, на вопросъ: «не кажется ли вамъ луна большой у горизонта?» получались отвѣты «да» безъ упоминанія о свѣтильѣ при его положеніи высоко на сводѣ. Эта характерная черта отвѣтовъ даетъ возможность допустить, что луна, находящаяся у горизонта, и луна, кульминирующая, сравниваются не между собою, а каждая изъ нихъ съ совершенно различными объектами сравненія. «Горизонтальная» луна сравнивается съ предметами горизонта и опредѣляется нами какъ «колossalная» сравнительно съ предметами промежуточными. Высоко же стоящая луна сравнивается съ общимъ фономъ небеснаго свода, ничтожную часть котораго она составляетъ. Такимъ образомъ члены сравненія въ первомъ и во второмъ случаѣ совершенно различны; относительно первыхъ луна для воспріятія кажется «большою», относительно свода она кажется «маленькой». Но послѣ этихъ независимыхъ выводовъ воспринимающаго познанія, выступаетъ познаніе разсудочное, сравнивающее результаты воспріятія того и другого случая. И тогда, опуская промежуточные члены сравненія, которые ассимилировались съ первымъ и вторымъ представлениемъ, мы уже говоримъ: «луна у горизонта кажется больше, чѣмъ при высокомъ положеніи на небѣ». Опусканіе промежуточныхъ членовъ сравненія и есть основная ошибка, образующая иллюзію.

Такимъ образомъ, причина иллюзіи есть не физіологическая или психологическая причина въ воспріятії. Она вѣрнѣе причина логическая, причина, заключающаяся въ софизмѣ, сходномъ съ *quaternio terminorum*, гдѣ вспомогательные члены сравненія или средніе члены сужденія вовсе не одни и тѣ же.

Иногда мы получали въ отвѣтахъ на вопросникъ отвѣты въ родѣ того, что «солнце внизу кажется больше, чѣмъ при высокомъ положеніи потому, что наверху его нельзя ни съ чѣмъ сравнивать въ силу его яркости». Точно также можно замѣтить, что рѣдко кто помнитъ угловую величину солнца при высокомъ его положеніи и рѣдко даже наблюдаетъ его. Между тѣмъ, такъ же какъ въ случаѣ луны, всѣ опрошенные отвѣчаютъ, что солнце у горизонта гораздо больше, чѣмъ высоко на небѣ. При принятіи нашего толкованія это объяснить легко, такъ какъ, наблюдая солнце даже только у горизонта, можно составить себѣ представлѣніе о томъ, что оно «громадно», а затѣмъ сравнить эту величину съ величиной солнца, представляя его уже на открытомъ небесномъ сводѣ.

Рассмотримъ же въ подробности фазы, которыя проходитъ воспринимающее познаніе въ созданіи всей цѣликомъ иллюзіи. Какъ мы намѣтили, иллюзія распадается на три акта: актъ ассилиацій представленій для свѣтила у горизонта; такой же независимый актъ для свѣтила при высокомъ положеніи на небѣ и, наконецъ, актъ логическаго сопоставленія представленій о свѣтилѣ съ опусканіемъ всѣхъ ассилированныхъ съ нимъ представлений въ томъ и другомъ случаѣ.

Какъ указываетъ Wundt¹⁾, иллюзія увеличенія по своему образованію должна быть отнесена къ роду ассилиаціонныхъ ассоціацій, въ которомъ съ данными непосредственного воспріятія ярко ассилируются воспроизведимыя въ умѣ представлениія. Какъ указываетъ Wundt, въ большинствѣ случаевъ зрительныхъ иллюзій ассилирующее дѣйствіе должно распространяться на очень многія отдѣльныя представлениія, отличающіяся другъ отъ друга многими свойствами; на процессъ ассилиаціи поестественному, по мнѣнію Wundta, нужно смотрѣть какъ на такой процессъ, при которомъ на сознаніе воздействиуетъ не определенное отдѣльное представлениіе, и даже не определенное соединеніе элементовъ

¹⁾ Wundt. Grundriss der Psychologie, 5-e Aufl. 1902. S. 276 и. fl.

представленій, но обыкновенно огромное множество такихъ соединеній, которыя, будучи взяты въ своей совокупности, должны совпадать съ новымъ впечатлѣніемъ только приблизительно ¹⁾).

Вообще, въ нормальныхъ зрительныхъ восприятіяхъ ассилияціи происходятъ такъ, что непосредственно воспринимаемые элементы получаютъ большій перевѣсъ надъ элементами воспроизведенными. Но въ тѣхъ случаяхъ, какъ указываетъ Wundt, когда происходитъ иллюзія, этотъ перевѣсъ исчезаетъ и даже процессъ начинаетъ становиться обратнымъ: тогда воспроизведенныя представленія получаютъ большую силу и значительно дополняютъ непосредственное представление объекта ²⁾.

Такъ думаетъ объяснить психологическую сторону образованія иллюзіи Wundt. Однако, придерживаясь его же терминологии, мы думаемъ расширить это объясненіе и полагаемъ, что иллюзія создается вовсе не одной ассилияціей представленій, но и компликаціей послѣднихъ, иначе говоря, ассоціаціями между представленіями различного происхожденія. Вмѣстѣ съ зрительными представленіями въ разматриваемой иллюзіи комплицируются и мускульно-двигательные представленія, которыя иногда играютъ большую роль въ созданіи иллюзіи.

Въ первомъ актѣ иллюзіи, при положеніи луны у горизонта съ восприятіемъ зрительного образа луны ассилируются представленія о находящихся у горизонта предметахъ, известныхъ намъ по своей абсолютной величинѣ. Такъ, если на горизонте мы видимъ знакомый намъ большой предметъ, напр., дерево или домъ, но на такомъ разстояніи, что уголъ зрѣнія этого предмета не отличается или даже меньше поперечника луны, то мы считаемъ луну «колossalной», такъ какъ въ этомъ случаѣ съ представленіями о величинѣ известнаго намъ объекта ассилируется и воспринимаемый зрительный образъ, при чёмъ сюда въ неявномъ видѣ входитъ и представление о равенствѣ абсолютныхъ величинъ при равномъ разстояніи и равныхъ угловыхъ значеніяхъ.

Слѣдуетъ замѣтить, что намъ вовсе не нужно для нашего объясненія прибѣгать къ иллюзорному «отдаленію» луны у горизонта, что дѣлаютъ всѣ сторонники психологическихъ толкованій.

¹⁾ Ibid., S. 279.

²⁾ Ibid., S. 280.

иллюзіи. Мы принимаемъ факторъ сравненія лишь въ видѣ сравненія величинъ извѣстныхъ предметовъ на горизонтѣ съ дискомъ свѣтила, а вовсе не въ смыслѣ увеличенія разстоянія свѣтила отъ насть. Намъ приходилось, производя болѣе сотни опросовъ лично, отъ очень многихъ слышать, что луна при восходѣ «кажется больше, потому что она кажется ближе». Между тѣмъ по теоріи сравненія должно происходить совершенно обратное.

Zoth, руководясь другими цѣлями, опросилъ также около сотни лицъ различныхъ профессій и возрастовъ относительно того, кажется ли имъ луна у горизонта ближе или дальше и получилъ безъ исключенія всѣ отвѣты съ утвержденіемъ, что луна кажется у горизонта ближе, чѣмъ при высокомъ положеніи на небѣ¹⁾. Такимъ образомъ иллюзія получается не отъ увеличенія разстояній, а исключительно отъ сравненія абсолютныхъ величинъ. И это предположеніе еще болѣе усиливается тѣмъ интереснымъ фактъ, что лица мало интеллигентныя, но наблюдательныя, которыхъ намъ приходилось опрашивать, большою частью стараются выразить угловую величину восходящей луны въ линейныхъ единицахъ, указывая на то, что луна имъ кажется величиною «въ аршинъ», «въ сажень», въ «цѣльный домъ». Этотъ интересный фактъ приводить, какъ очень часто наблюдался, извѣстный астрономъ-популяризаторъ Flammarion въ своей «Живописной астрономіи»²⁾, указывая на то, что подобные сравненія очень часто ему приходится выслушивать отъ слушателей его публичныхъ лекцій.

Всѣ эти соображенія говорятъ въ пользу того, что сравненіе производится у горизонта не по разстоянію, а по абсолютной величинѣ объектовъ сравненія. Будетъ ли на горизонтѣ лѣсь, отдаленные строенія, скалы, холмы—все это сравнивается съ по-перечникомъ луны по угловой величинѣ и затѣмъ ассимилируется съ абсолютной въ представлении о размѣрѣ луны. Въ случаѣ же высокихъ горъ, ущелья или глубокой котловины, что мы имѣли съ жителями Кавказа, предметы, изъ-за которыхъ восходитъ свѣтило, настолько близки, что луна, напр., при восходѣ по углу занимаетъ только часть небольшого дерева, скалы и т. д., а потому и оцѣнивается не большою, а маленькой, даже менѣе,

¹⁾ O. Zoth. Op. cit. S. 390 и. f.

²⁾ Фламмаріонъ. «Живоп. астр.» рус. пер. 1900 г. стр. 88.

чѣмъ при положеніи на открытомъ небесномъ сводѣ. Итакъ, въ то время какъ сильно гористая мѣстность уничтожаетъ иллюзію, холмистая и слегка неровная мѣстность даетъ maximum иллюзіи. Промежуточное же значеніе получаетъ иллюзія, какъ мы видѣли изъ приведенныхъ нами чиселъ, при открытомъ горизонте на морѣ или въ степи.

Существование хотя и уменьшенной иллюзіи въ совершенно открытой мѣстности заставляетъ насъ дополнить существование ассиляціи зрительныхъ представлений компликаціей зрительныхъ и мускульно-двигательныхъ представлений. Когда мы видимъ луну или солнце восходящими изъ-за моря, то ассиляціи зрительныхъ представлений уже не происходятъ такъ ярко съ представлениями о размѣрахъ предметовъ сравненія; здѣсь сравненіе производится уже не съ предметами, находящимися напротивъ, а съ предметами, воспроизведенными въ этихъ условіяхъ по памяти изъ всего того запаса опытныхъ данныхъ, который мы имѣемъ.

Ассиляція въ этомъ случаѣ воспріятія измѣняется только по своей яркости и ясности, такъ какъ вмѣсто наличныхъ предметовъ сравненія мы должны пользоваться воспроизведенными по памяти образами, которые легко вызываются компликаціями мускульно-двигательныхъ и зрительныхъ представлений.

Потеря яркости въ этихъ ассиляціяхъ и компликаціяхъ и отражается на уменьшении величины иллюзіи, какъ мы видѣли на среднихъ числахъ показаній опрошенныхъ лицъ. Но невѣрно предположеніе противниковъ теоріи сравненія, которые утверждаютъ, будто отсутствіе предметовъ сравненія должно по теоріи сравненія совершенно уничтожить иллюзію. Невѣрно также и утвержденіе защитниковъ теоріи сравненія въ родѣ Lechalas, для которыхъ открытый горизонтъ даетъ впечатлѣніе безконечности и такимъ образомъ «удаляеть» свѣтило. На нашъ взглядъ удаленіе тутъ опять таки не должно играть роли; изъ всего прошлаго опыта мы всегда имѣемъ ассиляціи и компликаціи для представлія о разстояніи горизонта и абсолютныхъ величинахъ знакомыхъ намъ предметовъ при ихъ удаленіи на горизонтѣ. Здѣсь существуетъ «большая посылка» Helmholtz'a и при отсутствіи наличного объекта сравненія; и подъ эту большую посылку, данную намъ всѣмъ предшествовавшимъ опытомъ, мы подводимъ въ видѣ малой посылки зрительное ощущеніе на-

ходящейся у горизонта луны. И хотя выводъ тутъ слабѣе, чѣмъ при наличности предмета сравненія, однако онъ совершенно аналогиченъ выводу при послѣднихъ условіяхъ.

Вторая группа ассилияцій совершенно независимо отъ разсмотрѣнной только что образуется при высокомъ положеніи луны на небѣ. Здѣсь сравненіе нѣсколько проще, такъ какъ для сравненія берутся элементы однородные—небесный сводъ и часть его въ видѣ лунаго диска; и на основаніи психологического закона относительности мы приходимъ къ представлению о лунѣ, какъ о незначительной части небеснаго свода. И мы видимъ, что въ случаѣ съ жителями горныхъ странъ, для которыхъ сводъ небесный кажется замкнутымъ окружающими горами, дискъ луны кажется, наоборотъ, не маленькимъ, а большимъ, такъ какъ въ подобномъ случаѣ луна уже занимаетъ не такую малую часть небеснаго свода, какъ это имѣетъ мѣсто на открытомъ горизонтѣ.

Но нужно указать здѣсь и на другой важный факторъ сравненія, который уже дѣйствуетъ не такъ какъ въ прошломъ случаѣ, а производить опять-таки ассилияцію полученнаго непосредственно представлія съ представліями наличныхъ предметовъ сравненія или съ представліями воспроизведенными. Этотъ факторъ заключается въ слѣдующемъ. Когда мы наблюдаемъ свѣтило при высокомъ его положеніи, то на линіи зрѣнія могутъ находиться только близкіе предметы сравненія. А въ такомъ случаѣ свѣтило занимаетъ по угловой величинѣ только небольшую часть этого предмета сравненія; мы видимъ высоко находящуюся луну изъ-за стоящаго около насъ зданія, дерева и т. д., при чемъ луна кажется меныше карниза, вѣтки и т. д. Между тѣмъ на горизонтѣ луна можетъ покрыть дискомъ все дерево или зданіе цѣликомъ. Къ этому случаю подходитъ въ смыслѣ подтвержденія соображеніе Filehne, которымъ послѣдній, наоборотъ, думалъ опровергнуть теорію сравненія; какъ мы указывали, Filehne считаетъ, будто сравненіе свѣтила на горизонтѣ съ различными большими предметами можетъ дать представліе скорѣе о небольшихъ размѣрахъ луны, чѣмъ о значительныхъ. Но, какъ легко видѣть, это соображеніе вѣрно именно не для горизонтальнаго свѣтила, а для высокаго его положенія на небѣ; при высокомъ положеніи свѣтило занимаетъ небольшую угловую часть близъ находящагося пред-

мета, а потому и действительно считается нами какъ маленькое, незначительное по своимъ размѣрамъ. Эти наши соображенія подтверждаются и другимъ примѣромъ Filehne, въ которомъ послѣдній упоминаетъ о кажущемся уменьшениіи диска солнца при высокомъ положеніи во время тумана. Соглашаясь съ нимъ въ томъ, что туманъ увеличиваетъ кажущіеся размѣры темныхъ предметовъ и уменьшаетъ размѣры свѣтлыхъ, благодаря исчезновенію явленія иррадіаціи,—соглашаясь съ этимъ, мы можемъ легко видѣть, что при наблюденіи въ туманѣ уменьшенія свѣтила изъ-за увеличенія темнаго силуэта близъ расположеннаго зданія получается большій контрастъ размѣровъ сравниваемыхъ величинъ, а потому и особенно сильное иллюзорное уменьшеніе свѣтила. Сюда относятся и случаи наблюдаемаго уменьшениія диска луны во время затменія, о которыхъ мы раньше упоминали.

Но уменьшеніе свѣтила при высокомъ положеніи происходитъ не только тогда, когда въ наличности есть близкіе предметы сравненія. Актъ ассоціаціи воспринимаемыхъ впечатлѣній съ воспроизведенными остается и въ тѣхъ случаяхъ, когда въ наличности нѣтъ предмета сравненія, но есть легко воспроизведенное представление о предметѣ, которое и ассилируется съ образомъ воспринимаемъ. Поэтому легко видѣть, что вся имѣющаяся въ нась сумма опыта ассоциируетъ горизонтальное свѣтило съ далекими предметами сравненія, а высоко находящееся свѣтило съ близъ лежащими предметами. И на гладкомъ мѣстѣ при отсутствіи какъ далекихъ предметовъ, такъ и близкихъ въ болѣе блѣдномъ видѣ подобное ассоціированіе все же происходитъ; и въ случаѣ наблюденій свѣтиль сквозь дымчатыя стекла, когда для наблюдателя предметы сравненія отсутствуютъ, воспроизведенія изъ комплекса предшествующаго опыта все-таки продолжаютъ въ большей или меньшей силѣ ассилироваться и комплицироваться съ даннымъ зрительнымъ образомъ свѣтила. Отсюда ясно, почему методъ дымчатыхъ стеколъ не могъ дать никому точныхъ результатовъ; если принять его при насильственномъ элиминированіи возникающихъ ассоціацій, то можно получить отсутствіе иллюзіи; если же не прибѣгать къ подобному непривычному состоянію воспріятія, то иллюзія можетъ не исчезнуть, но варироваться по своей величинѣ.

Методъ зеркалъ также подтверждаетъ наше толкованіе; когда онъ примѣненъ такъ, какъ примѣнялъ его Helmholtz безъ значительного удаленія зеркала отъ глаза наблюдателя,—тогда мы не получаемъ иллюзіи, такъ какъ сравненіе не происходитъ; въ опытахъ же Zoth'a, при которыхъ зеркало маскировалось въ отдаленіи между деревьями и на темномъ фонѣ, иллюзія имѣла мѣсто отчасти отъ непосредственнаго сравненія, отчасти отъ асимиляцій образа съ воспроизведенными представленіями.

Опыты Reimann'a надъ измѣреніемъ величины иллюзіи также оправдываютъ наши соображенія. Какъ мы указывали, Reimann нашелъ, что иллюзія при переходѣ отъ горизонта къ зениту мѣняетъ свой знакъ; свѣтило у горизонта кажется больше, а у зенита менѣе той величины, которую должно имѣть свѣтило при отсутствіи иллюзіи. При нашемъ предположеніи подобное измѣненіе иллюзіи должно непремѣнно имѣть мѣсто. Если бы луна, напримѣръ, только казалась у горизонта больше, чѣмъ у зенита, то было бы непонятно на основаніи другихъ теорій, почему она не кажется намъ въ одномъ изъ этихъ положеній нормальной, а въ другомъ менѣе или больше этой нормальной величины. Но приводимая нами теорія требуетъ именно перемѣны знака иллюзіи; по этой теоріи луна у горизонта не «больше», а «большая». У зенита она не менѣе, а маленькая. И не сознавая ассоціаціонныхъ факторовъ при своихъ наблюденіяхъ, Reimann при горизонтальномъ положеніи свѣтила видѣлъ его «большимъ» и подбиралъ соотвѣтственную угловую величину сравниваемаго диска, а при кульминації видѣлъ луну «маленькой» также въ силу безсознательныхъ ассоціаціонныхъ процессовъ. Результаты же опыта въ силу логической ошибки элиминированія среднихъ членовъ сравненія, онъ считалъ результатами сравненія разстоянія отъ мѣста наблюденія до свода въ зенитѣ съ разстояніемъ до горизонта.

Легко видѣть, что указанный двѣ группы ассоціированныхъ представлений—независимы другъ отъ друга. Но наше разсудочное познаніе не признаетъ «двѣ луны», воспринятыхъ при различныхъ условіяхъ. Оно связываетъ и ту и другую группу въ одно цѣлое, при чѣмъ существенные признаки восходящей и высокой луны приписываетъ одному и тому же объекту сужденія—луnѣ. Выдѣленіе же этихъ признаковъ величины, при сочетаніи ихъ въ представлениѣ о лунѣ вообще, приводитъ къ

тому, что отъ всѣхъ элементовъ обѣихъ группъ остается только представлениe о «большемъ» и «меньшемъ», которое и относится къ свѣтилу безъ отношенія къ тѣмъ элементамъ, которые вліяли на образованіе подобнаго представления. И потому выраженіе «луна на горизонтѣ кажется больше, чѣмъ у зенита» невѣрно логически и представляетъ ошибку сужденія.

Все приведенное вѣрно, конечно, и для созвѣздій.

Примѣръ подобнаго обмана сужденія не единственъ; такъ, если спросить кого угодно, когда ему луна кажется слабѣе въ интенсивности свѣта: — при дневномъ освѣщеніи, или ночью, то всякий, безъ сомнѣнія отвѣтитъ, что днемъ луна менѣе ярка, чѣмъ ночью. Такимъ образомъ и здѣсь промежуточные члены сравненія — свѣтъ солнца днемъ и ночная темнота ночью исключаются, а сравненіе происходитъ непосредственно между интересующими насъ объектами. И вообще, схематически можно сказать, что въ психологической своей части иллюзія построена на контрастѣ, которому въ иллюзіяхъ, напримѣръ, Helmholtz и Lipps придаютъ большое значеніе; въ конечномъ же актѣ воспріятія эти психологическіе мотивы приводятъ уже къ логической ошибкѣ.

Такимъ образомъ, ясно, что причины иллюзіи — сначала психологическая, а затѣмъ и логическая. И, по нашему мнѣнію, ошибка большинства теорій, приведенныхъ нами, заключалась именно въ томъ, что въ нихъ причина предполагалась, если не физиологическая, то исключительно психологическая и въ ассимиляціи представлений о восходящемъ свѣтильѣ принимались входящими и представлениемъ о высоко стоящей лунѣ, что, какъ мы видѣли, совершенно неправильно.

А. М. Селитренниковъ.

Критика метагеометрическихъ обобщеній¹⁾:

Здѣсь затрагивается лишь тотъ общій смыслъ, который геометры вкладываютъ или могутъ вложить въ свои обобщенія.

Послѣднія представляютъ систему взаимно обусловленныхъ, логически совмѣстныхъ понятій. Поэтому поставленная задача позволяетъ разсматривать подробности метагеометрическихъ учений, какъ систему возможныхъ доказательствъ одной общей мысли. Но такъ какъ въ примѣненіи къ общему вопросу—объ априорности аксиомъ метагеометрія является гносеологическимъ ученіемъ, то вопросъ о цѣнности, смыслѣ и силѣ ея заключеній рѣшается на основаніи ихъ логической совмѣстности съ понятіями и заключеніями теоріи познанія и психологіи, какъ матеріала первой²⁾.

I.

Общее значеніе метагеометрическихъ обобщеній сводится къ тому, что они являются основаніемъ аргумента, направленного

1) Мы избѣгали изложения элементарныхъ подробностей метагеометрическихъ теорій: это мѣшало бы нашей задачѣ. Совершенно неподготовленного читателя отсылаемъ къ прекраснымъ статьямъ проф. Челпанова «Неогеометрія и ея значеніе для теоріи познанія» «Вопросы философіи», кн. (62—65), вошедшими безъ измѣненій въ книгу «Проблема воспріятія пространства», т. II, гл. VII, и къ книгѣ г. В. Кагана «Очеркъ геометрической системы Лобачевскаго». Статьи пр. Челпанова даютъ возможный *minimum* подготовки и излагають предметъ замѣчательно ясно и съ достаточной для философскихъ цѣлей полнотой.

2) Такъ, напр., поступаетъ Рёссель въ «The foundations of Geometry» (французское изданіе этой книги «Essai sur les fondements de la géometrie»). Но онъ себѣ не уясняетъ отношенія математической возможности къ гносеологической, и поэтому не всегда понятно, какое изъ началь является решающимъ.

противъ априорности нашихъ геометрическихъ понятій, который въ общей формѣ можетъ быть формулированъ такъ: «если мыслимы системы геометрическихъ свойствъ, отличныя отъ евклидовой, но равноправныя съ ней, т.-е. свободныя отъ внутренняго противорѣчія и подобныя по строенію, то наша геометрія и наши пространственные представлениія не необходимы»¹⁾. Это положеніе будемъ для краткости называть основнымъ аргументомъ или аргументомъ мыслимости.

Этотъ аргументъ получаетъ разные оттѣнки благодаря измѣненіямъ смысла либо основанія, либо слѣдствія.

Въ зависимости отъ второго аргументъ принимаетъ иной видъ, во-1-хъ, когда вопросъ объ истинности геометріи замѣняется вопросомъ объ удобствѣ ея приложенія къ пространству (Махъ, Пуанкаре и др.)²⁾.

Представители этого мнѣнія желають решить вопросъ, уничтоживъ его. Но предложенная замѣна все же не уничтожаетъ вопроса, на чёмъ основана достовѣрность нашихъ геометрическихъ представлений, не совпадающая ни по содержанію, ни по характеру съ достовѣрностью опытныхъ фактovъ. И если указанная общая постановка аргумента объясняетъ достовѣрность нашей геометріи наибольшимъ удобствомъ приложенія, то этимъ предлагается въ сущности подновленное учение Милля о гипотетической приложимости математики къ опыту,—ученіе, оспоренное не разъ³⁾. (Существенное возраженіе теоріи удобства содержится здѣсь, въ концѣ II главы.)

Частнымъ основаніемъ приведенной аргументаціи является проективное понятіе разстоянія. Такъ какъ послѣднее зависитъ отъ выбора двухъ точекъ, которыхъ съ двумя заданными точками могутъ дать необходимое ангармоническое отношеніе, то раз-

¹⁾ Ср. съ формулировкой Риманна. «Ueber die Hypotesen, die der Geometrie zu Grunde liegen». (Riemann's gesammelte Werke, s. 272—273, переводъ въ сборникѣ статей объ основаніяхъ геометріи, изданномъ въ Казани).

²⁾ Пуанкаре «Объ основныхъ гипотезахъ геометрій» (стр. 121 перевода въ казанскомъ сборникѣ), где онъ сравниваетъ выборъ геометріи для приложения къ нашему пространству съ выборомъ координатъ. (см. также у Кагана, I. с., с. 211). Это мнѣніе, навѣянное ученіемъ Авенаріуса, Пуанкаре называется избитой истиной, на которой онъ не желаетъ останавливаться (*ibidem*).

³⁾ Л. Саминскій «Къ вопросу объ основаніяхъ ариѳметики», § 7 «Вопросы философіи», кн. 82.

стояніе является перемѣннымъ комплексомъ, и выборъ его вида зависитъ отъ удобства приложенія.

Эти соображенія и понятія разстоянія, на которое они опираются, были превосходно разбиты Ресселемъ, показавшимъ, что проективное понятіе разстоянія—отношеніе четырехъ точекъ—не только не исключаетъ метрическаго понятія разстоянія, гдѣ отношение двухъ точекъ непроизвольно, но должно предваряться этимъ метрическимъ понятіемъ (*«Essai sur les fondements de la geometrie»*, § 37).

Слѣдствіе основного аргумента измѣняется и такимъ образомъ, что *не всѣ* наши пространственные представленія необходимы, если возможны иная геометріи. Необходимы лишь аксіомы, общія геометріямъ эвклидовой и не-эвклидовой, напр., чтобы число измѣреній было опредѣленно, но не необходимо, чтобы ихъ было три¹⁾.

Эта поправка не измѣняетъ сущности основного аргумента и связанныхъ въ немъ понятій. Смыслъ и сила этой аргументаціи не измѣнились бы, коль скоро ея слѣдствіе относилось бы хотя къ одному признаку эвклидова пространства или къ одной эвклидовой аксіомѣ. Но помимо этого послѣдняя поправка противорѣчитъ исходнымъ фактамъ теоріи познанія. На частныхъ аксіомахъ лежитъ отпечатокъ достовѣрности не меньшей силы и не иного характера, чѣмъ на общихъ аксіомахъ. Наиболѣе ограниченная въ примѣненіи аксіома параллельности (постулать Эвклида) обладаетъ непосредственной достовѣрностью не меньшей силы, чѣмъ наиболѣе общая аксіома о необходимости конечнаго числа измѣреній. Вотъ почему послѣдней изъ указанныхъ постановокъ основного аргумента не можетъ быть. Если хоть одна аксіома не необходима только на основаніи этой аргументаціи, то и всѣ не необходимы.

Итакъ, аргументація въ пользу эмпиристического ученія объ аксіомахъ, поскольку ея основаніемъ служатъ чисто математическая обобщенія, можетъ имѣть только поставленное въ началѣ прямолинейное выраженіе.

Основной аргументъ имѣеть однако три вида, въ зависимости отъ истолкованія равноправія геометрическихъ системъ.

¹⁾ Такого убѣжденія Рессель и г. Челпановъ, Russel, *Essai §§ 143—179*, Челпановъ, I. с. II, гл. VIII.

Системы, равноправные лишь логически,—потому, что онъ вообще возможны, даютъ основаніе аргументу чистой мыслимости. Системы, равноправные аналитически, поскольку имѣютъ подобное и логически совмѣстное аналитическое содержаніе, даютъ основаніе аргументу мыслимости, иллюстрированному аналитически. Наконецъ, системы, равноправные гносеологически, поскольку допускаютъ представимое геометрическое толкованіе, даютъ основаніе аргументу конкретной возможности.

а) Если бы чистая или отвлеченная мыслимость иныхъ пространственныхъ системъ, одна мысль объ ихъ возможности служила доводомъ противъaprіорности евклидова пространства, то вообще не были бы возможны никакія aprіорныя, безусловно достовѣрныя сужденія: съ какой бы силой ихъ ни обосновывали, отвлеченная мыслимость обратнаго доказывала бы, что такое сужденіе получено изъ опыта.

Однако можно себѣ представить системы, построенные на одномъ отрицаніи необходимости евклидовыхъ понятій, т.-е. на чистой возможности обратныхъ понятій по отношенію ко всякому признаку нашего пространства.

Вполнѣ, напримѣръ, возможны абстрактно системы пространствъ перемѣнной кривизны. Доведя отрицаніе до логического конца, можно мыслить пространственные системы, где линіи не образованы движениемъ точек: такая система получается, если въ ея основаніе положить существование функции, не имѣющей дифференціала, напр. функции Вейерштрасса, суммирующей нѣкоторый рядъ,

$$\sum_{n=0}^{\infty} b^n \cos(a^n x \pi)$$

гдѣ x вещественная произвольная переменная, a —нѣкоторое цѣлое число, b —положительная постоянная меньше единицы, при условіи, что $ab > 1 + \frac{3}{2}\pi$ ¹⁾.

Можно мыслить пространства, какъ группы ∞^2 положеній кривыхъ, выраженныхъ въ такого рода функцияхъ; въ такихъ пространствахъ, по слѣдствію изъ теоремы Лагранжа, не всякое положеніе допускало бы касательную.

1) Killing «Einführung in die Grundlagen der Geometrie», I Band, s. 172.

Дальше будетъ показано, что такія пространственныея системы являются гносеологическимъ абсурдомъ. Смыслъ же ихъ логического равноправія лишь тотъ, что онѣ констатируютъ общий законъ логически возможнаго, начало дизъюнкціи: «всякое предложение или принимается, или отвергается»¹⁾. Можетъ ли то, что построено на одномъ отрицаніи нѣкотораго положенія, опровергать его необходимость лишь въ силу этого построенія?

Отвлеченная возможность иныхъ системъ сама по себѣ не можетъ служить аргументомъ противъ необходимости евклидовыи системы. Аргументъ чистой мыслимости имѣеть не больше существенной доказательной силы, чѣмъ самое существование логической дизъюнкціи, такъ какъ абстрактная возможность есть сама дизъюнкція.

3) Основной аргументъ можетъ быть иллюстрированъ аналитической картиной возможныхъ системъ геометрическихъ отношеній, подобныхъ по строенію и логически совмѣстныхъ; такія иллюстраціи считаются доказательствомъ равной возможности этихъ геометрій.

Такъ, элементъ разстоянія, выраженіе котораго лежитъ въ основаніи геометріи, опредѣляется функциями отъ дифференціаловъ координатъ во всякомъ пространствѣ постоянной кривизны; напр., выражение элемента дуги въ четырехмѣрномъ пространствѣ $ds = \sqrt{dx^2 + dy^2 + dz^2 + du^2}$, аналогичное извѣстному выражению употребительной геометріи.

Уравненія, выведенныя для плоскаго псевдосферического треугольника, отличаются отъ уравненій сферическихъ треугольниковъ только тѣмъ, что значеніе ихъ сторонъ заключаютъ мнемаго множителя; они мѣняютъ видъ, лишь когда вводятъ функцию параллельности [напр., $\sin A : \sin B = \cot \Pi(a) : \cot \Pi(b)$] и гиперболическія функции²⁾. Вообще, исключивъ изъ совокупности евклидовыхъ аксиомъ аксиому безконечности прямой и постулатъ, можно построить тригонометрическія системы пространствъ постоянной кривизны всѣхъ трехъ типовъ (эллиптическаго, параболическаго и гиперболическаго), что является ихъ яркой иллюстраціей³⁾.

1) Въ традиціонной логикѣ—законъ исключенного третьяго.

2) Бельтрами «Saggio di interpretazione della geometria non-euclidea», IV отрывокъ (Giornale di matematiche, 1868, t. VI).

3) Такое построеніе можно видѣть у Killing'a «Einführung in die Grundlagen der Geometrie», B. I, § 24.

Но имѣеть ли въ какомъ бы то ни было отношеніи доказательную силу сама возможность такихъ аналитическихъ картинъ возможныхъ геометрій? Предположеніе, которое, расширяя математическое понятіе, отнимаетъ у него почву чувственного опыта, допускаетъ не одну иллюстрацію, единственно возможную и единственную соотносительную съ отвлеченнымъ построеніемъ.

Аналитическая картина соотношений комплексныхъ количествъ иллюстрируется геометрической теоріей векторовъ; но станетъ ли кто-либо доказывать, что это соотношеніе необходимо и не является результатомъ подбора, какъ и вообще построеніе алгебраическихъ формулъ? Разъ иллюстрированныя понятія не имѣютъ соотносительныхъ фактовъ въ опытѣ, выборъ иллюстраціи содержитъ нѣкоторую произвольность.

Этотъ доводъ парируется, на первый взглядъ, замѣчаніемъ, сдѣланнмъ Лобачевскимъ, правда—по другому случаю.

Какъ извѣстно, псевдосферическая геометрія иллюстрируетъ свои аналитические результаты, раскрывая нѣкоторая квадратуры (значенія опредѣленныхъ интеграловъ). Лобачевскій замѣчаетъ, что тотъ же смыслъ имѣютъ приложенія употребительной геометріи къ анализу безконечно малыхъ¹⁾. Это такъ! Но помимо того, что интегралы, квадрируемые геометріей Лобачевскаго, искусственно подобраны, приложеніе употребительной геометріи къ анализу тоже построено на условностяхъ аналитической геометріи, т.-е. и здѣсь выборъ иллюстраціи содержитъ произвольность.

Поэтому возможность аналитическихъ картинъ, показывая возможность не иныхъ геометрій, а лишь иныхъ системъ формулъ, кроме евклидовой, сама по себѣ не поддерживаетъ основного аргумента.

Фактъ логической совмѣстности этихъ картинъ имѣетъ не болѣе доказательной силы.

Эта совмѣстность формулируется въ классическомъ разсужденіи, которое въ связи съ метагеометрическими построеніями показываетъ независимость постулата отъ другихъ аксіомъ Эвклида: если данная система понятій X можетъ быть связана съ заключеніемъ y и съ противоположнымъ ему заключеніемъ ζ , то системы Xy и $X\zeta$ не заключаютъ противорѣчія, и ни одно изъ по-

¹⁾ Полное собрание сочиненій, т. I, стр. 121.

ложеній x и y не имѣетъ необходимости¹⁾. Напр., Лобачевскій, опредѣляя аналитически функцию угла параллельности уравненіемъ $\cot \frac{1}{2} II(x) = e^x$, выводитъ уравненія псевдосферическихъ треугольниковъ, и найдя, что эти уравненія совмѣстны съ условіями существованія треугольника (системой X), доказываетъ этимъ справедливость своей геометріи²⁾.

Но согласie системы Xy , гдѣ y есть уравненіе $\cot \frac{1}{2} II(x) = e^x \neq 1$, гиперболической геометріи, съ системой $X\zeta$, гдѣ ζ есть уравненіе $\cot \frac{1}{2} II(x) = 1$ параболической геометріи, имѣетъ источники предпосылку, которая замѣняетъ понятіе прямолинейного треугольника понятіемъ геодезического треугольника, или связанныю съ этимъ предпосылку, что черезъ точку внѣ данной прямой можно провести не одну съ ней параллельную и не провести ни одной. Развитіе этихъ предпосылокъ есть развитіе дизъюнкціи:

$$\cot \frac{1}{2} II(x) = 1 \quad \cot \frac{1}{2} II(x) \neq 1;$$

оно реализуетъ, т.-е. перечисляетъ въ системахъ формулъ все логически возможное въ сферѣ геометрическихъ отношеній. Поэтому совмѣстимость аналитическихъ построеній не усиливаетъ аргумента чистой мыслимости ни въ какой степени.

γ) Для конкретной возможности явленій недостаточно одного присутствія въ представлениі; для возможности пространства представимость есть достаточное условіе. Поэтому, если бы математическая обобщенія показали возможность системъ пространственныхъ представлений, отличныхъ отъ евклидовой системы и гносеологически равноправныхъ съ ней, они дали бы основной аргументаціи дѣйствительную силу. Къ этой цѣли ближе всего знаменитыя разсужденія Гельмгольца, связанныя съ результатами, достигнутыми Бельтрами, и данная Гельмгольцемъ картина ощущеній у зрителя съ нашимъ глазомъбромъ, попавшимъ въ псевдосферическое пространство³⁾.

¹⁾ См. Лобачевскій, I. с., стр. 67; Killing, I. с., B. I, s. 11. Срав. съ изложеніемъ В. Кагана, I. с. стр. 184.

²⁾ Воображаемая геометрія (полное собраніе, стр. 76 и дальше).

³⁾ Бельтрами, мемуаръ «Saggio», ibidem, стр. 287 и далѣе. Helmholz «Ueber den Ursprung und die Bedeutung der geometrischen Axiomen» (Vorträge und Reden, II Band, s. 26 u. w.).

Извѣстныя возраженія, сдѣланныя этому сильнѣйшему аргументу метагеометріи, который долженъ быть доказать представимость не-евклидовыkhъ пространствъ, достаточно раскрыли слабость этого аргумента ¹⁾. Потому изложимъ этотъ пунктъ сжато, избѣгая по возможности повтореній.

Картина Гельмгольца показываетъ, что между пространственными объектами, кривыми и плоскими, существуетъ то же соотношеніе, какое установлено для фигуръ плоской и кривой поверхности извѣстной задачей Бельтрами (о перенесеніи точекъ кривой поверхности на плоскость такъ, чтобы геодезическимъ поверхности соотвѣтствовали прямые на плоскости ²⁾). Возможность представить себѣ установленная такимъ способомъ соотношенія психологи считаютъ доказательствомъ представимости если не пространства, то пространственныхъ отношеній, отличныхъ отъ евклидовыхъ ³⁾.

Смысль и цѣнность аналогій въ указанной парѣ соотношеній,—аналогій, основанныхъ на одномъ лишь математическомъ и искусственномъ обобщеніи, показанъ дальше (гл. III). Но помимо этого описание Гельмгольца нисколько не изображаетъ иныхъ пространственныхъ отношеній.

Представимъ себѣ существа, живущія на шаровой поверхности или въ сферическомъ пространствѣ. Вопреки положеніямъ сферической геометріи, они въ сущности обладали бы представлениемъ параллельныхъ. Эту роль играла бы каждая геодезическая съ ея кривой равныхъ разстояній (по нашему—дуги геодезической и сферической окружности, полученные отъ сѣченія шара параллельными плоскостями); въ псевдосферическомъ пространствѣ эту роль играли бы его геодезическая съ ихъ кривыми равныхъ разстояній. (Нужно здѣсь замѣтить, что Рессель возстаетъ противъ возможности изображеній не-евклидовыхъ отношеній въ евклидовомъ пространствѣ (*«Essai»*, гл. 68). Но наши разсужденія ничего не потерпятъ отъ того, что ихъ примутъ условно. Или изображенія не-евклидовыхъ отношеній въ евклидовомъ пространствѣ имѣютъ смыслъ, и тогда дѣйствительны наши сообра-

1) Г. Челпановъ, I. с., т. II, гл. VII заключеніе (стр. 367 и д.).

2) Надо предостеречь читателя, что здѣсь часто приходится переводить не-евклидовы представлениа на евклидовы. Но для читателя, вѣроятно, не представить труда опредѣлять настоящій смыслъ этихъ переводовъ.

3) Челпановъ, *ibidem*.

женія; или правъ Рёссель, и тогда не-евклидовы пространства непредставимы).

Существа сферического пространства знали бы идеальный, не мѣняющія направлениія линіи, которыхъ всегда пересѣкаются, но знали бы и другія линіи—непересѣкающія и обладающія свойствомъ нашихъ параллельныхъ, что если дана прямая и вѣвъ ея, то чеरезъ эту точку можно провести только одну линію равныхъ разстояній отъ первой. (Такъ происходило бы и въ псевдосферическомъ пространствѣ.) Сказанныя существа говорили бы, что кратчайшія пересѣкаются въ двухъ точкахъ про тотъ же фактъ представленія, про который мы говоримъ, что дуги большихъ круговъ пересѣкаются въ двухъ точкахъ. Они говорили бы, что прямая и ея линія равныхъ разстояній не пересѣкаются про тотъ же фактъ представленія, про который мы говоримъ: геодезическая линія и сферическая окружность, полученная отъ съченія параллельными плоскостями, не пересѣкаются. Отсюда ясно, что существа кривого пространства имѣли бы лишь иное геометрическое понятіе параллельности, такъ какъ его содержаніемъ является отношеніе двухъ кратчайшихъ; чувственное же представление параллельности, содержаніе котораго есть соотношеніе линій равныхъ разстояній, не измѣнилось бы. Слѣдовательно, описание Гельмгольца показываетъ лишь возможность существъ съ другими, чѣмъ евклидовы, понятіями, вѣрнѣ—съ другимъ соотношеніемъ понятій, но не съ иными представленіями, съ иной геометріей, но не съ иной психикой ощущеній.

Наши соображенія приводятъ къ результату, для математиковъ неожиданному. Послѣдніе хотятъ показать, что при однихъ и тѣхъ же геометрическихъ понятіяхъ (прямой, параллельныхъ и др.) возможны разныя геометрическія представленія, что разныя чувственныя представленія координируются однимъ обобщеніемъ¹⁾, а оказывается, что наоборотъ — при разныхъ геометрическихъ понятіяхъ возможны одинаковыя геометрическія представленія.

Такимъ образомъ изображеніе Бельтрами-Гельмгольцемъ псевдосферическихъ отношеній въ полномъ шарѣ евклидова пространства не обосновываетъ представимости другихъ пространствен-

¹⁾ Формальнымъ геометрическимъ понятіемъ. См. Каганъ «Очеркъ геометрической системы Лобачевского», стр. 4 и д.

ныхъ отношеній, чѣмъ наши. Доказательство представимости сводится къ тому, что при нашемъ пространственномъ воспріятіи представимы образованія, которыя были бы нормальными при другихъ пространственныхъ отношеніяхъ.

Возьмемъ геометрическое мѣсто прямыхъ, параллельныхъ данной плоскости въ данной точкѣ псевдосферического пространства. Въ нашемъ представленіи это геометрическое мѣсто будетъ имѣть видъ конуса съ кривыми образующими, къ которымъ асимптотически приближается параллельная плоскость. Такое образованіе видоизмѣняется не отношенія нашего пространства, а лишь образы и понятія, считавшіеся нормальными. Поэтому нельзя согласиться даже съ тѣмъ мнѣніемъ, что «при помощи приема, указанного Гельмольцемъ, мы можемъ достичь пониманія псевдосферическихъ пространственныхъ отношеній, но иносказательно, посредствомъ перевода, а не прямо»¹⁾.

Но положимъ, что представимость иныхъ пространственныхъ отношеній была бы доказана; это ли говоритъ о конкретной возможности не-эвклидовыхъ пространствъ?

Такая возможность доказывается представимостью измѣненій въ качественной сторонѣ нашего воспріятія, измѣненій не измѣримыхъ, а неразложимыхъ свойствъ пространственной формы.

Надо показать представимость не объектовъ съ иными внутренними мѣровыми отношеніями, чѣмъ эвклидовы, а проявленій иного порядка воспріятій. Мы же строимъ объекты не-эвклидова пространства, лишь комбинируя линейная измѣренія эвклидовыхъ объектовъ и не можемъ понять иного пространства въ смыслѣ иной формы или порядка воспріятій.

Въ вопросѣ о возможности не-эвклидовыхъ пространствъ признать доказательную силу уже за фактъ возможности измѣненныхъ эвклидовыхъ отношеній—это сдѣлать ошибку математика, который смѣшалъ бы варіацію какой-либо функції (интеграла) съ ея дифференціаломъ. Если данная система заключеній справедлива въ предѣлахъ дифференціала функции, которая мѣняетъ свое значение съ значениемъ произвольныхъ перемѣнныхъ (въ нашей аналогіи—измѣненныхъ пространственныхъ отношеній), то эти заключенія могутъ быть непримѣнимы къ варіаціи отъ функцій, гдѣ измѣняется самъ видъ ея (измѣненной формы воспріятія).

* * *

¹⁾ Челпановъ, I. с., т. II, стр. 369.

Итакъ, аргументъ конкретной возможности не-евклидовыхъ пространствъ не имѣеть опоры въ метагеометрическихъ понятияхъ; ихъ аналитическое содержаніе реализуетъ логически возможное лишь въ системахъ формулъ. Значитъ, аргументирующая сила метагеометрическихъ обобщеній поконится на чистой мыслимости не-евклидовыхъ пространствъ. Смыслъ послѣдняго аргумента и его логическое безсиліе были показаны; остается выяснить гносеологической корень этого безсилія.

II.

Если основной аргументъ въ своемъ условіи лишь повторяетъ нѣкоторую логическую дизъюнкцію, то почему такая причина лишаетъ этотъ аргументъ его доказательной силы и ограничиваетъ его приложимость?—Изъ этого вопроса исходитъ дальнѣйшее изложеніе.

* * *

Математическое понятіе пространства есть совокупность свойствъ выраженныхъ въ комплексѣ геометрическихъ аксиомъ и опредѣленій. Обобщеніе этого понятія въ метагеометріи увеличиваетъ его объемъ, отbrasывая признаки, присущіе одной лишь системѣ геометрическихъ отношеній. Такъ какъ обобщеніе оперируетъ здѣсь не опытными понятіями, указанный отрицательный ходъ не имѣеть математически необходимой границы и, когда на отрицаніи необходимости эвклидовыхъ понятій будетъ построено высшее математическое обобщеніе, понятіе пространства лишится содержанія (пространство съ абсолютными положеніями), объемъ его достигнетъ бесконечнаго числа аналитически и логически возможныхъ пространствъ. Но если такой логической конецъ обобщенія ведетъ къ нелѣпости—пространствамъ перемѣнной кривизны, а съ другой стороны математическая обобщенія изъ возможныхъ многообразій выбираютъ лишь закономѣрныя и изъ нихъ лишь—постоянной кривизны, то долженъ существовать предѣлъ геометрическаго обобщенія, и оно, кромѣ условія логической возможности, должно удовлетворять еще какому-то условію. Мы покажемъ, что это условіе—гносеологическая возможность или наличность гносеологического смысла.

Должна существовать граница для обобщеній математического понятія пространства; должна существовать абсолютная часть

геометрії,—наименьшая сумма свойствъ, общихъ возможнымъ системамъ пространственныхъ отношеній,—признаковъ, безъ которыхъ понятіе пространства теряетъ смыслъ. Но существуетъ ли абсолютная часть въ математическомъ смыслѣ?

Совокупность самыхъ общихъ аксіомъ проективной геометріи не можетъ составить абсолютную часть. Этихъ аксіомъ (по формуліровкѣ Ресселя) три ¹⁾.

I. «On peut distinguer différentes parties de l'espace, mais toutes ces parties sont qualitativement semblables et ne distinguent que par le fait immédiat, qu'elles sont situées les unes en dehors des autres» ²⁾.

Но аксіома виѣположности именно благодаря крайней общности заключенного въ ней свойства, не выдѣляетъ понятія пространства изъ другихъ многообразій, напр., времени, многообразія одного измѣренія. Чистая форма времени тоже не знаетъ другого различія между своими моментами, кромѣ виѣположности

Свойство бесконечной дѣлімости пространства (II аксіома), въ результатахъ которого получаются точки, нули разстоянія, принадлежитъ и времени: въ результатахъ его дѣленія получаются нули времени, моменты.

III аксіома,—о томъ, что двѣ точки опредѣляютъ одну фигуру—прямую, три точки—плоскость и т. д., входитъ и въ аксіомы метрической геометріи.

Въ послѣдней абсолютная часть состоитъ изъ трехъ аксіомъ: свободной подвижности, аксіомы разстоянія или прямой линіи и аксіомы необходимости определенного числа измѣреній ³⁾. Первая

¹⁾ Russel, Essai, Chapitre III, section A.

²⁾ «Части пространства различны, но всѣ онѣ качественно сходны и отличаются только тѣмъ непосредственно даннымъ фактомъ, что находятся одна виѣ другой». ibidem.

³⁾ Russel, Essai, Chap. III Section B.

Эти же аксіомы выставляетъ Гельмгольцъ въ видѣ необходимыхъ для образования понятія пространства допущеній, причемъ аксіома разстояній имѣеть лишь иной видъ. «Допускается существование неизмѣняемыхъ системъ точекъ, т.-е. между двум координатами каждой пары точекъ твердаго тѣла существуетъ уравненіе, не зависящее отъ движениія тѣла и одинаковое для всѣхъ взаимно совпадающихъ паръ точекъ». «Helmholz, Ueber die Thatsachen der Geometrie» (Wissenschaftliche Abhandlungen, II Band s. 622, въ переводѣ Казанскаго сборника, стр. 86, 87).

Кромѣ указанныхъ трехъ аксіомъ, у Гельмгольца есть еще аксіома мо-

аксіома не имѣтъ математической всеобщности, ибо мыслимы и даже представимы, какъ геометрическія мѣста поверхностей перевѣнной кривизны,—пространства, для которыхъ эта аксіома не-дѣйствительна. Аксіома прямой линіи не имѣтъ мѣста на сферѣ для геодезическихъ, проведенныхъ между полярными точками¹⁾. Что же касается аксіомы измѣреній, то представляемое ею свойство при отсутствіи всеобщности у первыхъ двухъ аксіомъ опредѣляетъ пространство лишь какъ функцію определенного числа перемѣнныхъ, что опять-таки не отдѣляетъ само по себѣ понятіе пространства отъ понятія другихъ определенныхъ функцій, не говоря уже о томъ, что самое понятіе измѣреній держится на условностяхъ (см. дальше III).

Слѣдовательно, аксіомы проективной и метрической геометріи или не имѣютъ математической необходимости и всеобщности, или обладаютъ такой всеобщностью, при которой не могутъ опредѣлять систему свойствъ именно геометрическихъ. Вотъ почему абсолютной части геометріи въ математическомъ смыслѣ не существуетъ²⁾.

Дальнѣйшее изложеніе покажетъ, что абсолютная часть, которая кладетъ предѣлъ геометрическимъ обобщеніямъ, построеннымъ на чистой возможности не-евклидовыхъ отношеній, опредѣляется признаками гносеологическими или психологическими,— способностью опредѣлять законъ пространственныхъ восприятій, а не математическими³⁾. Поэтому абсолютная часть геометріи

подромії, но она содержится въ сущности въ аксіомѣ свободной подвижности (см. Софусъ Ли «Замѣчанія на мемуаръ Гельмгольца», переводъ Казанского сборника).

¹⁾ Klein показываетъ, что это обстоятельство зависить отъ причины, не связанный непремѣнно съ положительной кривизной сферы («Ueber die sogenannte Nicht-Euclidische Geometrie», II Aufsatz, I, § 6, Mathematische Annalen, B. VI, s. 125).

²⁾ Поэтому доведенное до конца обобщеніе сводитъ формальную геометрическую систему на нѣть (см. Каганъ, I. с., стр. 4 и д.). Мы придемъ къ пространствамъ, у которыхъ, напр., не будетъ ни равенства по симметріи, ни равенства по совмѣщению и т. д.

³⁾ Вслѣдствіе этого не совсѣмъ правильно, по-нашему, слѣдующее мнѣніе проф. Челпанова: «Ошибка было бы думать, что доказательство «представимости» иныхъ пространственныхъ отношеній въ томъ смыслѣ, въ какомъ мы представляемъ или воображаемъ себѣ наше пространство, есть задача метагеометріи. Для метагеометріи вполнѣ достаточно было бы доказать про-

содержитъ всѣ указанныя выше аксиомы метрической геометріи, несмотря на то, что ни одна изъ нихъ не имѣетъ математической необходимости.

Для того же, чтобы установить признаки абсолютной части и связанный съ ихъ существованiemъ смыслъ геометрическихъ обобщеній, необходимы нѣкоторыя подробности теоріи пространственныхъ воспріятій.

* * *

Ученіе о пространственномъ качествѣ, о протяженности сводится въ общихъ чертахъ, какъ извѣстно, къ теоріямъ нативистовъ и генетистовъ. Первые (Штумфъ, Джемсъ, Герингъ и др.) доказываютъ, что пространственное качество непроизводно, несводимо на болѣе элементарныя части воспріятія или на его механизмъ; генетисты (Вундтъ, Липпсъ, Гельмгольцъ) доказываютъ обратное.

Правда, это различіе точекъ зре́нія не всегда строго проводится. Напр., одинъ изъ фактовъ, говорящихъ въ пользу не-производности протяженнаго качества, — существованіе чисто оптическаго различія предметовъ малой величины (покоющимся глазомъ) признается даже англійской школой, сторонницей производности¹⁾. Точно такъ же Лотце, который стоитъ на генетической точкѣ зре́нія, въ вопросѣ объективированія, признаетъ первичность самого пространственного порядка²⁾. Въ этомъ онъ сходится съ нативистомъ Штумфомъ, который доказываетъ, что «въ самихъ ощущеніяхъ долженъ быть данъ ихъ порядокъ, какъ имманентное свойство³⁾. Штумфъ же тѣмъ фактъ, что мы можемъ опредѣлить, какому ужъ принадлежитъ то или другое звуковое ощущеніе, доказываетъ, что протяженность является имманентнымъ моментомъ не однихъ зрительныхъ ощущеній⁴⁾.

Генетисты противостоятъ соображеніямъ нативистовъ очень сильную критику—въ ней, по-нашему, вся сила генетистовъ,—но ихъ собственные положительные теоріи подвержены критикѣ

стую допустимость иныхъ пространственныхъ отношеній (л. с., II, стр. 369). Во всякомъ случаѣ для инсепиологической задачи, которую метагеометрія взялась решить, «простая допустимость» недостаточна.

1) Челпановъ, л. с., томъ I, стр. 49, 50.

2) Ibidem, стр. 54 и д.

3) Ibidem, стр. 117.

4) Toppsychologie, стр. 51 и д. (Челпановъ. л. с., стр. 113 и д.).

не въ меньшей степени. Такъ, ученіе Вундта рисуетъ процессъ зрительного воспріятія, какъ сліяніе системъ мѣстныхъ знаковъ сѣтчатки, непрерывности двухъ измѣреній, съ системой знаковъ двигательныхъ ощущеній, представляющей благодаря градированию мускульныхъ ощущеній непрерывность одного измѣренія. Созерцаніе пространства есть такимъ образомъ вымѣриваніе системы знаковъ сѣтчатки знаками движенія ¹⁾). Это ученіе поддается опытами Дове и Геринга, показавшими, что тѣлесность зрительныхъ ощущеній не зависитъ отъ мускульныхъ движений глаза ²⁾). Геринговы опыты паденія являются сильнымъ аргументомъ нативизма.

Точно такъ же генетисты прекрасно разбиваютъ теорію тождества сѣтчатокъ, которой нативисты хотѣли объяснить одиночное видѣніе предметовъ, выставляя противъ этой теоріи явленія бинокулярного спора цвѣтовъ и послѣдствія операции косоглазія. Но когда этими же фактами генетисты (Гельмгольцъ) пытаются доказать, что пространственный воспріятія, въ данномъ случаѣ фактъ одиночного видѣнія, объясняется мускульно осознательнымъ опытомъ, и что каждый глазъ воспринимаетъ разное опредѣленіе мѣста, то Штумфъ изъ того же бинокулярного спора цвѣтовъ превосходно выводитъ противоположное заключеніе ³⁾.

Есть еще яркій фактъ, показывающій, по нашему, что пространственный воспріятія нельзя свести на другіе элементарные психофизиологические процессы. Несмотря на прерывность свѣтотоощущающихъ элементовъ сѣтчатки, несмотря на существование слѣпого пятна, поле зрѣнія непрерывно. Объясненія, предложенные генетистами Вундтомъ и Гельмгольцемъ ⁴⁾), неудовлетворительны. Если и спорно положеніе, что непрерывность зрительного поля не объясняется психофизиологически, то во всякомъ случаѣ слѣдуетъ склониться къ мнѣнію Липпса, что «наполненіе пробѣла зрительного поля, соотвѣтствующаго слѣпому пятну, представляется частнымъ случаемъ вездѣ существующаго пространственного качества», и что поэтому вопросъ наполненія

¹⁾ Wundt, «Logik», 1 Band s. 512, его же «Очерки психологіи», стр. 87, перев. Панерна.

²⁾ Челпановъ, I. с. с. 307 и д.

³⁾ Ibidem, стр. 269.

⁴⁾ Ibidem, стр. 230, 231.

слѣднаго пятна совпадаетъ съ проблемой непрерывности пространства при прерывистости ощущеній¹⁾. Съ решениемъ послѣдней проблемы связанъ, по нашему, выходъ изъ спора о производности протяженного качества.

Антиномія, существующая въ общемъ вопросѣ, по которой генетисты убѣдительно выясняютъ, что протяженное качество не является такимъ же непосредственнымъ качествомъ, какъ ощущенія, а нативисты показываютъ съ неменьшей силой несводимость протяженности на другія начала,—эта антиномія должна, разумѣется, существовать и въ вопросѣ о разложимости качества глубины, о производности третьяго измѣренія.

Генетисты Липпсъ и Беркли доказываютъ, что воспріятіе глубины, какъ непосредственное ощущеніе, не можетъ существовать. Логическій доводъ—тотъ, что для оцѣнки измѣренія глубины глазъ долженъ былъ бы видѣть и себя, и предметъ или точку²⁾. На примѣрѣ двухъ предметовъ, изъ которыхъ болѣе далекій не совсѣмъ закрывается болѣе близкимъ, такъ что видимая часть дальн资料о предста вуетъ въ одной плоскости съ ближнимъ, Липпсъ доказываетъ, что существуетъ не воспріятіе глубины, а знаніе или убѣжденіе, появившееся вслѣдствіе того, что мы имѣли случаи видѣть это измѣряющее глубину разстояніе при другихъ обстоятельствахъ³⁾.

Психологическимъ доводомъ въ пользу невозможности воспріятія глубины служитъ то соображеніе Lipps'a, что ощущеніе глубины происходило бы благодаря воспріятію пустого междулежащаго пространства; а это невозможно, такъ какъ послѣднее не есть пространственное качество⁴⁾.

Критика нативистовъ не менѣе убѣдительна. Ихъ логические аргументы противъ производности глубины основаны на томъ положеніи, что генетисты плоскую протяженность, отвлеченіе принимаютъ за реальность: сами измѣренія суть въ сущности одна абстракція.

¹⁾ Lipps «Psychologische Studien», s. 43—61 (цитируемъ по Челпанову ibidem, стр. 232).

²⁾ На это Cornelius (Челпановъ, ibidem, с. 251—252) возражаетъ, что глазъ сравниваетъ положеніе предмета и другой точки собственного тѣла, которую онъ видитъ. Но тогда вѣдь глазъ воспринимаетъ не глубину, а обыкновенную линію на плоскости, которую онъ видѣть отъ себя сбоку.

³⁾ L. с. стр. 83—4.

⁴⁾ L. с. стр. 69, 70.

Психологическая критика нативистовъ показываетъ, что изъ психофизиологическихъ элементовъ и условій,—въ частности, изъ модификації плоской протяженности, изъ вспомогательныхъ мускульныхъ моментовъ и т. д.,—не вывести третьяго измѣренія и вообще объективированія ощущеній. Даже склонные въ нѣкоторыхъ вопросахъ къ генетической точкѣ зрѣнія психологи, если они критически настроены и осторожны въ заключеніяхъ, приходятъ къ тому, что ощущенія мускульныя и осознательныя и всяkie другіе вспомогательные моменты обусловливаютъ, но не являются главной причиной ощущенія глубины¹⁾.

Но у нативистовъ есть и рядъ положительныхъ доводовъ: они, вопреки результатамъ превосходнаго анализа генетистовъ, на самомъ описаніи подробностей ощущеній глубины очень хорошо выясняютъ, что качество глубины есть непосредственно ощущаемая, неразложимая часть пространственнаго качества²⁾.

* * *

Анализъ пространственныхъ воспріятій приводить по-нашему, къ убѣжденію, что два ряда противорѣчивыхъ фактovъ и началь, вскрытыхъ обѣими школами, совмѣстимы. Неразложимость пространственнаго качества съ непосредственно ощущаемымъ свойствомъ глубины, непосредственная наличность и неразложимость процесса объективированія ощущеній³⁾, словомъ—несводимость свойствъ протяженности на другія психофизиологическія начала совмѣщается съ тѣмъ обстоятельствомъ, что существование глубины противорѣчivo и непонятно изъ психологическихъ условій, что протяженность не есть сама по себѣ такое же ощущеніе, какъ другія. Какъ возможно такое совмѣщеніе?

То обстоятельство, что самъ пространственный порядокъ и процессъ объективированія ощущеній не сводится къ добавочнымъ условіямъ цвѣтовыхъ ощущеній, должно привести къ не-производности протяженнаго качества.

1) Челпановъ, I. с. стр. 326, 327.

2) Джемсъ „Психология“, перев. Лапшина, 2-ое изд., стр. 30, 271, 282—284.

3) Проф. Челпановъ очень хорошо формулируетъ это положеніе: „Цвѣтовые ощущенія первоначально обладаютъ объективнымъ характеромъ. Если бы они обладали такой субъективностью, какъ чувства, то ни мускульныя чувства, ни какие-либо добавочные моменты не были бы въ состояніи придать имъ объективный характеръ, точно такъ же, какъ никакія ассоціаціи не въ состояніи чувствамъ придать объективности“. (I. с. стр. 187.)

Если бы эта непроизводность имѣла источникомъ одинъ эмпирическій субъектъ, она не могла бы имѣть другого смысла, кромѣ врожденности¹⁾). Но врожденность эмпирическому субъекту, объясняя происхожденіе пространственного порядка лишь для личнаго опыта, необходимо предполагаетъ образованіе пространственного порядка въ исторіи родового развитія; а это противорѣчитъ непроизводности протяженнаго качества. Такъ какъ протяженность не можетъ быть и простымъ ощущеніемъ (следствіе критики генетистовъ), необходимо прийти къ тому, что непроизводность протяженности имѣетъ не психологическій, а гносеологическій смыслъ: она кроется въ томъ, что пространственный порядокъ есть необходимая форма воспріятія или его законъ, источникомъ котораго является трансцендентальный субъектъ, содержащий условія опыта въ цѣломъ.

Это положеніе кроетъ выходъ изъ описанныхъ выше антиномій, въ частности изъ антиноміи для свойства глубины, по которой превосходные доказательства непроизводности глубины, данныхъ Джемсомъ и Штумфомъ, не могутъ побороть критики Беркли и Липпса, основанной на невозможности воспринимать пустое пространство. Въ качествѣ ощущенія, функциї эмпирическаго субъекта съ его психикой и оптическимъ аппаратомъ, пространственное качество могло бы быть лишь цветной плоской протяженностью; въ качествѣ функциї трансцендентального субъекта, который обусловливаетъ форму воспріятія и чистую возможность ощущеній, пространственное качество даетъ смыслъ пустому пространству. Лишь соединеніе обоихъ началъ можетъ обусловить существование свойства глубины.

Изслѣдованіе смысла геометрическихъ обобщеній, исходящее изъ опредѣленія пространства, какъ закона воспріятія, т.-е. закона устройства опыта, устанавливаетъ абсолютную часть геометріи, какъ совокупность свойствъ, безъ которыхъ пространство обобщенного понятія лишается своего гносеологического смысла формы опыта.

¹⁾ Въ этомъ и только въ этомъ случаѣ непроизводность могла бы имѣть значеніе врожденности. Пр. Челпановъ, находя различіе въ этихъ понятіяхъ (л. с. стр. 9), повидимому, не обратилъ вниманія на указанный нами пунктъ.

III.

Математическое обобщеніе имѣетъ ту особенность, что оно не нуждается въ предварительномъ существованіи понятій, которыхъ объединяетъ родовымъ понятіемъ: оно само создаетъ такие виды и вмѣстѣ съ исходнымъ понятіемъ (предметомъ обобщенія) подводитъ подъ родовое. Образованіе видовъ происходитъ такимъ путемъ, что одинъ изъ признаковъ предмета обобщенія принимается за перемѣнныи, и строются понятія, возможныя при любомъ измѣненіи одного этого признака¹⁾. Построеній является основаніемъ математического обобщенія.

Метагеометрическія обобщенія имѣютъ основаніемъ или измѣряемые, метрические признаки геометрическихъ образовъ, или проективные. Обобщеніе по первымъ основаніямъ даетъ родовое понятіе протяженного многообразія постоянной кривизны π измѣреній, где каждое измѣреніе есть мнимая, въ частномъ случаѣ—вещественная перемѣнная, принимающая всѣ измѣненія отъ $-\infty$ до $+\infty$. Обобщеніе по проективнымъ признакамъ даетъ родовое понятіе пространства, какъ группы проективныхъ преобразованій.

Метрическіе признаки.

a) *Кривизна.* Въ математическомъ отношеніи мѣра кривизны является единственнымъ метрическимъ признакомъ различія пространствъ постоянной кривизны при одинаковомъ числѣ измѣреній. Если два пространственныхъ образованія, напримѣръ, двѣ поверхности обладаютъ одинаковой мѣрой кривизны, онѣ тождественны, такъ какъ развертываются другъ на друга и выражаютъ свои свойства въ одинаковой геометріи.

Математическое обобщеніе идетъ даже дальше. Въ еще болѣе общей, формальной геометрической системѣ, оно замѣняетъ равенство по совмѣщенію равенствомъ по симметріи²⁾: считается,

¹⁾ Видомъ такого обобщенія является, напр., математическая индукція, которую математики ошибочно называютъ полной,—заключеніе отъ π случаевъ къ $\pi + 1$ случаю. (Deduction nach exakter Analogie—у Вундта) см. Wundt, Logik, II Band 2 Abs. I cap. 4.

²⁾ Beltrami „Theoria fondamentale degli spazii di curvatura costante“, Annali di Matematica pura ed applicata, serie II, t. II (въ переводѣ казанск. сборн. стр. 46, 47).

напр., тождественными равные симметричные фигуры на сфере, которые нельзя совместить движениемъ, не измѣняющимъ ихъ относительного положенія.

Пока этимъ обобщеніямъ придается научная цѣнность, они логически безукоризнены и цѣлесообразны. Поскольку же на нихъ держится аргументація геометровъ въ гносеологическомъ вопросѣ, выставляя ихъ въ качествѣ родовыхъ понятій, эти обобщенія не безупречны.

Что касается образовъ, равныхъ по симметріи, то очевидно, они могутъ считаться тождественными лишь въ математическомъ, а никакъ не въ гносеологическомъ или психологическомъ смыслѣ: есть моментъ, который ихъ отличаетъ, несмотря на полное совпаденіе метрическихъ признаковъ, и этотъ моментъ не поддается математическому опредѣленію.

То же самое съ развертывающимися фигурами. Въ геометрическомъ отношеніи нѣтъ разницы между начертанными на разныхъ поверхностяхъ фигурами, равными по развертыванію, такъ какъ всѣ математические признаки и между ними метрическій признакъ кривизны совпадаютъ. Межъ тѣмъ указанныя фигуры не представляютъ тождественныхъ психическихъ фактовъ; въ качествѣ послѣднихъ эти фигуры характеризуются именно общей конфигураціей своихъ точекъ, видомъ изогнутости и положеніемъ всей фигуры, которая здѣсь вовсе не тождественны.

Различіе тождества геометрическаго и гносеологического (или психологического) смысла обобщеній сказывается въ слѣдующемъ случаѣ.

Существование одного измѣренія съ негибающимся туловищемъ хотя бы очень малой, но конечной длины и нолевой кривизны, живущее на цилиндрической поверхности, замѣтило бы, что оно можетъ передвигаться лишь параллельно самому себѣ и образующей цилиндра и вслѣдствіе этого создало бы геометрію, лишенную аксиомы свободной подвижности,—геометрію, совершенно противоположную той, которая должна была бы существовать у данныхъ существъ согласно геометрическому опредѣленію цилиндрической поверхности. Значитъ ли это однако, что такая поверхность есть пространство перемѣнной кривизны? (Кстати, можно ли поэтому сказать, что представимы пространства перемѣнной кривизны?) Гносеологического смысла такое образованіе не имѣть (см. дальше); въ математическомъ отно-

шени цилиндрическая поверхность характеризуется постоянной кривизной—нолевой.

Описанное противоречие кроется только въ томъ, что математическое обобщеніе искусственно и нечисто въ гносеологическомъ отношеніи.

Изъ двухъ радиусовъ кривизны главныхъ съченій цилиндрической поверхности одинъ равенъ нѣкоторой положительной величинѣ κ , другой—безконечно большой величинѣ. Поэтому

кривизна поверхности въ каждой ея точкѣ равна $\frac{1}{\kappa} \cdot \frac{1}{\infty} = 0$,

благодаря чьему цилиндрическая поверхность подводится подъ одно обобщеніе съ плоской, что въ чисто математическомъ отношеніи, конечно, совершенно правильно. Но въ сущности, множитель $\frac{1}{\infty} = 0$, обращающій въ нуль мѣру кривизны, и вносить въ выраженіе цилиндрической поверхности ту неопределенность, благодаря которой эта поверхность, обладая свойствами поверхности нолевой кривизны, въ математическомъ отношеніи не обладаетъ ими въ отношеніи гносеологическомъ, какъ возможная форма виѣшняго опыта или обитаемаго пространства. Наше существо испытывало бы нолевую кривизну лишь при передвиженіяхъ параллельно себѣ и образующей; при другихъ передвиженіяхъ оно должно было бы испытывать положительную кривизну, если бъ могло принимать такія положенія. Конечно, мы желаемъ сказать не буквально, что живое существо можетъ испытывать ту или иную кривизну, а что оно испытываетъ перемѣны ощущеній, которая зависятъ отъ перемѣны кривизны.

Но если бы математическое обобщеніе по признаку кривизны и не было нечисто въ указанномъ отношеніи, оно все же ограничено въ другомъ отношеніи.

Это обобщеніе, приля къ логическому предѣлу должно было бы создать высшее понятіе—пространство перемѣнной и абсолютно непостоянной кривизны. Однако обобщеніе безъ всякой математической необходимости останавливается на понятіи пространства постоянной кривизны. Это происходитъ вслѣдствіе постулированія предпосылки возможности измѣренія, заключающейся въ себѣ предпосылку свободной подвижности и непрерывности пространства.

Внутреннія мѣровыя отношенія выражаются мѣромъ кривизны

Вопросы философіи, кн. 87.

и слѣдовательно даютъ возможность измѣренія, когда пространство непрерывно, и мѣровыя отношенія не зависятъ отъ выбора координатъ. Тогда функции, опредѣляющія мѣста, имѣютъ производная по координатамъ; пространство обладаетъ свободной подвижностью¹⁾.

Но математической необходимости у этихъ предпосылокъ нѣтъ, такъ какъ возможны пространства перемѣнной кривизны (гл. I). Эти предпосылки имѣютъ гносеологическую необходимость и, выражая въ видѣ аксиомы свободной подвижности элементъ абсолютной части геометріи, показываютъ, что абсолютная часть можетъ имѣть только гносеологический смыслъ (гл. II).

Предпосылка свободной подвижности ограничиваетъ обобщеніе по признаку кривизны.

Необходимость этой предпосылки Рессель считаетъ двоякой: послѣдняя во-первыхъ, обусловливаетъ возможность измѣренія, во-вторыхъ, выражаетъ существенное свойство формы внѣположности (такъ Рессель обобщаетъ понятіе пространства)—относительность всѣхъ положеній въ пространствѣ²⁾.

Первое обстоятельство само по себѣ не можетъ, по нашему, быть основаніемъ необходимости аксиомы хотя бы потому, что возможны пространства, лишенные свободной подвижности. Изъ указанного обстоятельства вытекаетъ лишь то, что свободная подвижность обусловливаетъ возможность геометріи, но не пространства.

Вторая Ресселева причина тоже не обосновываетъ необходимости аксиомы съ достаточной силой. Помимо того, что Рессель выводить всѣ свойства формы внѣположности подчасъ одной діалектикой, само понятіе формы внѣположности слабо рисуетъ психологическое или гносеологическое начало, изъ которого вытекала бы необходимая относительность положеній.

О томъ, что было бы, если бы пространство не было гомогенно, Рессель говоритъ: «L'espace ne serait pas plus passif, il exercerait une action dÃ©finie sur les choses, et nous devrions nous accommoder à la notion de points marqués dans l'espace vide, ces points étant marqués, non par les corps qui les occupent, mais

¹⁾ Helmholtz „Wissenschaftliche Abhandlungen“ II Band, s. 621, 622, Riemanns „Gesammelte Werke“ s. 280 u. w.

²⁾ Essai sur les fondements de la gÃ©omÃ©trie, § 157 и предыдущее.

par leurs effets sur tous les corps qui peuvent de temps en temps les occuper. Mais ce manque d'homogénéité et de passivité est absurde; puisque l'espace est une forme d'exteriorité, il ne peut admettre que des positions relatives et non absolues, et il doit être complètement homogène d'un bout à l'autre»¹⁾.

Но почему бы положеніямъ въ пространствѣ и не оказывать вліянія на предметы? Въ чёмъ абсурдность этого предположенія?

Рессель очень хорошо доказываетъ, что, желая сдѣлать измѣненіе въ пространствѣ, лишенномъ свободной подвижности, мы впадаемъ въ regressus in infinitum²⁾. Онъ прекрасно описываетъ геометрическіе абсурды, вытекающіе изъ отсутствія свободной подвижности, но въ объясненіи причины этихъ абсурдовъ онъ лишь приближается къ источнику необходимой гомогенности пространства, все не попадая въ настоящую точку.

Пространство, лишенное относительности положеній, не имѣло бы смысла закона воспріятій или формы опыта (гл. II). Отсутствіе гомогенности пространства, его перемѣнная или абсолютно непостоянная кривизна имѣла бы тотъ смыслъ, что законъ воспріятія можетъ быть неопределеннымъ, можетъ даже измѣняться въ любой моментъ.

Это положеніе есть психологической и гносеологической абсурдъ, потому что законъ воспріятія, какъ чистая форма опыта во 1-хъ, служитъ проявителемъ всякаго измѣненія, во 2-хъ, не вкладывая въ представленія никакого материального содержанія, одинаково приложимъ къ нимъ, одинаковымъ образомъ связывается ихъ. Только въ этомъ лежитъ источникъ необходимости свободного передвиженія и постулируемыхъ имъ непрерывности пространства и дифференцируемости функцій мѣстъ.

Изложенія соображенія приводятъ къ такому слѣдствію:

Гносеологический предѣлъ обобщенія по признаку кривизны показываетъ, что въ вопросѣ объ апріорности аксиомъ и воз-

¹⁾ „Пространство не было бы пассивно. Оно производило бы на вещи определенное дѣйствіе, и мы должны были бы сообразоваться съ положеніями, данными въ пустомъ пространствѣ, не по предметамъ, которые ихъ занимаютъ, а по дѣйствіямъ, которыхъ эти положенія оказываютъ на предметы, ихъ занимающіе. Но это отсутствіе гомогенности и пассивности нелѣпо. Поскольку пространство есть форма вѣнчалинности, оно допускаетъ положенія только относительныя и должно быть гомогенно отъ одного конца до другого», I. c. § 145.

²⁾ I. c. § 146.

можности иныхъ геометрическихъ системъ рѣшающимъ начальномъ является не математическая, а гносеологическая возможность послѣднихъ, наличность въ нихъ гносеологического смысла. Вслѣдствіе этого математическое обобщеніе, не представляя высшаго родового понятія въ гносеологическомъ отношеніи, не можетъ служить основаніемъ той аргументаціи, что, если мыслимы не-евклидовы системы геометрическихъ отношеній, то наши геометрическія понятія не имѣютъ необходимости. Это относится, какъ мы увидимъ, къобобщеніямъ и по другимъ признакамъ.

3) *Измѣренія.* Обобщеніе понятія пространства по этому признаку даетъ родовое понятіе *n* разъ протяженного многообразія, гдѣ измѣренія являются комплексными перемѣнными, такъ что положеніе въ этомъ пространствѣ опредѣляется функцией $\phi(x_1, x_2, \dots, x_{n-1}, x_n)$, гдѣ величины принимаютъ произвольно всѣ значения отъ $+\infty$ до $-\infty$. Такъ какъ это высшее обобщеніе имѣть одну аналитическую цѣнность, достаточно разсмотрѣть менѣе общее понятіе многообразія съ вещественными измѣреніями. Оно является результатомъ заключенія отъ *n* случаевъ къ $n+1$, и опять важно установить гносеологической смыслъ этого обобщенія.

Анализъ пространственныхъ воспріятій показалъ уже, что протяженное качество — неразложимо. Прямымъ слѣдствиемъ этого является то, что понятіе измѣренія представляетъ нѣчто условное, искусственное, одно отвлеченіе. Относительно свойствъ пространства измѣренія занимаютъ такое же положеніе, какъ система координатъ относительно геометрическихъ свойствъ. Поэтому возможно, что употребительные измѣренія замѣнимы другими, иного числа и характера, и что употребляемое нами число и видъ измѣреній лишь съ наибольшимъ удобствомъ устанавливаются отношенія въ нашемъ пространствѣ. Поэтому въ извѣстномъ смыслѣ правы тѣ математики, которые показываютъ, что если бы за элементъ многообразія принимать не точку, а форму, зависящую отъ произвольнаго числа параметровъ, то наше пространство можно было бы представить себѣ въ видѣ многообразія произвольнаго числа измѣреній (Плюккеръ¹⁾). Но то, что

¹⁾ См. Klein «Betrachtungen über neueste geometrische Forschungen», § 5 прим., 4 (перев. въ Извѣстіяхъ Казанскаго математ. о-ва, т. V), а также отзывъ Клейна о работе Софуса Ли (тѣ же «Извѣстія», т. VIII, стр. 7).

измѣренія являются моментомъ, образованнымъ одной рефлексіей, устанавливающей отношенія, нисколько не отзывается на гносео логическомъ смыслѣ измѣреній. Они все-таки могутъ закрѣплять хотя косвенно—не въ прямомъ выраженіи, но съ той же силой достовѣрности свойства пространства, которая не зависитъ отъ измѣреній,—точно такъ какъ инвариантъ, выражающей разстояніе двухъ точекъ $\Omega(x', y', z'; x'', y'', z'')$ не зависитъ отъ выбора системы координатъ.

Примѣнивъ сказанное къ взаимнымъ отношеніямъ двухъ- и трехъ-мѣрного пространства, легко видѣть, что трехмѣрное про странство не можетъ быть обобщеніемъ или родовымъ понятіемъ для поверхности. Во 1-хъ, понятіе поверхности есть чистое отвлеченіе. Во 2-хъ, математическое опредѣленіе поверхности, какъ двухмѣрного пространства, не выдерживаетъ критики въ психологическомъ и гносеологическомъ отношеніи, и слѣдовательно между поверхностью и пространствомъ въ гносеологическомъ смыслѣ нѣтъ того же соотношенія, что между многообразіями двухъ и трехъ измѣреній.

Опредѣливъ понятіе геодезической на сферѣ, условія подвижности на ней, понятіе сферического угла, какъ части сферы, заключенной между двумя геодезическими и т. д., можно было бы вывести сферическую геометрію, не пользуясь ни однимъ стереометрическимъ представлениемъ, вслѣдствіе чего сфера, по мнѣнію математиковъ, является пространствомъ двухъ измѣреній¹⁾. Но, спрашивается, воспріятіе сферы, какими бы математическими путями ни развивали ея свойствъ, лишилась бы отъ этого необходимыхъ элементовъ формы воспріятія, неразложимаго протяженного качества, «могло ли бы безъ по слѣднихъ существовать? Соображенія Штумфа, по нашему прекрасно показываютъ, что поверхность плоская или кривая имѣеть необходимое отношеніе къ пространству²⁾). Поэтому, геометрія каждой поверхности можетъ быть построена независимо отъ третьего измѣренія³⁾), но психологія поверхности не можетъ быть такъ построена.

Поверхность въ гносеологическомъ отношеніи можетъ быть лишь предметомъ воспріятія и, какъ такая, облекается въ не-

1) Каганъ «Очеркъ геометр. системы Лобачевского», стр. 44, 45.

2) Челпановъ, I. с., I томъ, стр. 253 и д.

3) Каганъ, I. с., стр. 45.

разложимую пространственную форму, но какъ самостоятельная форма воспріятія невозможна. Стереометрическій моментъ не прибавляется къ протяженному качеству, а есть именно то, что дѣлаетъ изъ протяженности форму воспріятія, т.-е. пространство.

Выше было показано, что свободная подвижность есть необходимое проявление закона воспріятія. Но такъ какъ существуетъ поверхности съ абсолютными положеніями (напр., однополостного гиперболоида), поверхность не обладаетъ необходимо свойствомъ подвижности, и это опять-таки служитъ косвеннымъ доказательствомъ тому, что законъ воспріятія имѣетъ лишь стереометрическое проявленіе.

Слѣдовательно, поверхность въ гносеологическомъ отношеніи не можетъ быть пространствомъ; поэтому общее понятіе *n*—мѣрнаго многообразія теряетъ гносеологический смыслъ въ случаѣ двухъ измѣреній. А такъ какъ наши соображенія можно было примѣнить и къ пространству одного измѣренія, линии и нуля измѣреній, точкѣ, то и эти два случая многообразія теряютъ смыслъ.

Эти факты сами по себѣ достаточно говорили бы за то, что обобщеніе на основаніи математической индукціи, не можетъ имѣть цѣны въ гносеологическомъ вопросѣ; сохраненіе свойствъ предмета обобщенія, какъ математического понятія, не можетъ поручиться за сохраненіе существенныхъ свойствъ психического образования.

Но понятіе многообразія, которое должно установить равновозможность и равноправіе всѣхъ случаевъ многообразія съ числомъ измѣреній—отъ нуля до безконечности, теряетъ гносеологический смыслъ не только въ случаѣ одного, двухъ и нуля измѣреній: этого смысла лишены и случай безконечно большого числа измѣреній.

Необходимость конечнаго числа измѣреній Рессель опять-таки обосновываеть тѣмъ, что безъ этого немыслима установка отношеній¹⁾). Это доказывается, что конечное число измѣреній есть предпосылка лишь геометріи, а не опыта, и никакъ не доказываетсяaprіорности аксіомы. Необходимость этой предпосылки основана на томъ, что законъ воспріятія не можетъ быть неопределѣленнымъ.

¹⁾ Essai, § 158.

Итакъ, существуетъ предѣлъ для обобщенія по признаку измѣреній, предѣлъ, въ которомъ неѣтъ математической необходимости.

Но если частые случаи многообразія—при $n = 0$; $n = 1$; $n = 2$; $n = \infty$ не имѣютъ смысла пространства, гносеологически неравноправны съ случаемъ трехъ измѣреній, то нельзя поручиться, что другой случай конечнаго числа измѣреній, кромѣ трехъ, имѣетъ гносеологический смыслъ. Это говоритъ за то, что три измѣренія пространства могутъ быть необходимостью; во всякомъ случаѣ не математическая возможность другого числа измѣреній опровергаетъ эту необходимость. Поэтому мы несогласны съ взглядомъ, который въ аксиомѣ измѣреній считаетъ ея часть, говорящую о трехъ измѣреніяхъ, одного опыта прохожденія¹⁾.

Третье измѣреніе и измѣреніе вообще есть лишь въ рефлексіи отдѣлимый признакъ пространства. И если условность измѣреній заключается только въ томъ, что они закрѣпляютъ свойства пространства не прямо, то измѣренія являются показателемъ, знакомъ закона воспріятія, его проявленіемъ и этимъ закономъ связываются, какъ координаты связываются инваріантомъ. Вслѣдствіе этого необходимость трехъ измѣреній должна идти изъ того же начала, откуда необходимость опредѣленнаго числа измѣреній: изъ неизмѣннаго закона воспріятія. Законъ воспріятія, имѣющій форму пространства, связываетъ свои проявленія трехмѣрной формой.

γ) *Разстояніе.* Обобщеніе по этому признаку основано на обобщеніи понятія прямой, какъ геодезической. И здѣсь обобщеніе идетъ математической индукціей отъ пространства двухъ измѣреній ко многимъ измѣреніямъ. Въ элементѣ разстоянія между двумя точками вводятъ любое число измѣреній, благодаря чему получается формула элемента разстоянія для много-мѣрного пространства $ds = R \sqrt{\frac{d_x^2 + d_{x1}^2 + \dots + d_{xn}^2}{\chi}}$, где R

постоянная. Геодезическая линія—кратчайшія между двумя точками, какъ известно, даютъ варіаціи интеграла, где подъинтегральной функцией является написанное выражение, нулевое значение

$$\delta \int \sqrt{\frac{d_x^2 + d_{x1}^2 + \dots + d_{xn}^2}{\chi}} = 0$$

¹⁾ I. c. § 159.

Развитіе этого выраженія опредѣляетъ свойства многомѣрнаго пространства постоянной кривизны¹⁾. Итакъ, обобщеніе по признаку разстоянія идетъ опять-таки отъ прямой на поверхности къ прямой въ пространствѣ.

Въ предыдущемъ отрывкѣ было уже показано, что лишь въ математическомъ отношеніи многообразіе двухъ измѣреній можетъ считаться видомъ пространства, что оно, нуждаясь для своего воспріятія въ элементахъ трехмѣрнаго пространства, не имѣть гносеологического равноправія съ послѣднимъ. Поэтому, рассматриваемое обобщеніе, имѣя своимъ предметомъ прямую двухмѣрнаго пространства, уже по одному тому, что построено на математической индукціи, не выдерживаетъ критики. Но кромѣ этого, понятіе прямой или разстояніе, будучи функцией отъ закона воспріятія, должно, во 1-хъ, быть предпосылкой воспріятія, во 2-хъ, имѣть смыслъ лишь тотъ, который оно получаетъ отъ дѣйствующаго закона воспріятія—евклидова пространственаго порядка.

Первое положеніе выясняется изъ критики взгляда эволюціонистовъ на прямую, какъ на гипотетическое понятіе, совершенствовавшееся благодаря опыту. Это объясненіе, какъ показываетъ проф. Челпановъ, содержитъ кругъ. «Для того, чтобы по теоріи эволюціонистовъ—мы могли производить отвлеченіе, отбрасывать то, что мѣшаетъ совершенству идеи прямой линіи, мы уже должны имѣть идею совершенной прямой»²⁾. Почти то же доказываетъ Вундтъ: «Der Gedanke der lagebestimmenden Verbindung zweier Punkte ein Postulat unseres Denkens ist, keine wirkliche Vorstellung»³⁾.

Понятіе прямой должно a priori создаваться благодаря тому, что является функцией отъ закона воспріятія. Но въ такомъ случаѣ понятіе прямой не можетъ содержать свойства, которыхъ противорѣчатъ не только закону воспріятія вообще, но даже дѣйствующему. Межъ тѣмъ математическое понятіе пространства, обобщая прямую, какъ геодезическую, приводитъ къ такому противорѣчію.

¹⁾ Beltrami, *Theoria fondamentale*, I. c. стр. 232, 233.

²⁾ Челпановъ, I. с., т. II, стр. 207.

³⁾ «Понятіе опредѣляющей положеніе связи двухъ точекъ есть постулатъ нашего мышленія, а не дѣйствительное представленіе», Logik, II Band, с. 128, 129.

Прежде всего обобщеніе приходитъ къ сферическому пространству, гдѣ между полярными точками существуетъ бесчисленное множество кратчайшихъ разстояній. Это гносеологическая абсурдъ. Взаимное положеніе двухъ точекъ, которое никакъ другимъ, кроме разстоянія не можетъ опредѣляться, допускало бы тогда бесчисленное множество соотношеній. Это значило бы, что законъ воспріятія можетъ быть неопределеннымъ.

Рессель, желающій соединить несоединимое—высшее математическое обобщеніе съ гносеологическимъ смысломъ, испытываетъ, конечно, сильная мученія отъ того, что сферическое пространство вопреки его аксиомѣ метрической геометріи допускаетъ не одно разстояніе между некоторыми точками. Но объясненіе, которымъ онъ хочетъ примирить оба обстоятельства, по нашему, такъ негодно, что не стоять его приводить (см. *Essai*, § 169 и др.). Что же касается основанія, изъ которого Рессель выводитъ необходимость аксиомы разстоянія, мы должны сдѣлать тѣ же замѣчанія, какъ выше (III, а, §).

Второе изъ упомянутыхъ противорѣчій—конечность прямой эллиптическаго пространства и, следовательно, замкнутость послѣдняго. Это тоже гносеологический абсурдъ, ибо законъ воспріятія, какъ чистая дѣятельность, не имѣетъ ограниченія и долженъ создавать положенія, ни въ какомъ отношеніи не исчерпаемыя и вѣчно взаимно относительныя. Въ евклидовомъ пространствѣ всѣ положенія относительны взаимно и въ цѣломъ. Въ эллиптическомъ же пространствѣ всѣ положенія взаимно относительны, но въ цѣломъ абсолютны, такъ какъ положеніе точки на прямой хотя безграничной, но конечной не можетъ считаться относительнымъ.

Итакъ, обобщеніе по признаку разстоянія тоже ограничивается гносеологически необходимой предпосылкой, что двѣ точки имѣютъ единственное соотношеніе, ихъ разстояніе,—предпосылкой, не имѣющей математической необходимости.

Проективные признаки.

Обобщеніе по этимъ признакамъ основано на принципѣ проективной геометріи, по которому геометрические объекты тождественны, когда они получаются взаимнымъ проектированіемъ, не

измѣняющимъ ихъ свойствъ (свойствъ, лишь въ смыслѣ геометріи положеній).

Относительно этого обобщенія приходится повторить все, что было сказано выше. Здѣсь опять-таки можно было бы показать, что проективные сопряженія суть объекты, тожественные лишь въ математическомъ отношеніи, что на проективномъ соотвѣтствіи можно основать лишь искусственное и гносеологически нечистое обобщеніе, на которомъ не можетъ держаться аргументація въ гносеологическомъ вопросѣ.

Во-вторыхъ, обобщеніе по проективнымъ признакамъ тоже имѣеть предѣлъ.

Результатъ этого обобщенія есть родовое понятіе группы преобразованій (коллинеаций), которая обладаетъ тѣмъ свойствомъ, что соединеніе любыхъ двухъ преобразованій даетъ преобразованіе, входящее въ группу. Въ это понятіе входятъ всѣ группы линейныхъ преобразованій и между ними—группы проективныхъ сопряженій, имѣющихъ инваріантъ, напримѣръ, главная группа, которая не измѣняетъ разстоянія (отношенія къ безконечно удаленнымъ мнимымъ круговыми точкамъ)¹⁾. Послѣдній случай есть въ математическомъ отношеніи частный случай, а въ гносеологическомъ отношеніи—общій. Ибо, какъ это видно изъ предыдущаго (III γ), существованіе указанного инваріанта есть условіе опредѣленности закона воспріятія, т.-е. его существованія. Безъ возможности преобразованій, не измѣняющихъ разстояній, пространство теряетъ смыслъ формы воспріятія.

Такимъ образомъ понятіе пространства, какъ группы, даже при обобщенномъ понятіи разстоянія—отношенія къ нѣкоторому коническому сѣченію, которое и само-то не выдерживаетъ гносеологической критики, даже такое обобщеніе имѣеть предѣлъ.

Признакъ послѣдняго заключается не только въ указанномъ ограничениі, но и въ самомъ опредѣленіи пространства, какъ группы.

Математики говорятъ: «Пространство есть группа». Это неправильно, потому что мысленно пространство непостоянной кривизны, гдѣ соединеніе двухъ любыхъ преобразованій не всегда дастъ члена группы. Значитъ, математикамъ слѣдовало сказать «пространство должно быть группой». Но такъ какъ въ этомъ

¹⁾ См. Klein, Nichteucl. Geometr., „Matematische Annalen“, B. VI, S. 121.

нѣтъ математической необходимости, то должна быть гносеологическая необходимость: она заключается въ томъ, что пространство, лишь будучи группой, имѣетъ смыслъ закона восприятія, неизмѣнно одинаково связывающаго представлениія.

Такъ какъ рассматриваемое обобщеніе является излюбленнымъ доводомъ математиковъ въ пользу ученія о равноправіи разныхъ геометрическихъ системъ, интересно сдѣлать слѣдующее замѣчаніе.

Пуанкаре спрашиваетъ, что представляютъ собой гипотезы о существованіи группы перемѣщеній, не измѣняющихъ разстоянія: «Факты ли это, полученные изъ опыта, или сужденія аналитическая или синтетическая а priori?», и отвѣтываетъ отрицательно на эти три вопроса. «Если бы эти гипотезы были фактами опыта и наблюденія, то геометрія подлежала бы постоянному пересмотру и не была бы наукой точной; если бы это были синтетическіяaprіорныя сужденія, а тѣмъ болѣе аналитическія, то невозможно было бы отрѣшиться отъ нихъ и на ихъ отрицаніи ничего нельзя было бы построить¹⁾.

Во 1-хъ, отъ этихъ гипотезъ можно отрѣшиться и на ихъ отрицаніи построить систему логически и аналитически возможного, т.-е. реализовать второй членъ дизъюнкціи, первымъ членомъ которой является положительное утвержденіе (гл. I а, β). Во 2-хъ, эти гипотезы—по Пуанкаре,—аксіомы—по нашему опредѣляютъ свойства неизмѣнной формы опыта, поэтому онѣ могутъ быть фактами опыта и наблюденія, и однако геометрія отъ этого не подлежитъ пересмотру²⁾. Такимъ образомъ сильная на видъ дизъюнкція Пуанкарre нисколько не доказываетъ того, что онъ думалъ ею доказать: что выборъ геометрической системы основанъ лишь на удобствѣ ея примѣненія къ нашему пространству.

IV.

Обобщеніе понятія пространства есть нѣкоторое логическое умноженіе, такъ какъ оно выдѣляетъ изъ всѣхъ терминовъ, входящихъ въ классъ, ихъ общіе признаки; результатъ этого—абсолютная часть геометріи.

Математическая логика показываетъ, что логическое умноже-

1) «Объ основныхъ гипотезахъ геометріи» (Казан. Сбор., стр. 121).

2) Аналогичные соображенія относительно ариѳметики см. въ ст. «Къ вопросу объ основаніяхъ ариѳметики» Л. Саминскаго § 7, 8 и др. («Вопросы Философіи», кн. 82).

ніє (какъ и другая прямая операциѣ—арифметическое умноженіе) всегда выполнимо, причемъ его результатъ не можетъ быть нулевого значенія.

Но умноженіе всѣхъ возможныхъ терминовъ, входящихъ въ классъ математического пространства, даетъ нуль, такъ какъ нѣтъ ни одного свойства, общаго возможнымъ геометріямъ. Свободная подвижность и существование группы преобразованій не имѣтъ мѣста въ пространствѣ непостоянной кривизны, свойства кратчайшей не существуетъ для пространства положительной кривизны, свойства конечного числа измѣреній для n —кратраго многообразія при $n = \infty$. Но если умноженіе терминовъ класса математического пространства невозможно, не имѣтъ смысла, такой классъ невозможенъ. Это происходитъ отъ того, что существуютъ члены этого класса, взаимно исключающіеся.

Эти соображенія возвращаются нась къ началу настоящей работы (гл. I), объясняя, почему аргументъ чистой мыслимости не имѣетъ силы. Предложеніе «если возможны иные пространственные отношенія, то наши не имѣютъ необходимости» есть предложеніе съ переменными терминомъ «пространство». И то обстоятельство, что нѣкоторые члены этого класснаго термина исключаютъ другъ друга, необходимо приводить къ тому, что указанное предложеніе содержитъ одну лишь логическую доказательство. Оно въ сущности равно такому предложенію: «Такъ какъ математически возможно пространство съ данными свойствами и со свойствами, исключающими данные, то наши геометрическія отношенія не необходимы». Значитъ аргументъ мыслимости есть предложеніе съ переменными терминомъ пространства; это предложеніе станетъ опредѣленнымъ, когда замѣнять переменный терминъ постояннымъ. И такъ какъ именно математическое понятіе пространства, устанавливая по необходимости равноправие всѣхъ своихъ видовъ, и дѣлаетъ предложеніе мыслимости неопределеннымъ, то вместо математическаго долженъ быть подставленъ другой терминъ пространства.

Мы показали, что абсолютная часть геометріи, которая получается путемъ обобщенія (логического умноженія возможныхъ понятій пространства), что эта абсолютная часть существуетъ лишь по гносеологической необходимости. Съ какой бы стороны ни вели математическое обобщеніе, мы всегда натыкаемся на гносеологически необходимое свойство, которое ограничиваетъ обобщеніе. За этимъ предѣломъ математическое по-

нятіе лишается общаго смысла, а математическое обобщеніе общей аргументирующей силы. Обобщеніе по признаку свободной подвижности ограничивается необходимостью постоянной кривизны, обобщеніе по признаку измѣреній—необходимостью конечнаго числа ихъ, по разстоянію—необходимымъ существованіемъ единственнаго разстоянія между двумя точками, по проективнымъ признакамъ—необходимымъ существованіемъ инваріанта проективныхъ преобразованій.

Разъ математическое обобщеніе ограничивается гносеологическимъ началомъ, то вмѣсто перемѣнного термина въ предложеніе мыслимости надо подставить не математическое, а гносеологическое понятіе пространства, какъ закона воспріятія. Противъ необходимости эвклидовыхъ понятій можетъ говорить возможность иного закона воспріятія, а не возможность иныхъ системъ геометрическихъ отношеній.

Гносеологическое учение могло бы поэтому изслѣдовать вопросъ объ априорности эвклидовыхъ познаній средствами одной психологии и гносеологии. Но, разумѣется, математическое обобщеніе силой аналитической и геометрической иллюстраціи, ясныхъ построеній и могучаго анализа, которые въ совершенствѣ даны одной математикѣ, могутъ сообщить теоріи познанія подробности, которыхъ ускользнули бы, быть можетъ, отъ отвлеченной критики разума.

Во всякомъ же случаѣ напрасно думаютъ, что гносеологическая вопросъ объ априорности эвклидовыхъ понятій по своей природѣ разрѣшается математическимъ обобщеніемъ. Математики должны были бы сказать себѣ то, что часто повторяютъ другимъ,—слова Бельтрами: «Se la dimonstrazione è stata concepita in vista di una determinata categoria di enti, senza che in essa sieno state effettivamente introdotte quelle determinazioni che individuano la categoria stessa in confronto di una categoria piu estesa, è chiaro che le conseguenze della dimonstrazione acquistano una generalit  piu grande di quella che si cercava¹⁾.

Л. САМИНСКІЙ.

1) «Если доказательство было сделано по отношению къ некоторой категории вещей и при этомъ не были введены определенія, которыя выдѣляютъ эту категорію изъ болѣе обширнаго класса, то ясно, что заключенія доказательства получать общность большую, чѣмъ искомая».

«Saggio di interpretazione и т. д.», I. c., стр 286.

О законѣ непрерывности.

Natura non facit saltus—это одно изъ тѣхъ положеній, въ которое крѣпко вѣрить современное естествознаніе.

Безспорно, что эта вѣра или, что то же, недовѣріе къ кажущимся скачкамъ въ ходѣ явлений оказалася безцѣнныя услуги наукѣ. Дѣйствительно, очень часто непрерывное теченіе явлений представлялось намъ прерывистымъ только вслѣдствіе того, что не всѣ его стадіи проходили черезъ наше сознаніе.

Лейбницъ¹⁾, которому принадлежитъ открытие закона непрерывности, предлагаетъ имъ руководиться въ метафизическихъ и естественно - научныхъ изслѣдованіяхъ. «Замѣчая, — говоритъ онъ, — нечувствительную постепенность въ частяхъ мірозданія, начиная съ человѣка до самыхъ нисшихъ частей, на основаніи правила аналогіи, мы должны считать вѣроятнымъ существованіе той же постепенности и выше насы вида сферы нашего наблюденія и этотъ родъ вѣроятности,—заключаетъ Лейбницъ,— есть великое основаніе разумныхъ гипотезъ».

Законъ непрерывности можетъ быть строго формулированъ въ двухъ слѣдующихъ постулатахъ: первый относится къ изслѣдованию группы неизмѣнныхъ объектовъ, второй—къ изслѣдованию измѣненій во времени и въ пространствѣ.

I. Наблюдая въ объектахъ *ABC...* нѣкоторый признакъ *a*, имѣющій послѣдовательно значенія

$$a > b > c \dots,$$

мы должны предполагать существованіе объектовъ *A'B'C'...*, признаки которыхъ имѣютъ значенія *a'b'c'...*, промежуточныя между (*a b*) (*b c*), сколь бы малы ни были эти промежутки.

¹⁾ Nouveaux Essais sur l'entendement humain. Livre. IV. Chapitre XVI. § 12.

Собирая, напримѣръ, въ рощѣ листья и размѣщая ихъ въ рядъ по ихъ длини, я убѣжденъ въ томъ, что, продолжая сборъ листьевъ, я заполню промежутки въ томъ ряду.

Зная двухъ сильныхъ людей, изъ которыхъ A побѣждаетъ B , я убѣжденъ въ существованіи гдѣ-нибудь третьаго C , который какъ A , побѣждаетъ B и, какъ B , побѣждается самъ A .

II. Наблюдая при различныхъ значеніяхъ одного признака x объекта A : $x_1 x_2 \dots$ измѣненіе другого y , послѣдовательныя значенія котораго:

$$y_1 > y_2 > y_3 \dots,$$

мы должны предполагать въ промежуткахъ $(x_1 x_2)$ $(x_2 x_3) \dots$ такія значения $x' x'' \dots$, для которыхъ y имѣеть значенія $y' y'' \dots$, заключающіяся въ промежуткахъ: $(y_1 y_2)$ $(y_2 y_3) \dots$, сколь бы ни были малы эти промежутки.

Такъ, напримѣръ, при различномъ количествѣ топлива, моя печь развиваетъ различную температуру. При x_1 пудахъ топлива температура y_1 , при x_2 она возросла до y_2 , но внѣ сомнѣнія, мнѣ удастся положить столько топлива, чтобы температура была больше y_1 и меньше y_2 .

Частными случаями постулата II-го являются два слѣдующихъ:

IIa. Наблюдая въ различные моменты времени $t_1 t_2$ измѣненіе a признака объекта A , послѣдовательныя значенія котораго

$$a_1 > a_2 > a_3 \dots,$$

мы должны предполагать въ промежуткахъ $(t_1 t_2)$ $(t_2 t_3) \dots$ моменты $t' t'' \dots$, для которыхъ a имѣеть значенія: $a' a'' \dots$, промежуточныя между $(a_1 a_2)$ $(a_2 a_3) \dots$, сколь бы малы ни были эти промежутки.

IIb. Наблюдая въ различныхъ точкахъ $x_1 x_2 \dots$ измѣненіе признака объекта A , значенія котораго послѣдовательно:

$$a_1 > a_2 > a_3 \dots,$$

мы должны предполагать на разстояніяхъ $(x_1 x_2)$ $(x_2 x_3) \dots$ точки $x' x'' \dots$, для которыхъ a имѣеть значенія $a' a'' \dots$, промежуточныя между $(a_1 a_2)$ $(a_2 a_3) \dots$, сколь бы малы ни были эти промежутки.

Математическая формулировка этихъ законовъ будетъ слѣдующая:

I) Область измѣненія признаковъ объектовъ непрерывна.

II) Всѣ законы природы выражаются непрерывными функціями, въ частности, непрерывными функціями отъ

- II)а *времени*,
 II)в *координатъ въ пространствѣ*.

Положеніе IIa ясно сознается Лейбницемъ, который выводитъ изъ него необходимость существованія безсознательной психической дѣятельности, заполняющей разрывы между сознательными актами.

Положеніе IIb смутно сознается Декартомъ, утверждающимъ невозможность существованія пустого пространства.

Но уже здѣсь возникаютъ возраженія противъ универсальности закона непрерывности.

При принятіи гипотезы безсознательной психической дѣятельности достигается непрерывность психической дѣятельности, но фактъ прерывности сознательной дѣятельности остается на лицо.

Что же касается до утверждаемаго на основаніи закона непрерывности пустого пространства, то Ньютоновская физика и атомистическая теорія окончательно насъ разубѣдили въ этомъ.

Вопреки положенію IIb представляется слѣдующая альтернатива:

Или, признавая единство матеріи, признать пустое пространство, т.-е. разрывы между ея отдѣльными частями, атомами или молекулами.

Или же, признавая различные роды матеріи, напримѣръ, эаиръ и собственно матерію, признать промежутки между частями первой заполненными второй.

Послѣдняя гипотеза будетъ аналогична теоріи безсознательного мышленія въ психической дѣятельности.

Въ обѣихъ гипотезахъ мы идемъ въ разрѣзъ съ выше формулированнымъ закономъ непрерывности.

Многіе другіе примѣры изъ естествознанія говорятъ тоже противъ универсального значенія закона непрерывности.

Сила природы, обратно пропорциональная квадрату разстоянія, выражается функцией непрерывной для всѣхъ значеній разстоянія, кромѣ равнаго нулю, когда она обращается въ бесконечность. Будемъ менять уголъ отклоненія въ выражении времени, потребного для отклоненія маятника на этотъ уголъ. Дойдя до известной величины, мы получимъ для времени уже мнимое значеніе, т.-е. функция, выражающая время, претерпѣваетъ разрывъ.

Самъ Лейбницъ утверждаетъ, что разрывы въ природѣ лишь одна видимость.

«Все въ природѣ,—утверждаетъ онъ¹⁾,—идетъ постепенно, а не скачками, и это правило относительно измѣненій является частью моего закона непрерывности. Но красота природы, требующая различающихся впечатлѣній, требуетъ видимости скачковъ или, такъ сказать, музыкальные интервалы въ явленіяхъ и соединяетъ вмѣстѣ различныя ступени. Такъ, хотя въ нѣкоторомъ мірѣ и могутъ обрѣтаться виды, промежуточные между человѣкомъ и животнымъ и, повидимому, гдѣ-нибудь находятся разумныя животныя, за нами слѣдующія,—природа сочла лучшимъ отдать ихъ отъ насъ, чтобы дать намъ безъ помѣхъ превосходство на нашемъ земномъ шарѣ».

Но если согласиться съ Лейбницемъ, что въ естественныхъ наукахъ разрывъ можетъ быть только видимостью, въ метафизическихъ и теологическихъ изслѣдованіяхъ мы должны признать хотя бы одинъ разрывъ между высшей изъ монадъ слѣдующей за монадой монадъ, т.-е. Богомъ и этой послѣдней.

Такимъ образомъ:

Функціи, выражаютія законы природы, не для всіхъ значеній переменныхъ непрерывны.

Но мы можемъ также прибавить:

Область измѣненія переменныхъ не всегда непрерывна.

Нѣкоторые признаки предметовъ, напримѣръ, температура не можетъ быть ниже известного предѣла (-273°).

Кромѣ того нѣкоторые признаки объекта могутъ опредѣляться только цѣлыми числами, числами однородныхъ объектовъ, агрегатъ которыхъ представляетъ данный объектъ. Въ этомъ случаѣ законы измѣненія другихъ признаковъ могутъ выражаться функциями отъ перемѣнного, переходящаго только черезъ цѣлые значения. *Natura facit saltus*—природа дѣлаетъ скачки, но эти скачки рѣдкое исключение изъ общаго правила.

Функціи, выражаютія законы природы, непрерывны за исключениемъ нѣкоторыхъ отдельныхъ значеній ихъ. Такія функции представляютъ предметъ изслѣдованія Математического Анализа, почему онъ называются аналитическими функциями.

Такимъ образомъ, мы приходимъ къ слѣдующей формулировкѣ

¹⁾ Oeuvres de Leibniz. Nouveaux Essais sur l'entendement humain. Livre IV. Chap. XVI. S. 12.

закона непрерывности, принадлежащей Н. В. Бугаеву¹⁾, подвергшему остроумной критикѣ законъ непрерывности.

Законы природы выражаются аналитическими функциями.

Научное міровоззрѣніе, основанное на этомъ законѣ, справедливо названо Н. В. Бугаевымъ *аналитическимъ*. Это направлениe до сихъ поръ сказывалось во всѣхъ областяхъ знанія, всякое измѣненіе въ природѣ разсматривалось имъ, какъ результатъ ничтожныхъ измѣненій во времени безъ рѣзкихъ и сильныхъ переворотовъ. Если въ иныхъ случаяхъ трудно было избѣгнуть признанія крупныхъ переворотовъ въ сравнительно короткое время, то эти перевороты признавались за особья исключенія изъ общаго правила.

Лучшимъ выразителемъ этого направления является эволюціонная теорія Дарвина: происхожденіе высшихъ видовъ изъ низшихъ при помощи ряда ничтожныхъ измѣненій ихъ признаковъ подъ дѣйствиемъ естественного подбора и борьбы за существованіе. Конечно, этотъ законъ не является научнымъ доказательствомъ теоріи Дарвина, но все-таки положение: «natura non facit saltus» представляетъ своего рода философскій аргументъ въ ея пользу, можетъ служить лишней причиной пристрастія къ ней.

Въ томъ же направлениі идетъ и современная геологія, признающая медленное и постепенное теченіе геологическихъ процессовъ въ противоположность прежнимъ теоріямъ катаклизмъ.

Горячимъ защитникомъ этого направления и непреложности закона непрерывности является Дюрингъ, авторъ Философіи Дѣйствительности²⁾.

«Если настоящее дѣлается мѣриломъ прошедшаго и будущаго и если настоящій способъ дѣйствія силъ въ природѣ предсталяетъ единственный образецъ для всѣхъ дѣйствій, то міровыхъ катастрофъ въ точномъ смыслѣ слова нѣтъ.

Во всякомъ физическомъ процессѣ природы эпоха, за которой наступаетъ перемѣна въ свойствахъ процесса, приготовляется посредствомъ медленного постепенного повышенія въ количественныхъ переходахъ».

Съ односторонностью аналитического направления въ наукѣ вступаетъ въ борьбу Московская Философско-Математическая

¹⁾ Н. В. Бугаевъ. Математика и научно-философское міросозерцаніе. „Вопросы Философіи и Психологии“, 1898 г., книга V (45), стр. 697.

²⁾ Cursus der Philosophie. Leipzig 1875. S. 93—94.

школа¹⁾ съ покойнымъ Н. В. Бугаевымъ во главѣ. Ей представляется возможнымъ и необходимымъ соединить это направлениѳ съ другимъ, съ направлениемъ *аритмологическаго*, признающимъ возможность выраженія нѣкоторыхъ законовъ природы числовыми функциями. Вместо того, чтобы считать разрывы только исключеніями изъ общаго правила, она справедливо признаетъ въ иныхъ случаяхъ ихъ общимъ правиломъ. Она указываетъ, что не всякому отношенію атомныхъ вѣсовъ двухъ химическихъ элементовъ соотвѣтствуетъ существующее соединеніе, а только нѣкоторому опредѣленному конечному числу его значеній. Не всякому атомному вѣсу отвѣчаетъ химическій элементъ. Не всякое сочетаніе звуковъ производитъ гармонію, а только тоны, въ которыхъ высоты звуковъ находятся въ опредѣленныхъ соотношеніяхъ.

Не опредѣляются ли всѣ эти законы числовыми функциями и не представляютъ ли они случаи, гдѣ примѣненіе аналитическихъ функций для ихъ объясненія является невозможнымъ?

При такомъ взглядѣ, не отказываясь окончательно отъ аналитического объясненія явлений, мы можемъ предполагать существованіе и такихъ явлений, при которыхъ этотъ взглядъ можетъ быть признанъ несостоятельнымъ. Независимо отъ опытныхъ данныхъ, подтверждающихъ или опровергающихъ теорію Дарвина, мы должны отказаться отъ пристрастія къ ней, къ которому призываетъ нась принципъ «*Natura non facit saltus*», такъ какъ въ иныхъ случаяхъ природа совершає скакки черезъ рядъ промежуточныхъ значеній между значеніями нѣкоторой числовой функции.

Желаніе Философско-Математической школы вселить въ науку вѣру въ возможность числовыхъ соотношеній между различными элементами природы идетъ дальше Химіи и теоріи Дарвина.

Такъ В. Г. Алексѣевъ²⁾ видимо желаетъ видѣть эту аритмологическую закономѣрность и въ исторіи, дѣлая намекъ на нѣкоторые числовые законы въ исторіи. Н. В. Бугаевъ³⁾ дѣлаетъ

¹⁾ Такъ называетъ П. А. Некрасовъ то направлениѳ, основанное на идеяхъ Бугаева, къ которому принадлежать Бугаевъ, Некрасовъ, Алексѣевъ и другие мыслители математики.

²⁾ В. Г. Алексѣевъ. Математика, какъ основаніе критики научно-философскаго міровоззрѣнія. Юрьевъ. 1903 г., стр. 25.

³⁾ Бугаевъ. Математика и научно-философское міросозерцаніе „Вопросы Философіи и Психологии“, книга 45.

возраженія противъ детерминизма, предполагая въ психическихъ явленіяхъ возможность систематическихъ разрывовъ.

Нѣтъ сомнѣнія, что къ этому новому направленію, которое можетъ быть названо возродившимся пиѳагорействомъ, приводить столько же желаніе подвести неподдававшіяся до сихъ поръ математическому изслѣдованию явленія, какъ и желаніе нанести ударъ принципамъ позитивнаго знанія, выступившимъ противъ дорогихъ сердцу изслѣдователя идеаловъ, желаніе, по выражению Н. В. Бугаева, «уничтожить опасность съ этической и эстетической точекъ зрењія» аналитического міровоззрѣнія.

Московская Философско-Математическая школа вѣритъ, что аритмологическое направленіе убьетъ и детерминизмъ и эволюціонную теорію Дарвина и желѣзную закономѣрность соціальныхъ явленій, слѣдуетъ волю человѣка свободной, человѣка оторвѣть отъ низшихъ формъ и промежутки между клочками природы, доступными изслѣдованию науки, заполнить предметами вѣры. Вѣра въ возможность этой побѣды красной нитью проходитъ черезъ всѣ сочиненія Бугаева, Алексѣева и Некрасова.

«Съ вопросами аритмологическими,—говорить Н. В. Бугаевъ,—часто связываются самые возвышенные интересы человѣка. Философъ не можетъ отказаться отъ нихъ во имя односторонняго аналитического міровоззрѣнія. Цѣлесообразность и гармонія не могутъ быть выброшены за бортъ изъ истиннаго научно-философскаго міросозерцанія. При изученіи явленій природы слѣдуетъ также съ ними считаться. Аритмологическое міросозерцаніе указываетъ, что цѣлесообразность также играетъ роль въ міровыхъ явленіяхъ. Оно приводить къ убѣждѣнію, что добро и зло, красота, справедливость и свобода не только иллюзіи, созданныя воображеніемъ человѣка. Оно убѣждаетъ насъ, что корни ихъ лежать въ самой сущности вещей, въ самой природѣ міровыхъ явленій, что они имѣютъ не фиктивную, а реальную подкладку. Аритмологическое міросозерцаніе не принуждаетъ насъ понимать теченіе событий только въ ихъ роковой и необходимой послѣдовательности. Оно освобождаетъ насъ отъ фатализма».

Намъ кажется весьма сомнительнымъ такое чудотворное значеніе аритмологического направленія. Столь ненавистный Н. В. Бугаеву и В. Г. Алексѣеву детерминизмъ состоять въ закономѣрности психическихъ явленій, которыхъ вовсе не устраниются замѣнной непрерывныхъ функцій числовыми. Я буду одинаково

несвободенъ, заставлять ли меня непрерывно двигаться по дорогѣ или перескакивать съ одного камня на другой.

Аритмологъ можетъ оказаться такимъ же детерминистомъ, какъ аналитикъ, при чемъ именно детерминизмъ аритмолога долженъ быть по преимуществу названъ фатализмомъ. Въ самомъ дѣлѣ, по его мнѣнію, его поступки опредѣляются не только мотивами, зависящими отъ вѣшнихъ обстоятельствъ и его собственной природы, прежними его хотѣніями и дѣйствіями, но еще какими-то фатальными аритмологическими законами.

Можно, напримѣръ, представить себѣ аритмолога, который будетъ утверждать, что желаніе сдѣлать какой-либо добрый поступокъ у него по непремѣнному аритмологическому закону должно являться въ четные дни недѣли.

Онъ можетъ вообразить еще цѣлую массу такихъ законовъ, можетъ, наконецъ, признать свою волю вполнѣ опредѣляемой совокупностью такихъ законовъ. Не будетъ ли такой детерминизмъ большимъ фатализмомъ, чѣмъ, напримѣръ, детерминизмъ Бундта, строго проводящій разницу между механической причинностью и психической мотивацией.

Приверженцы аритмологического направленія стараются убѣдить въ его истинности двоякими путями:

1) указывая на рядъ явлений, въ которыхъ можно предвидѣть аритмологические законы и

2) указывая, что принятіе этого направленія приводитъ насъ къ религіознымъ и нравственнымъ понятіямъ, полезнымъ для жизни въ противоположность тѣмъ, которые создаетъ аналитическое направление.

Но при этомъ только аргументы первого рода могутъ имѣть значеніе. Что касается до аргументовъ второго рода, то, во-первыхъ, какъ мы уже выше замѣтили, сомнительно, что аритмологическое воззрѣніе можетъ дать для защиты религіозныхъ и нравственныхъ идеаловъ больше чѣмъ аналитическое, если эти идеалы ставить, какъ Н. В. Бугаевъ, въ зависимости отъ рѣшенія проблемы о свободѣ воли, во-вторыхъ, если бы это и удалось, все-таки оставалось бы недоказаннымъ, что истинное знаніе есть вмѣстѣ съ тѣмъ и наиболѣе полезное. Намъ представляется что философу слѣдуетъ брать себѣ примѣромъ ту самую математику, къ содѣйствію которой обращается Н. В. Бугаевъ въ своихъ умозрѣніяхъ. Развѣ, опредѣляя площадь квадрата, мы должны

при выборѣ для нея формулы, руководиться ея полезностью, а не выбирать просто ту, которая истинна? Развѣ для Геометріи имѣтъ значение то, что эта формула можетъ насть убѣдить въ томъ, что принадлежащее намъ поле меныше, чѣмъ мы предполагали раньше къ нашей гордости и удовольствію?

Что же касается до примѣровъ, приводимыхъ въ пользу аритмологического воззрѣнія, то можно также усомниться въ ихъ убѣдительности. Изъ того, что химические элементы могутъ соединяться въ определенныхъ пропорціяхъ, вытекаетъ ли, что эти пропорціи должны опредѣляться числовой функціей? При решеніи нѣкоторой математической задачи мы получаемъ 4 решенія; вытекаетъ ли отсюда, что при решеніи ея мы пользовались числовыми функціями, что полученный результатъ опредѣляется, какъ числовая функція заданныхъ величинъ? Гораздо естественнѣе ожидать, что мы обычными путями т.-е. пользуясь только аналитическими функціями рѣшили это уравненіе и получили четыре решенія.

При решеніи механической задачи обѣ определенія положенія равновѣсія системы точекъ или тѣла мы получили 4 решенія для разстоянія одной изъ точекъ системы отъ начала координатъ; философу аритмологу едва ли умѣсто было бы вводить здѣсь числовыя функціи. Пользуясь законами Механики, выражаемыми исключительно аналитическими функціями, мы составили бы уравненіе 4-ой степени, откуда и получили бы 4 решенія.

Во всѣхъ примѣрахъ, которые приводятся аритмологами, мы имѣемъ дѣло со явленіями равновѣсія, не менѣе подчиненными законамъ природы, чѣмъ явленія движения.

Сомнѣваясь въ возможности введенія въ естественные науки числовыхъ функцій, мы тѣмъ не менѣе раздѣляемъ взглядъ московской Философско-Математической школы, что существуютъ явленія, въ которыхъ правиломъ является не непрерывность, а разрывъ. Въ этомъ именно и состоитъ по нашему мнѣнію заслуга покойнаго Н. В. Бугаева.

Ошибки современного естественно-научного мировоззрѣнія слѣдуетъ искать не въ примененіи исключительно аналитическихъ функцій, а въ одностороннемъ пристрастіи къ эволюціи, въ желаніи видѣть непрерывные переходы тамъ, где имѣніе мѣсто только явленіе равновѣсія и ея нарушеніе.

Уничтоженіе этихъ ошибокъ даетъ не соединеніе аналитиче-

скаго направлениа съ аритмологическимъ, а динамическойю воззрѣнія съ статическимъ. То, что мы рассматривали, какъ непрерывное движение въ одномъ направлениі, мы должны рассматривать, какъ рядъ скачковъ черезъ положенія равновѣсія.

Такимъ образомъ ошибка не въ примѣненіи ненадлежащаго типа функцій, а въ ненадлежащемъ способѣ ихъ примѣненія. Формулировка закона непрерывности Бугаева остается въ силѣ, но должна быть дополнена слѣдующимъ образомъ.

Законы природы выражаются аналитическими функциями въ сълѣдующемъ смыслѣ:

1) *Задается уравнение, составленное при помощи аналитическихъ функций, решеніями которого будутъ некоторые признаки объектовъ*

2) *или же одинъ признакъ задается въ аналитической функции онъ другимъ.*

При истинномъ синтезѣ динамического и статического міровоззрѣній мы должны отказаться отъ слишкомъ оптимистического и самодовольного взгляда на устойчивость міровозданія, по которому все и всегда обстоитъ благополучно, такъ какъ возможные измѣненія всегда будутъ ничтожно малы. Не будемъ обѣщать вмѣстѣ съ Дюрингомъ, что «если бы въ самомъ дѣлѣ планеты когда-либо прикоснулись къ солнцу, то поперечники ихъ орбитъ измѣнялись бы понемногу и постоянно, такъ что мыслимо даже постоянное приспособленіе къ новымъ обстоятельствамъ живущихъ на этихъ планетахъ организмовъ...¹⁾

Не будемъ улетать на планеты, которые должны обратиться въ газъ отъ такихъ катастрофъ, какъ взрывъ водорода на принадлежащемъ ему солнцѣ, которымъ, напримѣръ, объясняется появленіе нѣкоторыхъ новыхъ звѣздъ, не будемъ искать притѣровъ и на нашемъ земномъ шарѣ, где въ нѣсколько часовъ подъ вулканической лавой гибнутъ цвѣтущи города и деревни.

Намъ кажется, что уже одна жизнь человѣческая опровергаетъ эту непрерывную приспособляемость къ обстоятельствамъ, и горе и болѣзнь, подступая къ человѣку неслышными шагами, хватаютъ его сразу за горло и проявляютъ не большую предупредительность къ своей жертвѣ, чѣмъ Везувій къ Помпѣй.

Аритмологическое міровоззрѣніе подвергаетъ критикѣ эволюционную теорію Дарвина и даетъ новые аргументы въ пользу

1) Cursus der Philosophie. Leipzig. 1875. S. 92—93.

старой теории неизменности видовъ¹⁾). При переходѣ отъ одного вида къ другому существуетъ возможный при этомъ міровоззрѣніи скачокъ. Вся эта совокупность отдѣленныхъ другъ отъ друга животныхъ видовъ существуетъ или вѣчно, или съ момента создания ихъ Творцомъ.

Во взглядахъ защитниковъ неизменности видовъ, видъ рассматривается, какъ устойчивое равновѣсіе. Равновѣсіе можетъ быть двухъ родовъ. Въ то время, какъ въ неустойчивомъ равновѣсіи малѣйшія отклоненія приводятъ къ полному его нарушению, въ устойчивомъ—они влекутъ за собой возвращеніе системы къ первоначальному положенію.

Относя видъ къ равновѣсію этого послѣдняго рода, мы получаемъ возможность ничтожныхъ отклоненій отъ нормального вида, но такихъ, послѣ которыхъ видъ стремится возвратиться къ своей первоначальной формѣ. Такія отклоненія не отрицаются и нѣкоторыми защитниками неизменности видовъ.

Въ то время, какъ ничтожная отклоненія приводятъ устойчивую систему въ прежнее положеніе, болѣе крупная могутъ ее совершенно вывести изъ равновѣсія или привести къ новому положенію равновѣсія. Переходъ отъ одного вида къ другому, этотъ *saltus* совершается самой природой и представляется просто переходомъ отъ одного положенія равновѣсія къ другому. Непрерывное измѣненіе видовъ должно быть замѣнено прерывистымъ рядомъ скачковъ черезъ рядъ единственно возможныхъ формъ. Этотъ, именно, взглядъ и проводится въ теоріи гетерогенезиса Коржинскаго и другихъ, защищаемой Гартманомъ въ его знаменитой критикѣ Дарвинизма, по мнѣнію котораго всѣ факторы измѣненія видовъ, отличаемые Дарвиномъ: борьба за существованіе и естественный подборъ, въ состояніи произвести лишь ничтожная отклоненія, не могутъ произвести прогрессивное развитіе видовъ. Крупная же измѣненія признаковъ слѣдуетъ искать въ перерожденіяхъ зародыша.

«Измѣняемость, производимая естественнымъ подборомъ, говоритъ Гартманъ, не можетъ быть названа *расширеніемъ* въ бесконечность, напротивъ того, заслуживаетъ опредѣленія *колебательную качаю вокругъ центра—нормальную типа*».

Естественный подборъ сводится только къ удержанію вида на

¹⁾ П. А. Некрасовъ. Московско-философская мат. школа, стр. 59.

высотѣ достигнутаго равновѣсія въ приспособленіи. Генетическое превращеніе одного типа въ другой въ большинствѣ и притомъ наиболѣе важныхъ случаяхъ совершается не путемъ постепенного измѣненія, а скачками, гетерогеннымъ зарожденіемъ при помощи закономѣрно развивающейся метаморфозы.

Такимъ образомъ здѣсь измѣненіе признаковъ вида представляетъ не сумму ничтожно малыхъ измѣненій черезъ длинный рядъ поколѣній, а скачокъ, совершаемый при одномъ переходѣ отъ родителей къ ребенку.

Подобного рода теоріи (мутаціонная теорія де Фриза и теорія гетерогенезиса Коржинскаго) неправильно называются В. Г. Алексѣевымъ арифметическими. Если бы возможно было здѣсь примѣненіе математическихъ функций, то эти функции были бы отнюдь не числовыми, а тѣми же самыми аналитическими функциями, которыя мы встрѣчаемъ въ каждой задачѣ Статики.

Замѣтимъ, что и воззрѣнія Тейхмюллера противъ Дарвинизма, водятся только къ возраженіямъ противъ непрерывнаго развитія.

«Непрерывные и незамѣтные переходы, цитируетъ Алексѣевъ Тейхмюллера, возможны только тамъ, где не имѣемъ дѣла съ системами и где разматриваемые элементы трактуются только по ихъ абсолютной, а не относительной величинѣ, какъ напримѣръ, падающія капли постепенно выдалбливаютъ углубленія въ камнѣ, но, если падаютъ на негашенную извѣсть, то на ряду съ механическимъ дѣйствиемъ, производить также и химическое, которое подлежитъ объясненію изъ другого закона. Даже въ чисто физической области можно указать качественные точки, напр., въ кристаллизациіи непрерывное убываніе теплоты дѣйствуетъ при образованіи льда не непрерывно, а скачкообразно».

Эти качественные точки Тейхмюллера это тѣ точки, въ которыхъ отъ Динамики мы должны обратиться къ Статикѣ.

Какія силы заставляютъ производить при развитіи видовъ существенные и важныя для послѣдняго отклоненія—этотъ вопросъ выходитъ за предѣлы настоящей статьи. Мы только указываемъ на общую схему эволюціи видовъ.

Существуютъ положенія устойчиваго равновѣсія, около которыхъ происходятъ колебанія, которыя, возрастаю подъ дѣйствиемъ нѣкоторыхъ силъ, главнымъ образомъ проявляющихся при началѣ формированія особи, могутъ достигнуть размѣровъ, при

которыхъ равновѣсіе нарушается или переходитъ въ другую форму устойчиваго равновѣсія.

Та же схема годится и для историческихъ событій, въ которыхъ не всегда можетъ быть усмотрѣна непрерывная эволюція. Въ своихъ дѣйствіяхъ государства или общественные группы консервативны въ томъ смыслѣ, что всѣ новыя созидаемыя ими законоположенія не выходятъ изъ нѣкоторыхъ границъ, опредѣляемыхъ основными законами и обычаями и разрушение которыхъ грозитъ гибелю тѣхъ формъ, въ которыхъ они существуютъ. Всѣ отклоненія отъ этихъ формъ обычно приводятъ ихъ къ первоначальному положенію устойчиваго равновѣсія. Исторія и этнографія даютъ намъ примѣры инертности обычавъ и законовъ въ особенности при нисшихъ стадіяхъ культуры, характернымъ выраженіемъ которыхъ является видѣнная въ Бубастѣ Діодоромъ Сицилійскимъ колонна, на которой было начертано: «Я Изіда, царица сей страны, воспитанница Гермеса, я установила законы, которые ничто не можетъ измѣнить».

«Какъ отдѣльный индивидуумъ,—замѣчаетъ Ломброзо,—такъ въ особенности общество инертно въ своихъ взглядахъ, оно боится всего новаго, мизонеизмъ это одно изъ характерныхъ свойствъ нормальной жизни¹⁾». Ренанъ нашелъ, что въ Сиріи тѣ же права и обычай, которые господствовали во время Великой Имперіи. Дореволюціонный періодъ характеризуется возрастаніемъ отклоненій отъ прежнихъ формъ. Подъ дѣйствіемъ экономическихъ и идеологическихъ факторовъ общая воля все дальше и дальше отклоняется отъ косныхъ привычекъ, увлекая за собой консервативные элементы. При достижениіи этими отклоненіями извѣстныхъ границъ становятся возможными два исхода: или гибель государства, или внезапный переходъ его къ новымъ столь же устойчивымъ, какъ и первоначальная формамъ. Исторія государства есть исторія революцій, между краткими періодами которыхъ тянутся длинные періоды застоя.

Подобный скаккообразный прогрессъ замѣчается не только въ развитіи политическихъ формъ государства, но и въ научномъ, нравственномъ и религіозномъ развитіи человѣчества.

Въ психическомъ ростѣ человѣка при переходѣ его черезъ различ-

¹⁾ Ломброзо и Ляски. Политическая преступность и революція, часть I., глава I.

ные возрасты жизни мы видимъ то же развитіе скачками. Въ теченіе довольно длиннаго периода ребенокъ играетъ все въ тѣ же игры и какъ сравнительно кратокъ тотъ промежутокъ времени, въ который онъ переселяется изъ міра дѣтской фантазіи въ реальныій міръ!

Если внѣшнія обстоятельства играютъ болѣе или менѣе важную роль въ созданіи характера человѣка, то дѣйствіе ихъ должно представляться въ слѣдующемъ видѣ: въ тусклой и однообразной въ своемъ нормальномъ теченіи жизни отдѣльныя событія мало и на короткое время мѣняютъ отдѣльныя черты человѣческаго характера, жизненная непрѣятность превращаетъ веселаго человѣка въ меланхолика, но время возвращаетъ ему прежнюю веселость и въ душѣ возстановляется прежнее равновѣсіе. Когда же на жизненномъ небосклонѣ разражается настоящая гроза, тогда гнѣвъ, печаль или безмѣрная радость доводятъ душу до крайнихъ границъ напряженія, для которыхъ представляется только слѣдующая альтернатива: или гибель, разрушение въ видѣ сумасшествія, смерти, или перерожденіе характера, какъ это произошло съ апостоломъ Павломъ, св. Августиномъ и другими.

Сознательная жизнь—это теченіе представленій, начинающееся съ внезапнаго появленія какого-либо ощущенія или представлѣнія и прерываемое другими болѣе сильными теченіями, вспыхивающими изъ нѣдѣръ безсознательной души. Эта прерывность сознательной жизни находитъ себѣ объясненіе въ смыслѣ статического возврѣнія.

На такой именно точкѣ зрѣнія стоитъ Авенаріусъ, по взгляду котораго сознательный актъ является только переходомъ отъ одного положенія устойчиваго равновѣсія къ другому. Извлѣніе, начинающее физіологическій жизненный рядъ, есть нарушение какой-либо изъ частныхъ нервныхъ системъ одного элемента всей нервной системы организма, грозящей ея жизни, явленіе завершающее рядъ—это реакція, приводящая эту систему къ первоначальному положенію или къ дегенераціи этой системы въ другую.

Въ этомъ случаѣ, когда отклоненія или жизнеразности достигаютъ размѣровъ, грозящихъ жизни не только частной, но и центральной нервной системѣ, сознательный актъ служить для устраненія этой жизнеразности и соответственно или возвращающей систему въ первоначальное положеніе, или переводить ее въ новое положеніе устойчиваго равновѣсія.

Аналогичный этому взглядъ на явленія сознанія проводитъ въ своей психофизикѣ Делбейфъ, по которому, съ точки зрѣнія физіологической: «чувствование есть нарушеніе равновѣсія».

«Организмъ,—говоритъ Делбейфъ¹⁾,—подобенъ эластичному тѣлу, молекулы котораго способны различно располагаться между нѣкоторыми границами, но предоставленные самимъ собѣ, возвращаются въ свое прежнее положеніе.

Графически всякое измѣненіе u въ зависимости отъ x можетъ быть представлено, какъ движение точки по нѣкоторой кривой, если за u принимать одну координату точки, т.-е. разстояніе ея отъ одной изъ двухъ взаимно перпендикулярныхъ прямыхъ, а за x другую координату. Такимъ образомъ можно представлять развитіе различныхъ способностей индивидуума, общественной группы или, наконецъ, всего человѣчества.

При признаніи закона непрерывности эта кривая должна быть непрерывной, а при формулировкѣ Н. В. Бугаева аналитической кривой. Всякое возрастаніе мы можемъ представлять въ конкретной формѣ движенія различныхъ элементовъ, образующихъ систему. Такимъ представлениемъ и соотвѣтствующими языкокъ пользуются, когда говорятъ о движениіи науки, искусства и т. д.

Пользуясь этимъ языкокъ и резюмируя теперь все вышесказанное, мы можемъ утверждать, что *ошибка аналитическою воззрѣнія состоитъ не въ пренебреженіи числовыми функциями, а въ ошибочномъ взглядѣ на нѣкоторыя явленія, какъ на поступательное непрерывное движение элементовъ въ то время, какъ они представляютъ только рядъ скачковъ черезъ положенія равновѣсія.*

Но было бы также односторонне предполагать, что всякое движеніе идетъ скачками.

Общая схема для изслѣдованія явленія должна дать слѣдующіе элементы:

- 1) находящіеся въ непрерывномъ движеніи;
- 2) колеблющіеся около положенія устойчиваю равновѣсія;
- 3) неподвижные, эти элементы могутъ находиться въ положеніи неустойчиваю равновѣсія.

Подъ эту схему подходитъ слѣдующій конкретный примѣръ.

Вѣтеръ гонитъ по землѣ осенне листья. Листья—это элементы второго рода—поддуваемые вѣтромъ, скачутъ по землѣ. Воздухъ,

¹⁾ Delboeuf. *Elements de psychophisique*, p. 148.

находящійся въ непрерывномъ движеніи, это элементъ первого рода; наконецъ, неподвижная земля—элементъ третьаго рода.

Обычную погрѣшность міровоззрѣнія слѣдуетъ искать въ упущеніи изъ виду элементовъ второй категоріи. Но было бы также ошибкой односторонняго статического воззрѣнія строить міръ только на элементахъ второго и третьаго рода. Ошибочнымъ было бы міровоззрѣніе, въ которомъ бы міръ разсматривался, какъ рядъ колебаній около положеній равновѣсія.

При такомъ міровоззрѣніи возрастаніе отклоненій отъ положенія равновѣсія, влекущее скачокъ отъ одного положенія равновѣсія къ другому, оставалось бы неразъясненнымъ. Всегда мы должны предполагать элементы непрерывно прогрессирующіе и именно эти элементы, неизмѣнно связанные съ другими, колеблющимися около положенія равновѣсія, заставляютъ возрастать колебанія послѣднихъ и доводятъ ихъ до размѣровъ, приводящихъ ихъ въ новое положеніе равновѣсія, или мы должны признать непрерывно дѣйствующую силу, увеличивающую отклоненія колеблющихся элементовъ. Такъ при движеніи по землѣ листьевъ мы должны признать вѣтеръ и воздухъ въ непрерывномъ движеніи. Въ исторической эволюціи, въ дѣйствительности, усматриваются элементы непрерывно прогрессирующіе въ то время, какъ другіе находятся въ колебаніи. Въ то время, какъ наши формы общежитія колеблются въ тѣсныхъ границахъ, нашъ умъ и чувствительность непрерывно прогрессируютъ.

Если въ заслугу Авенаріусу можетъ быть поставлена оригинальная идея разсматривать явленія сознанія съ статической точки зрѣнія, то, съ другой стороны, нельзя не усмотрѣть односторонности, состоящей въ исключеніи элементовъ первого рода нашей схемы. Состоятъ ли всѣ явленія сознанія въ одномъ возвращеніи къ первоначальному положенію равновѣсія? Нѣтъ, и Авенаріусъ находитъ возможной дегенерацию системъ, переходъ къ новымъ положеніямъ равновѣсія. А если это такъ, то не слѣдуетъ ли искать этому объясненія въ элементахъ непрерывно-прогрессирующихъ или въ непрерывно-дѣйствующей силѣ?

Не находять ли всѣ эти явленія объясненія въ томъ, что къ принципу самосохраненія должны быть прибавленъ другой принципъ, который можетъ находиться съ первымъ въ антагонизмѣ? Стараясь всѣ явленія психической жизни объяснить изъ принципа самосохраненія всего организма или частныхъ нервныхъ си-

стемъ, не уподобляемся ли мы физиологу, который, признавъ функцию питанія, упустилъ бы изъ виду непрерывный ростъ организма? Невозможность подвести всѣ явленія психической жизни подъ односторонній принципъ самосохраненія въ особенности ясно сознанъ величайшими современными индивидуалистами: Ницше и Гюйо.

Правда, философія Ницше беретъ начала въ философіи Шопенгауэра и эволюціонной теоріи Дарвина, но въ послѣднихъ стадіяхъ своего развитія она уже становится къ нимъ во враждебное отношеніе.

Пессимизмъ и аскетизмъ Шопенгауэра исчезаетъ передъ вѣрою въ явленіе сверхчеловѣка. Принципъ непрерывности развитія отвергается признаніемъ внезапного обращенія человѣка въ сверхчеловѣка черезъ уничтоженіе человѣческой морали, борьба за существованіе уже не главный факторъ эволюціи, ведущій отъ низшихъ формъ черезъ человѣка къ сверхчеловѣку, самосохраненіе уже не представляетъ единственную цѣль индивидуума. Ницше отмѣчаетъ новый двигатель, это стихійное стремленіе къ проявленію своего могущества, стремленіе, которое можетъ встать въ противорѣчіе съ сохраненіемъ цѣлости индивидуума.

Еще яснѣе сознается недостатокъ одного принципа самосохраненія Гюйо, который отмѣчаетъ въ человѣкѣ стремленія, идущія въ разрѣзъ съ эгоизмомъ, по мнѣнію котораго наши нравственные дѣйствія имѣютъ своимъ источникомъ стремленіе нашей души къ болѣе интенсивной и экстенсивной жизни, стремленіе, ведущее настъ къ риску и къ самопожертвованію.

Итакъ, выраженіе: «Природа не дѣлаетъ скачковъ», мы замѣняемъ слѣдующимъ:

Природа дѣлаєтъ скачки не видимые, а дѣйствительные. Мы видимъ преимущественно тѣ элементы ея, которые инертны ко всякому движению и которые, принявъ положеніе устойчиваю равновѣсія, съ упорствомъ его сохраняютъ. Но въ то же время невидимыя на мѣсѣ силы совершаютъ непрерывную работу, до поры не вліающую на перемѣну положенія инертныхъ элементовъ и только въ моментѣ достижени извѣстныхъ границъ выводящую ихъ изъ положенія равновѣсія для разложенія или приведенія въ новое устойчивое равновѣсіе.

Д. Мордухай-Болтовской.

Новая теорія познанія.

(По поводу книги Н. Лосского Обоснование интуитивизма. Спб. 1906).

Сочинение Н. О. Лосского «Обоснование интуитивизма» представляет въ высшей степени оригинальное изслѣдованіе, ставящее задачею полную переоценку всѣхъ цѣнностей въ гносеологии, ниспроповерженіе существующихъ взглядовъ на познавательные процессы и установление по отношенію къ нимъ совсѣмъ новыхъ точекъ зрѣнія. Авторъ скромно называетъ свою теорію пропедевтическою; это не помѣщало ему тѣснѣйшимъ образомъ связать съ ней чрезвычайно своеобразное метафизическое и психологическое міросозерцаніе. Онъ примыкаетъ къ тенденціямъ такъ называемой имманентной философіи, принявшей въ послѣднее время столь разнообразныя формы въ Германіи; онъ думаетъ, что вся познаваемая дѣйствительность имманентно присутствуетъ въ человѣческомъ познавательномъ процессѣ, но это убѣжденіе, повидимому, долженствующее склонять мысль къ предположеніямъ субъективнаго идеализма, соединяется у него съ рѣзко формулированнымъ *реализмомъ* не только въ современномъ, но и въ средневѣковомъ значеніи этого понятія. Черезъ это даже наиболѣе простыя правила логики и наиболѣе элементарные процессы мысли обращаются для него въ очень трудныя проблемы, при решеніи которыхъ онъ обнаруживаетъ очень широкую философскую начитанность, несомнѣнное глубокомысліе и изысканную тонкость пріемовъ аргументациіи.

Въ своемъ введеніи авторъ начинаетъ съ литературнаго и даже патетического изображенія своей тоски по безконечной широтѣ жизни и по такому знанію, которое постигаетъ вплоть до глубочайшихъ изгибовъ внутреннюю жизнь міра (стр. 1, 2). Существующія теоріи познанія, сводящія непосредственный че-

ловѣческій опытъ къ совокупности личныхъ индивидуальныхъ состояній, не удовлетворяютъ его, и онъ ставитъ себѣ задачею построить такую теорію знанія, которая не опиралась бы ни на какія другія теоріи и предпосылки, а начиналась бы прямо съ анализа дѣйствительныхъ переживаній въ данный моментъ (стр. 10). Онъ полагаетъ, что всѣ ранѣе возникшія гносеологическія направленія уклонялись отъ этого пути и непремѣнно исходили изъ какихъ-нибудь догматическихъ предпосылокъ. Чтобы доказать правильность такого взгляда онъ подвергаетъ суровой критикѣ гносеологическая возврѣнія докантовскаго эмпиризма (гл. I первой части) и докантовскаго раціонализма (гл. II). Въ основаніи выводовъ того и другого авторъ видѣтъ опредѣленную догматическую предпосылку, состоящую въ заранѣе сдѣланномъ признаніи совершенной обособленности Я отъ *не-Я*, субъекта отъ объекта, во взглядѣ на познаніе, какъ на процессъ трансцендентный, отличный отъ познаваемой дѣйствительности, существующей въ немъ его и независимо отъ него. Допустимъ такую вѣщность познанія познаваемымъ вещамъ и мы тотчасъ же попадемъ въ цѣлый рядъ неразрѣшимыхъ противорѣчій; тогда всякое знаніе есть копированіе вещей, отъ него отдѣльныхъ. Но какъ объяснить и обосновать такое копированіе? Эмпирісты ссылаются на воспріятія нашихъ чувствъ, въ которыхъ отражается вѣшній міръ, потому что онъ вызываетъ ихъ своимъ воздействиемъ. Но какъ установить соответствие между нашими ощущеніями и вѣшними вещами, какъ, пользуясь только перемѣнами въ насъ, опредѣлить то, что вѣшній міръ, окружающую насъ материальную природу и міръ чужого сознанія? Всѣ попытки въ этомъ родѣ, по мнѣнію автора, кончались всегда неудачею. Послѣдовательнымъ выводомъ эмпіризма является неограниченный скептицизмъ Юма. Можно ли заключать отъ явлений въ насъ къ свойствамъ вѣшняго міра, какъ ихъ причины? Такой путь очень ненадеженъ: одно и то же дѣйствіе можетъ вызываться разными причинами (стр. 31). Можно сказать больше: самая идея о *не-Я* не могла бы въ насъ возникнуть, если бы наши познавательные акты имѣли только субъективную природу. Идея *не-Я* можетъ получиться въ нашемъ умѣ лишь при томъ условіи, что въ насъ дано специфическое непосредственное переживаніе *не-Я*. Безъ такого переживанія міръ былъ бы для насъ закрытъ.

Не въ лучшемъ положеніи по отношенію къ вопросу о реальности нашего знанія находится докантовскій рационализмъ (гл. II). Его смѣлые выводы о достовѣрности знанія опираются на шаткія метафизическая утвержденія правдивости Бога, предустановленной гармоніи и т. п. Рационалисты полагаютъ, что все наше знаніе развивается изнутри, помошью присущихъ нашему сознанію врожденныхъ идей; тѣмъ глубже пропасть, которую они вырываютъ между познающею мыслью и познаваемой дѣйствительностью.

Нужно признать, что уже эти соображенія автора вызываютъ нѣкоторая серьезная недоумѣнія; невольно поднимается вопросъ: ясно ли формулирована догматическая предпосылка рассматриваемыхъ философскихъ направлений и одинакова ли она у эмпириковъ и рационалистовъ? Я понимаю, что по отношенію къ оккзионалистамъ, Лейбницу, въ извѣстномъ смыслѣ къ Спинозѣ можно утверждать, что они учили о полной раздѣльности *Я* и *не-Я*: они не признавали никакой связи между состояніями того и другого, а только совпаденіе; они категорически доказывали, что познающій духъ совершенно закрытъ для какихъ бы то ни было прямыхъ воздействиій изъ материального міра. Тутъ можно говорить о всецѣлой обособленности. Но примѣнна ли такая характеристика къ теоріямъ эмпириковъ? Вѣдь авторъ самъ вторую предпосылку докантовскаго эмпиризма выражаетъ такъ: «опытъ есть результатъ дѣйствія *не-Я* на *Я*». Развѣ это то самое, что предполагаютъ сейчасъ названные рационалисты? Не противоположные ли, наоборотъ, это взгляды? Какъ говорить о совершенной обособленности бытія вещей, если онѣ оказываются другъ на друга непосредственное дѣйствіе? Можна ли вообще абсолютно отграничить *существование* отъ *дѣятельности*? Наконецъ, разъ познающій субъектъ и познаваемый объектъ имѣютъ бытіе самостоятельное (а г. Лосскій, какъ реалистъ, твердо стоитъ на этомъ), то какъ мыслить конкретное присутствіе объекта въ субъектѣ, если совсѣмъ отказаться отъ логической категоріи дѣйствія? Все это вопросы серьезные, и авторъ напрасно обошелъ ихъ. Вся сила его аргументаціи противъ эмпиристовъ сосредоточивается въ той общей мысли, что отъ явлений въ нась нельзя заключать къ качествамъ вѣнчанаго міра, какъ ихъ причины. Наиболѣе принципіальное выраженіе получаетъ это доказательство на стр. 31: «одно и то же дѣйствіе можетъ при-

чиняться различными причинами». Читатель невольно соглашается съ этимъ аргументомъ, но это лишь до тѣхъ поръ, пока онъ не дочелъ книги г. Лосскаго до конца. Какъ же авторъ не замѣтилъ, что онъ уже не имѣетъ права прибѣгать къ подобнымъ соображеніямъ? На стр. 312—321 своего труда онъ тонко и остроумно доказываетъ полную правомѣрность заключеній отъ дѣйствія къ причинѣ и подвергаетъ уничтожающей критикѣ законъ множественности причинъ. Лично я не во всемъ согласенъ съ его выводами, но все же считаю эти страницы лучшими во всемъ сочиненіи. Но если онъ правъ, тогда объяснять невольное тяготѣніе докантовскихъ эмпиристовъ къ скептицизму изъ невозможности заключать отъ дѣйствій къ причинамъ, очевидно, не имѣетъ никакого смысла.

Обратимъ вниманіе еще на другую сторону вопроса. Если бы развитіе скептицизма въ докантовской философіи находилось въ исключительной зависимости отъ предположенія обособленности познающей мысли отъ дѣйствительнаго міра, тогда, казалось бы, этотъ скептицизмъ долженъ былъ бы возникать тѣмъ скорѣе и и облекаться въ тѣмъ болѣе рѣшительныя формы, чѣмъ болѣе была бы подчеркнута такая обособленность. Между тѣмъ въ исторіи философіи мы наблюдаемъ какъ разъ обратное. Ни Декартъ, ни окказіоналисты, ни Спиноза, ни Лейбницъ до скептицизма не доходили и до конца дней остались при своей вѣрѣ въ неограниченную мощь человѣческаго разума. Напротивъ, Локкъ, признававшій взаимную обособленность субъекта и объекта лишь въ очень смягченной формѣ непосредственного взаимодѣйствія между ними, настойчиво доказывалъ ограниченность нашихъ познавательныхъ силъ; Берклей, еще далѣе двинувшій философскую мысль въ сторону скептицизма, совсѣмъ никакой обособленности между познающими Я и внѣшнимъ міромъ не признавалъ, потому что въ его глазахъ для материальныхъ вещей быть значитъ восприниматься сознаниемъ (*esse est percipi*). Едва ли также можетъ быть рѣчь о какой-нибудь метафизической обособленности познающего субъекта отъ познаваемаго міра у Д. Юма, вообще уклонявшагося отъ метафизическихъ предположеній и не признававшаго независимой субстанціальности ни въ нась, ни внѣ нась; и все таки Юмъ остается самымъ отважнымъ и послѣдовательнымъ скептикомъ во всей исторіи новой философіи. Не указываетъ ли все это вмѣстѣ, что въ развитіи скептицизма идея обособленности мысли отъ познаваемыхъ ве-

щей или идеи́ *трансцендентнаю знанія* вовсе не принадлежитъ той рѣшающей роли, какую предполагаетъ авторъ. Къ ней по малой мѣрѣ должно присоединиться еще что-то. Къ разсмотрѣннымъ предпосылкамъ докантовскаго эмпиризма авторъ прибавляетъ еще третью, которую формулируетъ такъ: ощущенія суть мои субъективныя состоянія сознанія (стр. 16). Къ этой предпосылкѣ я присоединилъ бы еще одну, по моему мнѣнію, гораздо болѣе важную и гораздо болѣе говорящую. Я выразилъ бы ее такъ: *наше мышленіе и наше познаніе во всѣхъ своихъ процес сахъ представляютъ лишь различныя комбинаціи отдѣльныхъ субъективныхъ состояній и не могутъ быть ни чѣмъ другимъ*, (при чѣмъ у очень многихъ представителей этого направлениія отдѣльные субъективныя состоянія толкуются именно какъ ощущенія). Уже у Локка умственные процессы сводятся къ сложеніямъ и разложеніямъ комплексовъ простыхъ идей. Берклей, наперекоръ своему строго положительному и религіозному міросозерцанію, оказался вдохновителемъ величайшихъ скептиковъ, благодаря своей чисто номиналистической теоріи познанія, занимающей столь видное мѣсто въ его общей философской системѣ. Наконецъ, Юмъ принципіально усвоивъ номинализмъ Берклия, единственный двигатель мыслительныхъ дѣйствій указалъ въ механизмъ законовъ ассоціаціи представлений. Каждый такой шагъ все болѣе суживалъ области постижимаго и все глубже понижалъ цѣну продуктовъ умственного творчества. Тутъ дѣло не въ томъ, приписывалось ли качествамъ отдѣльныхъ ощущеній субъективное или объективное значеніе: не будемъ забывать, что Берклей между міромъ идей и міромъ матеріальной дѣйствительности не дѣлалъ никакого различія, и что Юмъ въ некоторыхъ отношеніяхъ признается предвосхитителемъ воззрѣній современного эмпіріокритицизма. Важно то, что познаніе въ его цѣломъ у докантовскихъ эмпіристовъ все болѣе превращается въ чисто субъективную игру. Пускай наши ощущенія по своему содержанію обладаютъ абсолютной реальностью; если Юмъ правъ, они намъ все-таки не открываютъ ни своихъ внутреннихъ связей, ни своихъ всеобщихъ отношеній, и всѣ обобщенія о нихъ оказываются только плодомъ субъективной привычки. Я хочу этимъ сказать, что неизбѣжность скептицизма во всѣ времена коренилась прежде всего въ общихъ взглядахъ на внутреннюю природу познанія, а никакъ не въ рѣшеніи частной метафизической

проблемы обѣ отношения нашего субъекта къ объекту въ немъ самомъ, особенно когда этому решенію даютъ такую въ сущности неопределенную формулу, какую мы находимъ у г. Лоссакого.

Всѣмъ этимъ очень подрываются дальнѣйшіе выводы, которые авторъ дѣлаетъ въ слѣдующей главѣ. Онъ разсуждаетъ такъ: чтобы избавиться отъ всѣхъ противорѣчій, нужно отказаться отъ предположенія обѣ обособленности между Я и не-Я и отъ взгляда на познаніе, какъ на процессъ трансцендентный по своему происхожденію или значенію (стр. 61). Нѣть знанія трансцендентнаго, оно всегда представляетъ изъ себя имманентный процессъ; то, къ чему оно относится, лежитъ не внѣ его, а существуетъ въ немъ самомъ и притомъ не въ копіи, а въ оригиналѣ. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ мы и не сомнѣваемся, что дѣло обстоитъ именно такъ: когда объектомъ знанія является какое-нибудь внутреннее, субъективное переживаніе, напримѣръ, чувство гнѣва, мы ясно понимаемъ, что оно находится въ нашемъ сознаніи, а не внѣ его. Однако то же самое относится и къ восприятіямъ такъ называемаго внѣшняго міра,—и въ нихъ объектъ знанія долженъ быть имманентенъ процессу знанія (стр. 67). Какъ же это возможно? Чтобы отвѣтить на этотъ вопросъ, авторъ обращается къ изслѣдованію нашихъ понятій обѣ Я и не-Я. По его мнѣнію, возникновеніе этихъ понятій коренится въ нѣкоторомъ первичномъ фактѣ, который состоить въ томъ, что одни переживанія сознаются мною какъ *мои*, другія какъ *данныя мни*. Такъ гнѣвъ, усиливъ что-нибудь вспомнить и т. п. я сознаю какъ мое, какъ элементы моего Я, напротивъ, видимую мною бѣлую стѣну я признаю за нѣчто мнѣ данное и относящееся къ міру не-Я. Переживанія *мои* и переживанія, *данныя мни*, могутъ очень разнообразно сплетаться между собою въ жизни нашего сознанія, но все же это не мѣшаетъ ихъ непосредственно очевидному, изначальному и качественному различію. А изъ этого вытекаетъ очень важный выводъ: не-Я не есть что-либо отдельное отъ Я, оно дано въ его же переживаніяхъ; человѣческое сознаніе содержитъ въ себѣ не только субъектъ, въ немъ столь же прямо присутствуетъ объектъ. Шаръ, мною видимый, вовсе не есть только представление въ моемъ сознаніи, внѣ котораго находится еще действительный шаръ; воспринимаемый шаръ и есть именно часть міра не-Я. «Знаніе о внѣшнемъ мірѣ, что

касается близости къ объекту, ничѣмъ не отличается отъ зна-
нія о внутреннемъ мірѣ» (стр. 81). Другими словами, Я и *не-Я*
совершенно объединены между собою и жизнь виѣшняго міра
дана познающему Я такъ же непосредственно, какъ и процессъ
его собственной внутренней жизни. Такое непосредственное со-
знаніе виѣшняго міра есть *интуиція* или *мистическое восприятие*
(стр. 82).

Несомнѣнно, въ сейчасть изложенномъ разсужденіи мы имѣ-
емъ у автора богатый послѣдствіями логическій скачокъ: *не-Я*
въ смыслѣ моихъ чувственныхъ воспріятій, которая дѣйст-
вительно имманентны моимъ познавательнымъ процессамъ (напр.,
видимая мною бѣлая стѣна въ самомъ дѣлѣ неотдѣлима отъ
моихъ зрителныхъ актовъ),—безмолвно и безъ всякихъ объ-
ясненій отождествляется съ *не-Я* въ смыслѣ независимаго
отъ настѣ и всякимъ нашимъ воспріятіямъ предшествующаго
виѣшняго материальнаго міра. Даже странно видѣть, какъ могъ
такой тонкій мыслитель, какъ Н. О. Лосскій, до такой степени
обмануться одинаковостью слова, могущаго однако обозначать
самыя разнообразныя вещи: *не-Я*—терминъ очень широкій, обни-
мающій въ себѣ неограниченное множество мыслимыхъ значе-
ній. Напримеръ, мое представление о книгѣ г. Лосскаго, со-
гласно его терминологіи, конечно относится къ области *не-Я*,
потому что оно мнѣ дано моимъ членіемъ и служитъ объектомъ
моей мысли и моей оцѣнки, и про это представление съ осно-
ваніемъ можно сказать, что оно неотдѣлимо отъ моихъ ум-
ственныхъ актовъ и, стало быть, имманентно моему позна-
вательному процессу. Но вѣдь къ сфере *не-Я* для меня
относится и собственное представление г. Лосскаго о своей
книгѣ; про это его представление можно ли утверждать, что
оно неотдѣлимо отъ моего сознанія и всецѣло имманентно мо-
имъ познавательнымъ актамъ? Я могу не только не соглашаться
съ представлениемъ г. Лосскаго о его произведеніи, но могу и
не знать хорошенъко, какъ именно онъ смотритъ на свой трудъ.
И во всякомъ случаѣ я совсѣмъ ничего не знаю о представле-
ніи обѣ его книгѣ какого-нибудь мнѣ незнакомаго ея читателя
въ Тамбовѣ или въ Харьковѣ. Не ясно ли, что если мое пред-
ставление о книгѣ г. Лосскаго имманентно моему познанію, то
представление о ней самого г. Лосскаго, а тѣмъ болѣе пред-
ставление тамбовскаго или харьковскаго незнакомца для моего

познанія самымъ очевиднымъ образомъ *трансцендентны*? Какъ же всѣ эти случаи сливать въ одно только потому, что всѣ ихъ можно обозначить однимъ и тѣмъ же словомъ *не-Я*? Если бы г. Лосскій стоялъ на почвѣ субъективно-идеалистического солипсизма, тогда, конечно, онъ имѣлъ бы полное право заключать отъ имманентности его сознанію его чувственныхъ воспріятій къ имманентности его сознанію всего вѣшняго міра: это была бы даже тавтологія. Вѣдь тогда весь міръ для него являлся бы только его единоличнымъ представлениемъ. Но г. Лосскій менѣе всего солипсистъ: онъ заявляетъ рѣшительное притязаніе на оправданіе строго реалистического взгляда на вещи. Міръ для него вполнѣ независимая и въ себѣ существующая среда въ которой даны самыя разнообразныя одушевленныя существа. Чтобы о такомъ мірѣ утверждать, что онъ неотдѣлимо присутствуетъ въ сознаніи каждой изъ одушевленныхъ тварей и весь имъ открытъ въ своей интимаційной сущности, для этого нужны были бы какіе-нибудь болѣе убѣдительные аргументы, а никакъ не простая ссылка на возможность для этихъ тварей назвать словомъ *не-Я* не только нѣкоторыя изъ своихъ психическихъ переживаній, но и всю окружающую ихъ вселенную. Чтобы убѣдиться, что подобная аргументація въ самомъ дѣлѣ заставляетъ желать очень многаго, попытаемся облечь разсужденіе автора въ строгую силлогистическую форму. Ходъ мысли получится такой: то, что дано нашему сознанію, имманентно познавательному процессу; то, что дано нашему сознанію, есть *не-Я*; слѣдовательно, всякое *не-Я* имманентно познавательному процессу. Но возьмемъ примѣръ другого силлогизма: то, что я, вижу, красно; то, что я вижу, крыша; слѣдовательно, всѣ крыши красны. Чѣмъ это второе умозаключеніе по своему формальному строенію хуже первого? Вѣдь они оба совершенно одинаково нарушаютъ правила о силлогизмахъ третьей фигуры.

Я потому такъ подробно остановился на разбираемомъ мѣстѣ книги г. Лосскаго, что оно представляетъ единственную попытку положительнымъ образомъ обосновать излюбленный тезисъ автора, потомъ постоянно повторяемый на всемъ протяженіи его труда: познаваемый міръ имманентенъ процессу знанія; онъ непосредственно открытъ ему не только въ своемъ бытіи, но и въ своемъ внутреннемъ единствѣ и во всѣхъ своихъ связяхъ (стр. 285). Этотъ тезисъ даетъ основной тонъ всѣмъ раз-

суждениямъ и выводамъ автора. А между тѣмъ мы сейчасъ видѣли, насколько онъ мало доказанъ. Онъ представляетъ собою предвзятую предпосылку теоріи, которая главною своею задачею ставила быть свободной отъ всякихъ предпосылокъ.

Эта предпосылка, принятая авторомъ во всей серьезности и со всѣми послѣдствіями, повергаетъ его въ рядъ затрудненій, и дальнѣйшее его изложеніе въ наибольшей своей долѣ сводится къ попыткамъ ихъ устраненія, далеко не всегда яснымъ и удачнымъ. Прежде всего изъ предположенія о нашемъ непосредственномъ воспріятіи внѣшней дѣйствительности въ ней самой, какъ она есть, съ неизбѣжностью вытекаетъ *наивный реализмъ*, т.-е. признаніе всѣхъ ощущаемыхъ свойствъ вещей за ихъ реальныя, собственные свойства. А противъ такого признанія стоитъ слишкомъ хорошо обоснованное и физикой, и физіологіей, и психологіей ученіе о субъективности нашихъ ощущеній. Какъ выходитъ авторъ изъ этого затрудненія? Его соображенія по этому вопросу отличаются краткостью, неясностью и нѣкоторою половинчатостью. Онъ находитъ выходъ изъ всѣхъ противорѣчій въ различіи двухъ сферъ чувственно-воспринимаемаго: *внѣтѣлесной* и *внутритѣлесной*. Онъ думаетъ, что содержаніе ощущеній не есть процессъ, совершающійся въ объектѣ, напр., запахъ вовсе не заключается въ ландышѣ,—ощущеніе есть процессъ, происходящій *въ тѣльце* познающаго субъекта (стр. 83); ощущенія несомнѣнно принадлежатъ къ миру *не-Я*, но это *внутритѣлесный миръ* человѣка. Что же касается вещей въ нашого организма, то въ нихъ мы непосредственно воспринимаемъ только ихъ субстанціальность, активность, связь между составляющими ихъ элементами, но не болѣе того. Авторъ не хочетъ замѣтить какъ мало вяжется его толкованіе съ предположеніемъ о непосредственной наличности въ нашемъ сознаніи всѣхъ воспринимаемыхъ вещей вообще; вѣдь тогда непосредственное воспріятіе не выходитъ за предѣлы нашего собственного организма. Оказывается, что о *внѣтѣлесномъ мірѣ* мы знаемъ только самый общій его качества, и авторъ никогда не показываетъ, какъ мы можемъ ихъ воспринимать прямо, если все данное въ ощущеніяхъ принадлежитъ къ внутритѣлесной сфере. Правда, авторъ смѣло утверждаетъ, что если даже закрыть глаза, закупорить уши, произвести полную безчувственность нашей кожи, мы вовсе этимъ не устранимъ въ себѣ сознанія наличности внѣшнихъ

вещей,—но такое утверждение нельзя не признать совершенно голословнымъ. Самая ссылка на закрытые глаза и закупоренные уши его крайне возмущаетъ, какъ аргументъ очень грубый; но не самъ ли авторъ виноватъ, что ему нечего отвѣтить даже на самые грубые и элементарные аргументы? Едва ли лучше обоснована у автора непосредственная наличность въ сознаніи внутритѣлесныхъ процессовъ: онъ не дѣлаетъ никакой попытки объяснить тотъ убѣйственный для него фактъ, что о процессахъ внутри нашего организма и даже въ элементахъ нашей нервной системы мы непосредственно знаемъ еще гораздо меныше, чѣмъ о событияхъ въ окружающемъ мірѣ. До понятій о нервахъ и нервныхъ клѣткахъ мы дошли путемъ окольного изслѣдованія надъ внѣшними намъ объектами (животными и трупами людей), но прямо ихъ въ себѣ мы никогда не усматриваемъ. Однаково неясно, какимъ образомъ ощущенія могутъ совершаться въ тѣлѣ и что подъ этимъ надо понимать? Если во внѣшней природѣ, самой по себѣ, никакихъ чувственныхъ качествъ нѣтъ (между тѣмъ авторъ, хотя и колеблясь, склоняется къ этому мнѣнію), тогда ихъ, казалось бы, не должно было получаться и въ нашемъ тѣлѣ, которое есть только часть природы.

Такимъ образомъ интуитивизмъ автора остается невыясненнымъ и недоказаннымъ. Онъ едва ли выигрываетъ отъ того, что авторъ признаетъ свое направление *мистическимъ* (стр. 99) и отождествляетъ интуитивизмъ съ *мистическимъ эмпиризмомъ*. Его побудила къ этому аналогія: мистики признаютъ наличность реальности Бога въ сознаніи, а онъ признаетъ наличность внѣшнихъ вещей въ сознаніи. Онъ забываетъ однако, что мистики, признавая непосредственно данную реальность Бога, къ реальности материального міра относятся обыкновенно довольно отрицательно и склонны признавать ее за иллюзію; въ этомъ отношении они слишкомъ часто являлись провозвѣстниками философскаго субъективнаго идеализма. Поэтому, называя свой взглядъ мистическимъ, авторъ едва ли даетъ ему подходящую характеристику.

Несмотря на свой смутный и противорѣчивый обликъ, интуитивизмъ автора служитъ ему непоколебимымъ критеріемъ для произнесенія самаго суроваго суда надъ всей прошлой исторіей человѣческой мысли. Совершенно осудивъ эмпиризмъ и рационализмъ въ ихъ докантовской формѣ, онъ въ четвертой главѣ

первой части приступаетъ къ безпощадной критикѣ теоріи познанія Канта (стр. 105—150), пытаясь въ ней выдѣлить ея догматическая предпосылки. Нужно сказать, что эта глава едва ли не лучшая въ разбираемомъ сочиненіи. Если отвлечься отъ предвзятыхъ взглядовъ автора, въ ней мы имѣемъ глубоко обдуманный, оригинальный, иногда блестяще изложенный анализъ Кантова ученія. Освѣщеніе, которое онъ даетъ этому ученію, быть можетъ, иногда односторонне, но въ немъ очень многое вѣрного и отдельная замѣчанія автора нерѣдко полны остроумія. Вообще, эта глава представляетъ наиболѣшее свидѣтельство недюжинныхъ философскихъ талантовъ автора и его выдающейся философской учености. Не менѣе интересна слѣдующая глава — «Ученіе о непосредственномъ воспріятіи транссубъективнаго міра въ философіи XIX вѣка» (стр. 151—205), хотя она вызываетъ противъ себя уже больше упрековъ. Въ ней авторъ пытается ознакомить читателя съ своими предшественниками въ его интуитивистическомъ воззрѣніи на познаніе. Но при этомъ онъ почему-то страннымъ образомъ ограничиваетъ свою задачу только XIX столѣтіемъ. Благодаря этому обстоятельству, онъ совсѣмъ не упоминаетъ о шотландской философіи здраваго смысла, представляющей несомнѣнное предвосхищеніе его собственныхъ взглядовъ на непосредственное воспріятіе внѣшнихъ вещей. На такое игнорированіе авторъ имѣть тѣмъ менѣе права, что все міросозерцаніе шотландскихъ философовъ идетъ явно въ разрѣзъ съ предвзятымъ мнѣніемъ автора о распределеніи всей докантовской философіи на два направленія: индивидуалистической эмпиризмъ, какъ онъ его понимаетъ, и догматической рационализмъ. Ничего не упоминаетъ авторъ и о весьма интересныхъ формахъ философіи непосредственной вѣры въ Германіи. За то въ число своихъ предшественниковъ онъ помѣщаетъ такія имена, которые вызываютъ удивленіе, если имѣть въ виду, что въ первой части своего труда онъ пытается формулировать и обосновать только свой тезисъ о непосредственномъ воспріятіи внѣшняго міра въ его независимой отъ насы реальности. Его въ этомъ случаѣ, повидимому, смутила уже указанная раньше неясность термина «мистический»; поэтому къ своимъ предшественникамъ онъ причисляетъ всѣхъ корифеевъ нѣмецкой идеалистической метафизики, называя ихъ мистическими рационалистами, такъ какъ они признавали въ разумѣ

непосредственную интуицію абсолютного начала вещей. Черезъ это среди предшественниковъ г. Лосскаго оказывается даже Фихте старшій, хотя онъ никакого независимаго вѣщняго міра не признавалъ.

Въ первой части своего изслѣдованія авторъ работаетъ надъ сравнительно легкой и благодарной задачей: онъ пытается показать, что познающій субъектъ и познаваемый объективный міръ не раздѣлены какой-нибудь непроходимой пропастью и что въ нашемъ непосредственномъ восприятіи вѣщняго намъ дано само оно, какъ дѣйствительный факторъ познавательного процесса. Правда, авторъ даетъ этому положенію очень радикальную и притомъ довольно неясную метафизическую и психологическую постановку, но все же въ немъ, самомъ по себѣ взятомъ, еще не заключается ничего эксцентричнаго. Мнѣ кажется даже, что этотъ тезисъ, если его освободить отъ явныхъ преувеличеній, внесенныхыхъ въ него авторомъ, содержитъ важную истину, сознанную и признанную очень многочисленными предшественниками г. Лосскаго въ решеніи этого вопроса. Но авторъ, отстаивая занятую имъ радикальную позицію, не ограничивается только оправданіемъ этого тезиса хотя бы въ той исключительной формѣ, которую онъ ему придалъ. Онъ идетъ гораздо дальше: онъ, какъ мы уже знаемъ, защищаетъ болѣе общій тезисъ о всесѣлой имманентности всякому познавательному процессу *всей* той дѣйствительности, которая въ немъ признается. Трансцендентнаго знанія нѣтъ, но это авторъ понимаетъ не въ смыслѣ *ограниченія* нашего познанія имманентными переживаніями познающаго духа, какъ это дѣлаютъ субъективисты и скептики всѣхъ оттѣнковъ, онъ, наоборотъ, толкуетъ это положеніе въ смыслѣ реальной абсолютности и безконечности знанія. Въ этомъ онъ и усматриваетъ переворотъ, внесенный имъ въ теорію знанія. Весь міръ во всемъ разнообразіи его содержанія и во всей его абсолютной реальности и самостоятельности внутренно присущъ познавательному процессу и даже нигдѣ не данъ вѣтъ этого процесса, хотя это все-таки не мѣшаетъ ни его реальности, ни его самобытности. Не только нѣтъ трансцендентнаго знанія, но нѣтъ ничего и трансцендентнаго знанію (см., напр., стр. 238).

Оправданію и всестороннему развитію этого парадоксальнаго и по существу весьма темнаго взгляда на человѣческое познаніе

посвящена вторая часть книги г. Лосского. По содержанию своему она гораздо труднее первой, ея изложение очень отвлечено и нередко схоластично; оно утомляет обилием неожиданныхъ и недоговоренныхъ парадоксовъ, оно очень страдает отъ совершенного отсутствія наглядныхъ примѣровъ именно тамъ, где въ нихъ чувствуется особенно настоятельная нужда.

Ставъ на свою совсѣмъ необычайную точку зреянія, авторъ сразу наталкивается на цѣлый рядъ крайне замысловатыхъ проблемъ. Передъ нимъ поднимаются вопросы, весьма простые по существу, но трудно разрѣшивимые при его взглядѣ. Если міръ данъ въ познавательномъ процессѣ съ самаго начала, со всѣми своими свойствами, отношеніями и связями, то въ чёмъ же можетъ заключаться дѣятельность познанія, чего ей искать и почему мы можемъ впадать въ заблужденіе? Если все познаваемое дано въ познавательномъ процессѣ въ своемъ оригиналѣ, а не въ копіи, и налицо въ этомъ процессѣ присутствуетъ, то какъ возможно познаніе прошлыхъ событий, которыхъ уже неѣть? Если вещи реально присутствуютъ въ познающей мысли, то какъ возможны всеобщія сужденія, относящіяся къ неограниченному множеству фактовъ настоящихъ, прошедшихъ и будущихъ? Если всѣ связи между явленіями дѣйствительности открыты намъ непосредственно, то зачѣмъ мы прибѣгаемъ къ косвеннымъ логическимъ приемамъ установления этой связи, каковы индукція и дедукція? Какое реальное значение логическихъ законовъ тѣчества и противорѣчія и т. д.?

Разсматривая эти вопросы, авторъ пускается въ очень тонкія логическія изслѣдованія, имѣющія однако по большей части лишь условную цѣну въ виду ихъ явно предвзятой задачи. Первый вопросъ о роли познанія при предполагаемой наличности въ немъ всего міра разрѣшается авторомъ довольно благополучно ссылкой на различие между субъективной и объективной стороной въ познаніи: дѣйствительность дана первоначально сознанію въ видѣ индиференцированной, безформенной массы переживаній, познаніе возникаетъ только чрезъ диференцированіе этой массы (стр. 103). Въ связи съ этимъ находится ученіе г. Лосского о сужденіи, какъ диференциированіи переживаній путемъ сравненія (стр. 206—236). Нѣкоторыя соображенія автора въ этомъ отдѣлѣ его труда оригинальны и интересны напр. по вопросу объ аналитическихъ и синтетическихъ сужденіяхъ (стр. 217—218).

Совсѣмъ иначе обстоитъ дѣло со вторымъ вопросомъ: какъ, положимъ, возможно, что событие, случившееся въ 1902 году присутствуетъ въ суждениі, высказаннымъ въ 1907 году? Или обращаясь къ отношеніямъ въ пространствѣ: «если событие, о которомъ я говорю, произошло въ Парижѣ, то какимъ образомъ оно можетъ быть наличнымъ въ актахъ сужденія, высказанныхъ о немъ въ Петербургѣ» (стр. 247)? Какъ же разрѣшаетъ авторъ эти довольно естественные недоумѣнія? Страннымъ образомъ онъ ихъ не разрѣшаетъ совсѣмъ. Онъ говорить только, что у нихъ нѣтъ солидной опоры, что они берутъ начало въ ходячихъ чувственныхъ представленияхъ о времени и пространствѣ и что эти представлениія нуждаются въ глубокомъ преобразованіи. Читатель ждетъ отъ автора попытки совершить такое преобразованіе, но къ его удивленію г. Лосскій заявляетъ, что это вовсе не его дѣло: онъ пишетъ по теоріи знанія, а ученіе о пространствѣ и времени относится къ области онтологіи; онтологія пускай и показываетъ, какъ это возможно, что события прошлаго, съ одной стороны навѣки сойдя со сцены, съ другой стороны остаются навѣки наличными (стр. 248). Автора ни мало не заботятъ соображенія о томъ, что онтологія ничего подобнаго еще не показала, а пожалуй и не покажетъ; что едва ли онъ имѣлъ право въ теоретико-познавательное изслѣдованіе вводить онтологическія предположенія, по отношенію къ которымъ не установлено даже ихъ простой мыслимости,—при томъ вводить какъ нѣчто достовѣрное, потому что, если ихъ отвергнуть, отъ теоріи автора не остается ничего; что наконецъ именно для него, какъ сторонника наивнаго реализма въ ученіи о чувственномъ воспріятіи, труднѣе, чѣмъ для кого-нибудь другого, надѣяться на слишкомъ глубокія преобразованія въ понятіяхъ пространства и времени: вѣдь онъ долженъ вѣрить прямымъ показаніямъ непосредственнаго чувственнаго опыта; а этотъ опытъ довольно убѣдительно свидѣтельствуетъ, что прошлое уже прошло и Парижъ не въ Петербургѣ.

Не менѣе своеобразно рѣшаетъ авторъ вопросъ о возможности всеобщихъ сужденій. Принадлежащее очень многимъ суждениямъ свойство всеобщности авторъ считаетъ однимъ изъ самыхъ загадочныхъ (стр. 249) и предлагаетъ для его объясненія весьма рѣшительное средство: надо вернуться къ реализму сколастиковъ; надо признать, что общее обладаетъ такимъ же въ себѣ реальнымъ бытіемъ, какъ и индивидуальное, надо понять, что

различныя обособленныя другъ отъ друга явленія въ пространствѣ и времени составляютъ одинъ предметъ и въ дѣйствительности и въ мышлениі (стр. 260). «Такъ какъ актъ мысли, высказывающей общее сужденіе: всякое S есть P, единъ, такъ какъ истина заключается въ наличности бытія въ суждении, то S, о которомъ говорится въ общемъ суждениі, должно быть въ различныхъ случаяхъ не численно различнымъ, а однимъ и тѣмъ же S, составляющимъ тожественную основу многаго» (стр. 250). Какъ это однако возможно и почему? Какимъ образомъ, напримѣръ, различные люди составляютъ совсѣмъ одинъ предметъ и не только въ отвлеченной мысли, а въ самой дѣйствительности? Отъ рѣшенія этого принципіального вопроса авторъ опять сурово отказывается: это дѣло вовсе не его, а чьей-то будущей онтологіи, которая должна превратить вещи очень трудно мыслимыя въ ясныя, незыблемыя истины. Однако въ этомъ вопросѣ авторъ все же нѣсколько болѣе щедръ и снисходителенъ къ читателямъ, чѣмъ въ вопросѣ о познаніи прошлаго: вопросу объ отношеніи индивидуального и общаго онъ даже посвящаетъ цѣлую главу (стр. 254—283); въ ней онъ подвергаетъ очень тонкой, хотя далеко не отчетливой критикѣ теоріи номинализма и концептуализма; онъ доказываетъ въ ней далѣе, что умъ нашъ всего болѣе способенъ мыслить представлениія и понятія средней общности, тогда какъ чисто индивидуальное и наиболѣе общее оказываются двумя крайностями, мало доступными для мысли. Авторъ не хочетъ замѣтить несомнѣнной шаткости этого аргумента: вѣдь изъ него только слѣдуетъ, что въ отдѣльныхъ вѣщахъ наша мысль легче замѣчаетъ ихъ сходные признаки, нежели совсѣмъ индивидуальные, а никакъ не то, что объектомъ мысли являются не отдѣльныя вещи, а какое-то универсальное, независимо отъ мысли реальное бытіе.

Я не буду останавливаться на четвертой главѣ второй части изслѣдованія автора, въ которой онъ излагаетъ свои методологические взгляды. Въ сдѣланыхъ здѣсь выводахъ авторъ нерѣдко обнаруживаетъ несомнѣнную тонкость логического анализа, но все же они имѣютъ мало безотносительной цѣни, будучи построены въ виду предвзятыхъ и недоказанныхъ предположеній. Исключеніе можно сдѣлать только для оригинального и глубоко продуманного разсужденія автора о правомѣрности умозаключеній отъ слѣдствій къ основаніямъ (стр. 312—321): оно сохраня-

етъ свое значение и убѣдительность помимо всякихъ гипотетическихъ предпосылокъ.

Въ окончательномъ результатаѣ концепція міра, построенная авторомъ во второй части его сочиненія, оказывается неузнаваемо другою сравнительно съ тѣмъ, что онъ утверждаетъ о немъ въ своей первой части. Въ первой части онъ защищаетъ абсолютную реальность чувственno воспринимаемаго міра и въ этомъ отношеніи его взглядъ ничѣмъ существеннымъ не отличается отъ точки зрѣнія такъ называемаго наивнаго реализма. Во второй части онъ уже является отважнымъ проповѣдникомъ реализма схоластического: онъ провозглашаетъ абсолютную реальность, независимую отъ мысли, всего, что когда-нибудь мыслится, всѣхъ абстракцій, всѣхъ отвлеченныхъ понятій разсудка. При томъ онъ эту реальность понимаетъ, какъ нѣчто вѣчное, неизмѣнное и нераздѣльно единое: пространственные и временные отношенія кажутся ему обманчивою чувственno видимостью; самый законъ тожества изъ формально логического превращается у него въ реальный и метафизический принципъ вѣчной неотмѣнимости дѣйствительности (стр. 251). Въ послѣднемъ выводѣ получается что-то очень близкое къ элейскому идеализму древности. И авторъ совсѣмъ не желаетъ замѣтить, что эти два пониманія міра не только діаметрально противоположны, но что они исключаютъ другъ друга. Вѣдь еще Парменидъ съ Зенономъ знали, что между этими взглядами приходится сдѣлать выборъ и что нельзя вѣрить свидѣтельству чувствъ, если вѣришь въ неотмѣнную тожественность, вѣчность и нераздѣльность существующаго. Во всякомъ случаѣ на авторѣ лежала обязанность показать логическую совмѣстимость реализма наивнаго съ реализмомъ схоластическимъ. Показалъ ли ее гдѣ-нибудь авторъ? Онъ и не подумалъ объ этомъ. Мы уже видѣли, что онъ всѣ подобныя задачи возлагаетъ на многострадальную онтологію будущаго.

Изъ всего сказаннаго, мнѣ кажется, ясно, въ чёмъ состоить основная ошибка автора. Онъ задался цѣлью писать гносеологическое, даже пропедевтическое только изслѣдованіе; а на самомъ дѣлѣ онъ решаетъ чисто онтологическую проблему, даже цѣлый рядъ онтологическихъ проблемъ. Правда, рѣчь идетъ о человѣческомъ знаніи, но авторъ обсуждаетъ его со стороны его метафизической природы и ставитъ вопросъ объ отношеніи нашего Я и нашей познающей мысли къ транссубъективному міру

въ его абсолютной реальности, въ его внутреннихъ связяхъ, въ истинныхъ соотношенияхъ его процессовъ и явлений. Что изслѣдование о нашемъ Я и о не-Я, какъ транссубъективномъ мірѣ, относится вовсе не къ гносеологии, самъ авторъ утверждаетъ положительнымъ образомъ (стр. 104): гносеология должна бы только «изслѣдовывать обработку объектовъ знанія и отношение объектовъ знанія къ процессу знанія» (тамъ же). Въ такомъ превращении гносеологической задачи въ несомнѣнно метафизическую еще не было бы большой бѣды, если бы авторъ понялъ и опѣнилъ вытекающую изъ него методологическая послѣдствія и сдѣлалъ свое изслѣдование тѣмъ, чѣмъ оно въ такомъ случаѣ должно быть: всестороннимъ изслѣдованиемъ онтологическихъ условій познанія во всей широтѣ этого понятія. Между тѣмъ онъ поступилъ какъ разъ наоборотъ: въ мнѣмо гносеологическомъ характерѣ своей задачи онъ увидѣлъ полное извиненіе для того, чтобы никакихъ онтологическихъ проблемъ не рѣшать, а предоставить ихъ рѣшеніе кому-то другому. Результатъ получился довольно странный—все его сочиненіе представило длинный рядъ загадочныхъ, иногда очень парадоксальныхъ утвержденій, по отношенію къ которымъ не показано даже ихъ логической мыслимости. Мы находимъ въ книгѣ автора очень увѣренно формулированную метафизическую теорію основныхъ устоевъ бытія и знанія, но читатель не встрѣчаетъ въ ней никакихъ дѣйствительныхъ доказательствъ этой теоріи.

Въ самомъ дѣлѣ, единственное доказательство въ пользу мнѣній автора, о которомъ еще можно говорить серьезно, заключается у него въ *опровергнѣніи* другихъ гносеологическихъ теорій. Однако, доказательство отъ противного есть очень почтенный пріемъ въ математикѣ, но едва ли имъ можно ограничиться въ философии въ виду чрезвычайной сложности ея задачъ и въ виду неограниченного разнообразія ея возможныхъ построений. Критика ранѣе высказанныхъ взглядовъ представляетъ весьма хороший подготовительный путь къ выработкѣ собственныхъ воззрѣній, освѣщающая еще незатронутыя стороны проблемы и убѣждая читателя, что предлагаемое рѣшеніе вопроса возникло не случайно, но едва ли такая критика можетъ сполна замѣнить собою положительное обоснованіе какой бы то ни было философской теоріи. Обращать несостоительность другихъ теорій въ исчерпывающее доказательство исключительной истинности за-

ищающей теорії можно развѣть лишь при соблюденіи слѣдующихъ условій: 1) когда для опредѣленія состоятельности или несостоятельности философскихъ ученій прилагается критерій столь же безспорный, какъ аксіомы математики; 2) когда мы можемъ быть увѣрены, что не только всѣ исторически существующія рѣшенія данного вопроса, но и вообще всѣ мыслимые его рѣшенія были приняты во вниманіе; 3) когда по отношенію къ теоріи, претендующей на исключительную достовѣрность, показаны ея логическая мыслимость, ея внутренняя вѣроятность и ея совершенная достаточность для всесторонняго разрѣшенія данной проблемы. Какъ ни трудны подобные условія сами по себѣ, мнѣ все-таки кажется, что въ нихъ заключается *minimum* научныхъ требованій, которыхъ въ этомъ случаѣ можно предъявить.

Выполнилъ ли авторъ эти требованія? Изъ предыдущаго ясно, что обѣ этомъ не можетъ быть никакой рѣчи. Какимъ мотивомъ руководствуется онъ, чтобы осудить гносеологическія теоріи эмпиризма, рационализма и критической философіи? Только тѣмъ, что онѣ не обосновываютъ достовѣрнаго знанія вещей въ ихъ абсолютной реальности и даже невольно склоняютъ мысль къ скептицизму. Но развѣ существованіе абсолютного знанія міра есть такая безспорная вещь? И развѣ принципіально уничтожена возможность скептической точки зрѣнія на познаніе? Вѣдь все это нужно доказать, а какъ это сдѣлать безъ положительныхъ гносеологическихъ изслѣдований раньше всякихъ историческихъ оцѣнокъ. Можно ли далѣе сказать, что *всѣ* возможные рѣшенія проблемы авторомъ имѣлись въ виду? Мнѣ кажется, и на это онъ не можетъ предъявлять ни малѣйшей претензіи. Какъ мы уже видѣли, онъ не исчерпалъ даже исторически существующихъ формъ рѣшенія вопроса и ограничился въ этомъ отношеніи довольно случайнымъ обзоромъ. Въ особенности странно, что онъ ни разу не спросилъ себя, нельзя ли для оправданія знанія ограничиться меньшими и не столь парадоксальными допущеніями. Вѣдь были у него предшественники, которые признавали непосредственное воспріятіе нашего сознающаго я въ его внутренней дѣйствительности, признавали и прямое воспріятіе реальности виѣшняго міра поскольку онъ соприкасается съ нами; нерѣдко они допускали и непосредственное воспріятіе абсолютного, поскольку оно есть внутренняя основа всего дѣйствительного, а стало быть и нашего познающаго субъекта. Но они не думали

при этомъ, что въ каждомъ актѣ нашей мысли налично и въ оригиналѣ присутствуетъ вся вселенная въ ея абсолютной реальности, со всѣми наполняющими ее вещами въ ихъ разнообразныхъ связяхъ и процессахъ. Они удовлетворялись болѣе скромнымъ предположеніемъ: они соглашались, что знаніе есть прежде всего усмотрѣніе различій и отношеній въ непосредственно данномъ, но они полагали, что въ этомъ непосредственно данномъ есть и такія стороны, которыхъ нѣть смысла ограничивать только областью нашихъ психическихъ переживаній и въ которыхъ, на-противъ, нашъ умъ невольно постигаетъ ихъ универсальное значеніе, подобно тому, какъ геометръ на основаніи одного конкретнаго рисунка доходитъ до самыхъ общихъ истинъ о всякомъ пространствѣ. Отчего авторъ совсѣмъ не остановился на этомъ взглядѣ, допускающемъ всевозможная вариаціи и преобразованія, но отрицающемъ противоестественный союзъ реализма непосредственныхъ воспріятій съ реализмомъ средневѣковой холастики,— по крайней мѣрѣ, совсѣмъ не пытался дать оцѣнку его правомѣрности? Помѣшала ли ему его неутолимая жажда новыхъ путей и его замѣтное пренебреженіе къ тому, что возникало въ философіи раньше его? Не даромъ его такъ глубоко оскорбляютъ возраженія, опирающіяся на общепринятые взгляды и истины, оскорбляютъ до полнаго нежеланія что-нибудь на нихъ отвѣтить. Какъ бы то ни было, онъ далеко не далъ исчерпывающей и объективной картины всѣхъ существующихъ и возможныхъ решений поставленной имъ трудной проблемы. Наконецъ, что касается третьяго изъ указанныхъ мною требованій, мы уже знаемъ, что авторъ не показалъ даже простой мыслимости проповѣдуй мой имъ гипотезы, а предоставилъ это сдѣлать онтологіи будущаго.

Какой же окончательный судъ можно произнести надъ изслѣдованиемъ г. Лосскаго? Онъ, очевидно, очень много надъ нимъ работалъ, выказалъ несомнѣнную ученость, проницательность, тонкость и даже глубину мысли. И все-таки иногда кажется, что онъ напрасно потратилъ свой трудъ, что онъ сразу сбился съ дороги и надѣлалъ такихъ методологическихъ промаховъ, которые обращали въ ничто все его колоссальное предпріятіе. Такой приговоръ однако едва ли будетъ справедливымъ, и во всякомъ случаѣ онъ будетъ одностороннимъ. Значительное извиненіе для г. Лосскаго заключается въ самой грандіозности

его задачи: онъ хотѣлъ заново построить всю теорію знанія, совершивъ радикальную переоцѣнку всѣхъ ранѣе установленныхъ философскихъ принциповъ. Сколько разъ раньше его и философы болѣе геніальные, чѣмъ онъ, провозглашали, что они окончательно рѣшили проблему знанія, а эта проблема попрежнему продолжала стоять предъ человѣческою мыслью. Въ оцѣнкѣ своего дѣла они ошибались, и для холоднаго критического анализа теперь легко ускользнуть, въ чемъ заключались логические промахи въ ихъ построенияхъ. Означаетъ ли это, что трудъ ихъ пропалъ напрасно и что они ничего не внесли въ исторію философіи? Нужно помнить и то, что логическія ошибки г. Лосскаго далеко не всегда его личныя ошибки: онъ примыкаетъ къ очень распространенному и популярному философскому движению и его способъ разсуждать въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ является типическимъ для этого движения. Разнообразные представители эмпиріокритицизма и имманентной философіи, когда они оправдываютъ наивный реализмъ и наличность внѣшняго міра въ познавательномъ процессѣ, разсуждаютъ едва ли лучше г. Лосскаго и во всякомъ случаѣ разсуждаютъ въ одномъ родѣ съ нимъ. Значитъ ли это, что они не могутъ или не хотятъ разсуждать логично? По - моему, это значитъ только, что преслѣдуемая ими задача неразрѣшима. Вносить ли сочиненіе г. Лосскаго что-нибудь новое и важное въ русскую философскую литературу? Я не колеблясь отвѣчаю: да. Онъ съ удивительною смѣлостью пытается довести до самыхъ радикальныхъ послѣдствій возврѣніе, которое съ каждымъ днемъ приобрѣгаетъ все болѣе широкія права гражданства. Пускай взгляды г. Лосскаго неправильны, тѣмъ лучше, что они до конца высказаны. Мнѣ кажется, что книга г. Лосскаго представляетъ серьезное предостереженіе для всякаго, кто захочетъ безоглядочно вступить на его путь, и въ этомъ ея крупное значеніе. Я уже не говорю о несомнѣнныхъ достоинствахъ и талантахъ автора, какъ критика чужихъ учений: его критический анализъ всегда отличается продуманностью, утонченностью и выдающеюся оригинальностью. Какъ мы уже видѣли, главную ошибку автора составляетъ его методъ постоянныхъapelляцій къ онтологіи будущаго, но эту ошибку не трудно исправить. Для этого ему только необходимо немедленно приступить къ разработкѣ тѣхъ онтологическихъ положений, на которыхъ опираются всѣ его выводы. Это долженъ сдѣ-

лать онъ самъ, а не ждать чьихъ-то чужихъ рѣшеній. Я никакъ не надѣюсь, чтобы ему удалось оправдатъ свои онтологическіе принципы въ томъ самомъ видѣ, какъ онъ ихъ сейчасъ выставилъ. Многое въ нихъ придется смягчить, иное и совсѣмъ выкинуть. Черезъ это и заключенія, къ которымъ онъ пришелъ, пожалуй, потерпятъ существенные перемѣны. Но этого нечего бояться: все же лишь въ результатѣ такой завершающей и обосновывающей работы сѣмена разсѣянныхъ въ его сочиненіи оригиналныхъ идей дадутъ свой настоящій и *хорошій* плодъ.

Л. Лопатинъ.

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФІЯ.

Новыя книги и брошюры, полученные въ редакціи.

Васманъ Эрихъ. Итоги сравнительной психологіи. Перев. съ нѣм. В. Караваева, съ дополненіемъ переводчика—зоопсихологические взгляды В. Вагнера. Кіевъ, 1906. Ст. XIV+524. Ц. 3 р. 50 к.

Вахтеровъ В. П. Предметный методъ обученія. Москва, 1907. Ст. 181+14. Ц. 50 к.

Его-же. Спорные вопросы образованія. Москва, 1907. Ст. 61+14. Ц. 25 к.

Денисюкъ, Н. Критическая литература о произведеніяхъ А. Н. Островскаго. Вып. II, III, IV. Москва, 1906—1907. Вып. II, ст. 377. Ц. 1 р. 25 к. Вып. III, ст. 392. Ц. 1 р. 50 к. Вып. IV, ст. 423. Ц. 1 р. 50 к.

Джемсъ Макъ-Конней. Три тайны духа святого. Перев. съ франц. А. Д. Рычковой-Зацѣпиной. Москва, 1906. Ст. 20. Ц. 15 к.

Землевладѣлица—а. Открытое письмо. Въ Союзъ Московскаго Общества Сельскаго Хозяйства. «Объ аграрныхъ вопросахъ». Москва, 1906. Ст. 7. Ц. 7 к.

Сестра—а. Открытое письмо. Къ выборамъ въ Государственную Думу. Москва, 1906. Ст. 6. Ц. 15 к.

Мельниковъ, Н. К. (Сибирякъ). Два міра. (Къ вопросу объ отдѣлении церкви отъ государства). Берлинъ, 1907. Ст. IV+53. Ц. 90 к.

Овсянико-Кулиновскій, Д. Н., проф. Гоголь. Изд. «Свѣточъ» подъ ред. С. А. Венгерова. Спб. Ц. 1 р. Ст. 231.

Отзыvъ наиболѣе распространенныхъ финляндскихъ газетъ. По по-
воду преступного распространенія нелѣпыхъ слуховъ «о воору-
женіи Финляндіи». Спб. 1907. Ст. 25.

Рычкова-Зацѣпина, А. Д. «Духъ, душа и тѣло». Изъ «Книги Началь». Москва, 1906. Ст. 16. Ц. 15 к.

Ея-же. «Оправданіе зла». Изъ «Книги Началь». Москва, 1906. Ст. 15. Ц. 15 к.

Ея-же. «Законъ и беззаконіе». Изъ «Книги Началь». Москва, 1906. Ст. 21. Ц. 15 к.

П о л е м и к а .

Милостивый Государь

Господинъ редакторъ,

Позвольте Васъ просить дать мѣсто въ «Вопросахъ Философіи и Психологіи» моей замѣткѣ.

Въ 84-й книгѣ этого журнала, въ статьѣ «Кризисъ современаго правосознанія» П. И. Новгородцевъ, касаясь Наказовъ 1789 г., ссылается на мою книгу «Ідея народовластія и французская революція» и приводитъ оттуда одно мѣсто цѣликомъ. Глава моей книги, откуда заимствовано приведенное мѣсто, посвящена разбору Наказовъ, составленныхъ избирателями трехъ сословій Генеральныхъ Штатовъ; я указывалъ въ ней на то, что составители Наказовъ, исходя изъ идеи *націи*, впадали въ противорѣчіе между собою и съ самой идеей, такъ какъ они, говоря отъ имени націи, на самомъ дѣлѣ старались вложить въ предполагаемую *национальную волю* лишь *свою* собственную сословную программу. По этому поводу у меня сказано: «Всѣ эти избиратели забыли о существенномъ значеніи монархіи въ ея идеальномъ смыслѣ, забыли о томъ, что народъ имѣть въ монархѣ постояннаго, стоящаго выше сословій и партій представителя национальной воли». На основаніи этого мѣста П. И. Новгородцевъ приписываетъ мнѣ *феодальный романтизмъ*. Что значитъ это выраженіе? Слово *феодальный* имѣеть опредѣленный историческій и техническій смыслъ и можетъ относиться лишь къ эпохѣ феодализма или къ ея пережиткамъ. Хотя я въ юности и наслаждался романомъ Вальтеръ Скотта—*Айвеню*, но я даже и тогда не имѣль желанія жить во времена Ричарда-Львиное сердце, а тѣмъ менѣе способенъ теперь мечтать о возвращеніи къ той эпохѣ. При томъ въ осужденномъ моимъ критикомъ мѣстѣ рѣчь идетъ вовсе не о феодализмѣ, а о *монархіи*. Такъ неужели же П. И. Новго-

родцевъ считаетъ монархію *феодальнымъ учрежденіемъ?* При го-
сподствѣ феодализма въ средніе вѣка и монархія прониклась
феодальнымъ характеромъ, но потомъ именно монархія начала
борьбу съ феодализмомъ и создала современное *антифеодальное*
государство. Очевидно, что обѣ этой монархіи шла рѣчъ въ
вышеприведенномъ мѣстѣ, такъ какъ къ слову монархія тамъ же
прибавлено опредѣленіе «въ ея идеальномъ смыслѣ», т.-е. какъ
власти независимой отъ сословій и преслѣдующей общее-государ-
ственные и національные цѣли.

Мало того, въ указанномъ моимъ критикомъ мѣстѣ не только
нѣтъ *феодальная* романтизма, а вообще нѣтъ и тѣни *роман-*
тизма. То, въ чёмъ П. И. Новгородцевъ усматриваетъ роман-
тизмъ, составляло основу политической теоріи и практической
дѣятельности величайшаго сподвижника французской революціи—
Мирабо, котораго никто еще не выдавалъ за романтика. Мирабо
считалъ необходимымъ, чтобы правительство стало во главѣ со-
вершавшагося тогда переворота, и желалъ, чтобы французская
монархія вышла изъ революціи не ослабленной, а укрепленной.
Уже въ самомъ началѣ революціи, когда она еще не успѣла
проявить своего анархического характера, онъ отстаивалъ абсо-
лютное *вѣто* короля и говорилъ, что предпочелъ бы жить въ
Константинополѣ, чѣмъ въ Парижѣ подъ властью *неограниченнаю*
Народнаго Собрания. Исторія оправдала его взглядъ на дѣло,
такъ какъ народовластіе дало Франціи лишь безвластіе и анар-
хію, затѣмъ якобинскую тиранію и, наконецъ, военную диктатуру
Наполеона. Неправыми же оказались передъ судомъ исторіи по-
слѣдователи теоріи Руссо и чистаго народовластія. Главному
изъ нихъ, Сиесу, скоро пришлось притаться, чтобы не погибнуть
подъ управлениемъ полновластнаго Конвента и, начавъ *за здравіе*,
этотъ проповѣдникъ народовластія окончилъ *за упокой*, провоз-
гласивши на мѣсто принципа народнаго самодержавія новый
противоположный принципъ—*la confiance vient d'en bas, le pouvoi*
vient d'en haut, т.-е. требуя довѣрія снизу, а власти сверху.

Я не сталъ бы возражать противъ смѣшного упрека въ фе-
одальномъ романтизмѣ, если бы это касалось только меня лично
или исторіи французской революціи, которая достаточно красно-
рѣчиво говоритъ сама за себя. Но мы переживаемъ подобную-
же эпоху и намъ можетъ грозить подобное и даже худшее зло,
чѣмъ то, которое обрушилось на французовъ въ концѣ XVIII в.,

если мы повторимъ ихъ политическія заблужденія. Теоретическое обсужденіе идеи народовластія очень интересный предметъ; практическое же ея осуществленіе весьма сложная проблема. И это ея осуществленіе отнюдь не облегчится предразсудкомъ о несовмѣстности дѣйствительной монархіи съ свободой народа— особенно тамъ, гдѣ монархическая идея глубоко вошла въ правосознаніе народа и гдѣ ея исчезновеніе изъ этого правосознанія искоренитъ въ немъ всякое представление о правѣ и власти. Это будетъ тогда уже не «патріархальнымъ романтизмомъ» Руссо, о которомъ говоритъ П. И. Новгородцевъ, а господствомъ анархической романтизма или просто дикой анархіи.

В Герье.

Московское Психологическое Общество.

Протоколъ годичнаго распорядительного собранія 24 марта 1907 года.

Засѣданіе было открыто въ 9 ч. вечера, въ залѣ Правленія университета, подъ предсѣдательствомъ Л. М. Лопатина, при секре-тарѣ Н. Д. Виноградовѣ, въ присутствіи гг. дѣйствительныхъ членовъ Общества: А. Н. Бернштейна, Н. П. Корелиной, О. Е. Рыбакова и В. М. Хвостова.

Въ засѣданіи происходило слѣдующее:

- 1) Л. М. Лопатинъ сообщилъ о кончинѣ дѣйствительныхъ членовъ Общества: В. А. Гольцева, О. А. Савей-Могилевича, Н. И. Шишкина и В. Я. Цингера. По предложенію предсѣдателя собраніе почтило память почившихъ вставанцемъ.
- 2) Былъ прочитанъ и утвержденъ протоколъ предыдущаго засѣданія.
- 3) Секретарь Общества Н. Д. Виноградовъ доложилъ отчетъ о состояніи Общества за истекшій годъ.
- 4) Въ связи съ прочитаннымъ отчетомъ собраніе по вопросу о преміи Д. А. Столыпина сдѣлало слѣдующее постановленіе: просить комиссию по присужденію преміи разобрать документы по учрежденію преміи, пригласить въ свое засѣданіе компетент-наго юриста съ тѣмъ, чтобы такимъ путемъ рѣшить вопросъ о порядкѣ измѣненія условій полученія преміи.
- 5) Секретарь редакціи журнала «Вопросы Философіи» Н. П. Корелина доложила отчетъ казначея Общества и отчетъ по изданию журнала за истекшій годъ.
- 6) Обсуждался планъ занятій на текущее полугодіе. А. Н. Бернштейнъ сообщилъ, что д-ръ Ю. В. Каннабихъ желаетъ про-

читать рефератъ подъ заглавіемъ: «Къ вопросу о свободѣ воли». Рѣшено назначить засѣданіе съ упомянутымъ рефератомъ на 31 марта. А. Н. Бернштейнъ выразилъ желаніе прочитать въ первой половинѣ мая рефератъ на тему: «Экспериментально-психологическая методика распознаванія душевныхъ болѣзней».

Засѣданіе было закрыто въ 10^{1/2} ч. вечера.

Отчетъ о состояніи Московского Психологического Общества за время отъ 11-го марта 1906 года по 28-е марта 1907 года.

Составъ Общества.

Въ отчетномъ году въ составѣ Общества произошли слѣдующія измѣненія: скончались:—почетный членъ Э. фонъ-Гартманъ, дѣйствительные члены—К. М. Быковскій, Л. Е. Оболенскій, В. А. Гольцевъ, ѡ. А. Савей-Могилевичъ, В. Я. Цингеръ, Н. И. Шишкинъ, избрана въ дѣйствительные члены—М. К. Морозова. Къ 24 марта 1907 года Общество состояло изъ 19 почетныхъ членовъ, 7 членовъ-учредителей, 152 дѣйствительныхъ членовъ, 22 членовъ-соревнователей и 7 членовъ-корреспондентовъ, а всего изъ 200 лицъ.

Совѣтъ Общества.

Совѣтъ Общества, избранный въ годичномъ засѣданіи 11 марта 1906 года, состоялъ въ отчетномъ году изъ слѣдующихъ лицъ: предсѣдателя профессора Л. М. Лопатина, товарища предсѣдателя проф. В. П. Сербской, кандидата товарища предсѣдателя проф. кн. Е. Н. Трубецкою, секретаря приватъ-доцента Н. Д. Виноградова, товарища секретаря приватъ-доцента А. Н. Бернштейна, кандидата товарища секретаря Н. П. Корелиной, казначея Н. А. Абрикосова, товарища казначея приватъ-доцента А. С. Бѣлкина, кандидата товарища казначея приватъ-доцента С. А Суханова, библиотекаря—Ю. И. Айхенвальда, редакторовъ «Трудовъ Общества»—Н. А. Иванцова и Г. А. Рачинской; членами ревизіонной комиссіи были приватъ-доценты: Н. В. Давыдовъ, Д. В. Викторовъ и П. В. Тихомировъ.

Дѣятельность Общества.

1) *Засѣданія.* Въ теченіе отчетного года Общество имѣло всего два засѣданія: одно годичное распорядительное и одно

очередное. Въ послѣднемъ былъ прочитанъ и подвергнутъ обсужденію докладъ сторонняго посѣтителя А. Н. Шукарева на тему: «Энергетическія основанія закона Вебера-Фехнера и динамика памяти».

2) Журналъ *Вопросы Философии и Психологии* издавался въ отчетномъ году подъ редакціей Л. М. Лопатина, въ составъ редакціоннаго комитета входили кромѣ того слѣдующія лица: Ю. И. Айхенвальдъ, А. Н. Бернштейнъ, А. С. Бѣлкинъ, Н. Д. Виноградовъ, Б. К. Младзѣвскій, П. И. Новгородцевъ, Г. А. Рачинскій, В. П. Сербскій и Н. А. Умовъ.

3) Премія Д. А. Столыпина. Срокомъ для представленія сочиненій на премію Д. А. Столыпина было назначено 1 января 1906 года. Такъ какъ къ тому времени не было представлено сочиненій, то, согласно постановленію годичнаго распорядительнаго собранія отъ 11 марта 1906 года, комиссія по присужденію преміи въ настоящее время занята выработкою проекта ходатайства объ измѣненіи условій преміи.

Секретарь Н. Виноградовъ.

**Отчетъ казначея Психологического Общества за 1906 годъ.
(22 годъ).**

Поступило:

Остатокъ отъ п./г.	4095	р. 89	к.
Членскихъ взносовъ	135	“	”
За продажу изданій Общества .	1270	“ 17	”
Пособіе отъ университета . . .	200	“	”

5701 р. 06 к.

Выдано:

На засѣданія, вѣнки и пр.	35	“	—	”
“ почтов., телегр. и разъѣздн. . .	6	“ 33	”	”
“ канцеляр., типogr. и наградн. . .	55	“ 31	”	”
“ книги и журналы для библиотеки	87	“ 88	”	”

Въ контору журнала «Вопросы Философіи и Психологии». .	5409	“	—	”	
Остатокъ въ приходо-расходной кассѣ			5593	р. 52	к.

Состояніе капиталовъ Психологического Общества.*Кѣ 1 января 1907 года:*

Въ приходо-расходной кассѣ	107 р. 54 к.
Въ конторѣ журнала «Вопросы Философии и Психологии»	2473 „ 08 „
На текущ. сч. у Юнкеръ и К°	129 „ 58 „
На вклады въ Моск. Учетн. банкѣ по билету за № 41132. Капиталь и проценты преміи Д. А. Столы- пина	<u>1621 „ 71 „</u> <u>4331 р. 91 к.</u>

**Списокъ членовъ Психологического Общества, состоящаго при
Императорскомъ Московскомъ Университетѣ, по 1-ое мая
1907 года.**

Почетные члены:

1. Герье, Владіміръ Ивановичъ.
2. Звѣревъ, Николай Андреевичъ (членъ-учредитель).
3. Каринскій, Михаилъ Ивановичъ.
4. Ключевскій, Василій Осиповичъ.
5. Кони, Анатолій Федоровичъ.
6. Мережеевскій, Иванъ Павловичъ.
7. Струве, Генрихъ Егоровичъ.
8. Толстой, гр., Левъ Николаевичъ.
9. Вундтъ, Вильгельмъ (Германія).
10. Гефдингъ, Гаральдъ (Данія).
11. Джэмсъ, Уильямъ (С. Америка).
12. Паульсенъ, Фридрихъ (Германія).
13. Рибо, Томасъ (Франція).
14. Рише, Шарль (Франція).
15. Фишеръ, Куно (Германія).
16. Фульє, Альфредъ (Франція).
17. Целлеръ, Эдуардъ (Германія).

Члены-учредители:

18. Анучинъ, Дмитрій Николаевичъ, проф. Моск. Univ.
19. Ковалевскій, Максимъ Максимовичъ, членъ-корреспондентъ Академіи Наукъ.
20. Колоколовъ, Георгій Евграфовичъ, } профессора Московск.
21. Миллеръ, Всеволодъ Федоровичъ, } университета.

22. **Муромцевъ**, Сергѣй Андреевичъ, профессоръ Императорскаго лицея.
23. **Фортунатовъ**, Филиппъ Федоровичъ, академикъ Имп. Акад. Наукъ.
24. **Чупровъ**, Александръ Ивановичъ, докторъ политической экономіи.

Дѣйствительные члены:

25. **Абрикосовъ**, Алексѣй Алексѣевичъ.
26. **Абрикосовъ**, Николай Алексѣевичъ.
27. **Айхенвальдъ**, Юлій Исаевичъ.
28. **Andreевъ**, Константина Алексѣевичъ, проф. Моск. унив.
29. **Анри**, Викторъ.
30. **Appельротъ**, Германъ Германовичъ, адъюнктъ - профессоръ сельскохозяйственного института.
31. **Баженовъ**, Николай Николаевичъ, докторъ медицины.
32. **Балталонъ**, Цезарь Павловичъ, преподаватель средн. судебн. заведеній.
33. **Бартеневъ**, Юрій Петровичъ.
34. **Басистовъ**, Алексѣй Павловичъ, магистрантъ философії.
35. **Бачинскій**, Алексѣй Осиповичъ, преподав. средн. судебн. заведеній.
36. **Безобразова**, Марья Владиміровна, д-ръ философії Бернскаго университета.
37. **Безобразовъ**, Павелъ Владиміровичъ.
38. **Бернштейнъ**, Александръ Николаевичъ, психіатръ.
39. **Боборыкинъ**, Петръ Дмитріевичъ, писатель.
40. **Бобровъ**, Евгений Александровичъ, профессоръ Варшавскаго университета.
41. **Боткинъ**, Яковъ Алексѣевичъ, психіатръ.
42. **Брунъ**, Михаилъ Ісаакіевичъ, присяжн. повѣрен.
43. **Брюхатовъ**, Левъ Дмитріевичъ, преподав. средн. уч. завед.
44. **Булгаковъ**, Сергѣй Николаевичъ, профессоръ Моск. унив.
45. **Бѣлкинъ**, Алексѣй Сергѣевичъ, прив.-доц. Москов. унив.
46. **Вагнеръ**, Владиміръ Александровичъ, докторъ зоології.
47. **Васильевъ**, Александръ Васильевичъ, проф. Казанск. унив.
48. **Введенскій**, Александръ Ивановичъ, проф. Спб. унив.
49. **Введенскій**, Алексѣй Ивановичъ, проф. Московск. духовн. академіи.

50. Вентцель, Константинъ Николаевичъ.
51. Веселовскій, Алексѣй Николаевичъ, докторъ всеобщей литературы.
52. Вернадскій, Владіміръ Ивановичъ, проф. Моск. унив.
53. Вешняковъ, Федоръ Владиміровичъ.
54. Винторовъ, Давидъ Викторовичъ, прив.-доц. Моск. унив.
55. Випперъ, Робертъ Юрьевичъ, проф. Моск. унив.
56. Винторскій, Сергѣй Ивановичъ, прив.-доц. Моск. унив.
57. Виноградовъ, Николай Дмитріевичъ, прив.-доц. Моск. унив.
58. Виноградовъ, Павелъ Гавриловичъ, проф. Оксфордск. унив.
59. Вульферть, Антонъ Карловичъ.
60. Вырубовъ, Григорій Николаевичъ, писатель.
61. Гамбаровъ, Юрій Степановичъ.
62. Ганнушкинъ, Петръ Борисовичъ, психіатръ.
63. Герасимовъ, Осипъ Петровичъ, товарищъ Министра Народн.
Просвѣщенія.
64. Гіацинтовъ, Владіміръ Егоровичъ, прив.-доц. Моск. унив.
65. Гиляровъ, Алексѣй Никитичъ, проф. Кіевск. унив.
66. Голицынъ, кн., Борисъ Борисовичъ, академікъ Імп. Акад. Наукъ.
67. Горбовъ, Николай Михайловичъ.
68. Гротъ, Константинъ Яковлевичъ, проф. Петерб. унив.
69. Горская, Зинаїда Степановна.
70. Гуторъ, Василій Петровичъ.
71. Давыдовъ, Николай Васильевичъ, предсѣдатель Московскаго
окр. суда.
72. Данилевскій, Василій Яковлевичъ, проф. Харьк. унив.
73. Де-Роберти, Евгеній Валентиновичъ, писатель.
74. Дерюжинскій, Владіміръ Федоровичъ, редакторъ журнала
Министерства Юстиції.
75. Джонстонъ, Вѣра Владиміровна.
76. Дриль, Дмитрій Андреевичъ, докторъ уголовнаго права.
77. Елеонскій, Николай Александровичъ, священ., профессоръ
Москов. университета.
78. Ефименко, Александра Яковлевна, писательница.
79. Жуковскій, Николай Егоровичъ, проф. Моск. унив.
80. Занцевичъ, Константинъ Петровичъ, присяжн. повѣрен.
81. Зеленогорскій, Федоръ Александровичъ, проф. Харьковскаго
университета.
82. Зерновъ, Дмитрій Николаевичъ, проф. Моск. унив.

83. Зографъ, Николай Юрьевичъ, проф. Моск. унив.
84. Зыковъ, Владимиръ Павловичъ, прив.-доц. Моск. унив.
85. Ивановскій, Владимиръ Николаевичъ, прив.-доц. Казанск. унив.
86. Иванцовъ, Николай Александровичъ.
87. Иванюковъ, Иванъ Ивановичъ, д-ръ политической экономіи.
88. Казанскій, Александръ Павловичъ, проф. Новорос. унив.
89. Камаровскій, гр., Леонидъ Алексѣевичъ, проф. Моск. унив.
90. Карьеевъ, Николай Ивановичъ, д-ръ всеобщей исторіи
91. Колубовскій, Яковъ Николаевичъ, преподаватель педагогич. курс. въ Петербургѣ.
92. Конисси, Даніель Павловичъ.
93. Корелина, Надежда Петровна, секретарь редакціи «Вопросовъ Фил. и Псих.».
94. Корниловъ, Александръ Александровичъ, прив.-доц. Моск. университета.
95. Коробкинъ, Федоръ Семеновичъ, препод. средн. учебн. зав.
96. Коршъ, Федоръ Евгеньевичъ, проф. Моск. унив., академикъ Имп. Академ. Наукъ.
97. Котляревскій, Сергѣй Андреевичъ, прив.-доц. Моск. унив.
98. Ланге, Николай Николаевичъ, проф. Новорос. унив.
99. Ланнъ, Фердинандъ, лекторъ Моск. унив.
100. Лапшинъ, Иванъ Ивановичъ, прив.-доц. Спб. унив.
101. Лопатинъ, Левъ Михайловичъ, проф. Моск. унив.
102. Лоссній, Николай Онуфріевичъ, прив.-доц. Спб. универс.
103. Любавскій, Матвѣй Кузьмичъ, проф. Моск. унив.
104. Лютославскій, Викентій Францевичъ.
105. Мальшинъ, Александръ Ивановичъ, психіатръ.
106. Мамуна, гр., Иванъ Андреевичъ, врачъ.
107. Масарикъ, Ёома Осиповичъ, проф. Чешскаго универс. въ Прагѣ.
108. Мензбиръ, Михаилъ Александровичъ, проф. Моск. унив.
109. Милюковъ, Павелъ Николаевичъ, магистръ русск. исторіи.
110. Минцловъ, Рудольфъ Рудольдовичъ.
111. Младзѣевскій, Болеславъ Корнеліевичъ, проф. Моск. унив.
112. Мокіевскій, Павелъ Васильевичъ, докт. мед.
113. Морозова, Маргарита Кирилловна.
114. Мороховецъ, Левъ Захаровичъ, проф. Моск. унив.
115. Некрасовъ, Павелъ Алексѣевичъ.
116. Немировичъ-Данченко, Владимиръ Ивановичъ, писатель.

117. Новгородцевъ, Павелъ Ивановичъ, директоръ Коммерческаго Института.
118. Огневъ, Иванъ Флоровичъ, проф. Моск. унив.
119. Охоровичъ, Юліанъ, д-ръ медицины.
120. Первовъ, Павелъ Дмитревичъ, препод. средн. учебн. завед.
121. Петровский, Александръ Григорьевичъ, врачъ.
122. Плевако, Федоръ Никифоровичъ, присяжн. повѣрен.
123. Поповъ, Иванъ Васильевичъ, проф. Моск. духовн. акад.
124. Поржезинскій, Викторъ Карловичъ, проф. Моск. унив.
125. Постовскій, Николай Павловичъ, психиатръ.
126. Преображенскій, Петръ Васильевичъ, прив.-доц. Моск. унив.
127. Пржевальскій, Владіміръ Владимировичъ.
128. Радловъ, Эрнестъ Львовичъ, профессоръ философіи въ училищѣ Правовѣдѣнія.
129. Рачинскій, Григорій Алексѣевичъ.
130. Ржондковскій, Николай Ивановичъ.
131. Розановъ, Матвѣй Ницаноровичъ, прив.-доц. Моск. унив.
132. Россолимо, Григорій Ивановичъ, прив.-доц. Моск. унив.
133. Ротъ, Владіміръ Карловичъ, проф. Моск. унив.
134. Рузскій, Николай Виттовичъ, прив.-доц. Моск. унив.
135. Рутковскій, Л. В., прив.-доц. Спб. унив.
136. Рыбаковъ, Федоръ Егоровичъ, д-ръ медицины.
137. Савинъ, Александръ Николаевичъ, прив.-доц. Моск. унив.
138. Саводникъ, Владіміръ Федоровичъ, препод. средн. учебн. заведеній.
139. Сербскій, Владіміръ Петровичъ, проф. Моск. унив.
140. Серджи, Джованни, проф. антропологіи въ Римск. унив.
141. Синорскій, Иванъ Алексѣевичъ, проф. Киевск. унив.
142. Скрябинъ, Александръ Николаевичъ, профес. Московской консерв.
143. Смирновъ, Федоръ Александровичъ.
144. Соболевскій, Василій Михайловичъ.
145. Соколовскій, Павелъ Эміліевичъ, проф. Моск. унив.
146. Соколовъ, Павелъ Петровичъ, проф. Моск. духовн. акад.
147. Софоновъ, Федоръ Васильевичъ, земскій врачъ.
148. Спасскій, Анатолій Алексѣевичъ, проф. Моск. дух. акад.
149. Стрѣльцовъ, Павелъ Павловичъ, психиатръ.
150. Сухановъ, Сергѣй Алексѣевичъ, д-ръ медицины.
151. Танѣевъ, Владіміръ Ивановичъ, присяжн. повѣр.

152. Тимирязевъ, Клементій Аркадьевичъ, проф. Моск. унив.
153. Тимковскій, Николай Ивановичъ, писатель.
154. Тихомировъ, Павелъ Васильевичъ, проф. Нѣжинскаго лицея.
155. Трубецкой, кн., Евгений Николаевичъ, проф. Киевск. унив.
156. Уляницкій, Владимиrъ Антоновичъ, проф. Харьковскаго университета.
157. Успенскій, Сергѣй Николаевичъ, психиатръ.
158. Умовъ, Николай Алексѣевичъ, проф. Моск. унив.
159. Фаворскій, Андрей Евграфовичъ, присяжн. повѣрен.
160. Филипповъ, Александръ Никитичъ, проф. Моск. унив.
161. Фонъ-Штейнъ, Станиславъ Федоровичъ, прив.-доц. Москв. университета.
162. Хвостовъ, Веніаминъ Михайловичъ, проф. Моск. универс.
163. Цвѣтаевъ, Иванъ Владимировичъ, проф. Москов. унив.
164. Цертелевъ, кн., Дмитрій Николаевичъ.
165. Челпановъ, Георгій Ивановичъ, проф. Московск. унив.
166. Чижъ, Владимиrъ Федоровичъ, проф. Юрьевск. унив.
167. Шайкевичъ, Мартинъ Осиповичъ, психиатръ.
168. Шварцъ, Александръ Николаевичъ.
169. Шервинскій, Василій Дмитріевичъ, проф. Моск. унив.
170. Шмидтъ, Евгений Александровичъ.
171. Штейнъ, Владимиrъ Ивановичъ, писатель.
172. Эверлингъ, Сергѣй Николаевичъ.
173. Эртель, Александръ Ивановичъ, писатель.
174. Якоби, Павелъ Ивановичъ, психиатръ.
175. Яковенко, Владимиrъ Ивановичъ, психиатръ.

Члены-соревнователи:

176. Абрикосова, Марія Филипповна.
177. Абрикосова, Глафира Алексѣевна.
178. Абрикосовъ, Александръ Алексѣевичъ.
179. Андреева, Александра Алексѣевна.
180. Гончарова, Анна Сергеевна.
181. Горскій, Константинъ Николаевичъ.
182. Каринская, Марія Александровна.
183. Любенкова, Юлія Львовна.
184. Львовъ, кн., Дмитрій Петровичъ.
185. Мазаровичъ, Николай Ивановичъ.
186. Мошинина, Екатерина Дмитріевна.

187. **Мальковская**, Софья Александровна.
188. **Мамонтовъ**, Михаилъ Анатоліевичъ.
189. **Павловъ**, Александръ Владиміровичъ.
190. **Петрункевичъ**, Анастасія Серг'євна.
191. **Ремезовъ**, Иванъ Дмитріевичъ.
192. **Селивачовъ**, Федоръ Дмитріевичъ.
193. **Ферстеръ**, Наталія Павловна.
194. **Шахъ-Назаровъ**, Семенъ Григорьевичъ.

Члены-корреспонденты:

195. **Гелеръ фонъ-Равенсбургъ**.
196. **Максъ Дессуаръ**.
197. А. **Байерсдерферъ**, предсѣд. Мюнхенского Психологического Общества.
198. **Шренкъ фонъ-Нотцингъ**, секретарь того же Общества.
199. **Левицкій**, И. Н.
200. **Демиковъ**, М. И.
201. **Гартвигъ**, Андрей Федоровичъ.

Примѣчаніе. Членскіе взносы принимаются въ конторѣ журнала «Вопросы Философіи и Психологіи», а во время засѣданій—въ залѣ засѣданія. Иногородныхъ членовъ просятъ адресовать свои взносы въ контору журнала «Вопросы Философіи и Психологіи». Взносъ для дѣйствительныхъ членовъ 5 руб., для членовъ-соревнователей 10 р. въ годъ. Совѣтъ Общества обращаетъ вниманіе гг. членовъ Общества на § 9 Устава.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1907 ГОДЪ (18-й годъ изданія)
на общепедагогический журн. для учителей и дѣятелей по народному образованію

„РУССКАЯ ШКОЛА“.

Журналъ издается по слѣдующей программѣ: 1) Вопросы общей реформы системы образования. 2) Злободневные вопросы школьного дѣла. 3) Общіе вопросы образования и воспитанія. 4) Педагогическая психологія. 5) Школьная гигиена. 6) Исторія школы. 7) Методика преподаванія. 8) Беллетристические произведения со сюжетами, взятыми изъ жизни школы, и школьные воспоминанія. 9) Обзоры новѣйшихъ теченій въ области знанія (научный фельетон). 10) Дѣятельность государственныхъ и общественныхъ учрежденій въ области народного образования (Гос. Дума, земство и т. п.). 11) Иностранныя школа. 12) Инородческая школа. 13) Начальная школа. 14) Городскія училища. 15) Средняя школа. 16) Высшая школа. 17) Профессиональная школа. 18) Вопросы женского образования. 19) Внѣшкольное образование.

Кромѣ статей разныхъ авторовъ по означеннай программѣ журналъ даетъ ежемѣсячно слѣдующіе отдѣлы: I. Критика и библиографія педагогическихъ и популярно-научныхъ сочиненій. II. Хроника нар. образования на Западѣ. III. Хроника начального образования. IV. Хроника народныхъ библиотекъ. V. Хроника воскресныхъ школъ. VI. Хроника профессионального образования. VII. Замѣтки изъ текущей жизни. VIII. Разныя извѣстія. IX. Правительственныя распоряженія.

Въ „Русской Школѣ“ принимаютъ участіе слѣдующія лица: Н. Я. Абрамовичъ, Х. Д. Алчевская, К. И. Андрющенко, Ц. П. Балталонъ, проф. И. А. Бодуэнъ-де-Куртенэ, И. А. Бѣлозерскій, В. П. Бѣлоконскій, В. П. Вахтеровъ, П. И. Вейнбергъ, Б. П. Вейнбергъ, д-ръ А. С. Виреніусъ, Е. М. Гаринъ, проф. И. М. Гресь, А. Г. Готлибъ, Я. Я. Гуревичъ, А. Я. Гуревичъ, К. Н. Деруновъ, О. А. Добашъ, К. В. Ельницкій, Н. М. Жестелевскій, И. П. Житецкій, С. А. Золотаревъ, Г. Г. Зоргенфрей, К. А. Ивановъ, проф. Д. Н. Кайгородовъ, П. Ф. Каптеревъ, проф. Н. И. Карфевъ, П. Н. Казанцевъ, В. А. Келтуяла, Н. П. Кашинъ, П. А. Конскій, Н. И. Коробка, А. А. Каракеевъ, проф. Н. Н. Ланге, Б. А. Лезинъ, Л. К. Лемке, проф. П. Ф. Лесгафтъ, А. Л. Липовскій, А. А. Локтионъ, Ф. С. Матвеевъ, И. И. Мещерскій, П. Г. Микуевъ, А. В. Мезіръ, А. П. Налимовъ, А. П. Нечасевъ, А. Новиковъ, А. В. Овсянниковъ, Ф. Ф. Ольденбургъ, проф. И. Г. Оршанскій, С. А. Острогорскій, Ф. И. Павловъ, О. Х. Павловичъ, проф. А. Л. Погодинъ, В. Подстолинскій, С. Н. Поляковъ, В. Л. Розенбергъ, Г. П. Роковъ, И. А. Рудневъ, Н. А. Рубакинъ, Е. П. Рѣпина, С. Ф. Русова, М. Н. Салтыкова, проф. И. А. Сикорскій, И. С. Симоновъ, Л. С. Севрукъ, проф. Ир. П. Скворцовъ, А. Ф. Соколовъ, М. И. Страхова, проф. Сумцовъ, М. А. Тростниковъ, А. М. Тютрюмовъ, К. А. Тюлелевъ, В. И. Чарнодускій, Н. В. Чеховъ, В. И. Фармацевскій, А. П. Флеровъ, В. А. Флеровъ, проф. В. М. Шимкевичъ, С. И. Шохоръ-Троцкій, И. С. Шохоръ-Троцкая, д-ръ В. Ф. Якубовичъ, А. Яцимирскій и др.

„Русская Школа“ выходитъ ежемѣсячно книжками, не менѣе пятнадцати печ. листовъ каждая (за май-июнь и юль-августъ—семь р., съ доставкою—7 руб. 50 коп.: для иногороднихъ ст. пересыпкою—восемь руб.; за границу—девять руб. въ годъ. Сельскіе учителя, выписывающіе журналъ за свой счетъ, могутъ получать журналъ за шесть руб. въ годъ, съ разсрочкою уплаты въ два срока. Города и земства, выписывающіе не менѣе 10 экз., пользуются уступкою въ 15%. Книжные магазины получаютъ за комиссию 5% съ годовой цѣны. Подписька съ разсрочкой и уступкой принимается только въ конторѣ журнала.

Журналъ „Р. Ш.“ допущенъ Ученымъ Комитетомъ Мин. Нар. Просв. на выпискѣ для фундаментальныхъ библиотекъ среднихъ учебныхъ заведеній, а также въ учи-тельскіе библиотеки низшихъ учебныхъ заведеній.

Золотая медаль на международной выставкѣ „Дѣтский Миръ“ въ 1904 году.

Подписька принимается въ конторѣ редакціи (Спб., Лиговская ул., 1).

Редакторъ-издатель Я. Я. Гуревичъ.

Політическая Энциклопедія

подъ редакціей І. З. Слонимскаго.

ВЫШЕЛЪ ВЫПУСКЪ ВТОРОЙ.

Въ этомъ выпускѣ помѣщены, между прочимъ, слѣдующія статьи: Антисемитизмъ, В. Водовозова, Н. Рейнгардта и Л. Слонимскаго; Арабітражъ, бар. Б. Нольде; Арендныя отношенія, А. Дядиченко и Л. Чермана; Арестъ судебный и полицейский, проф. кн. С. Друциаго; Армія, проф. А. Добровольскаго; Арсеньевъ К. К., А. Ф. Кони; Артель, Ф. Щербины; Архангельская губернія, Д. Рихтера; Афганистанъ, З. Авалова; Африка, бар. Б. Нольде; Африканеры, Баварія, Баденъ, Базель, В. Водовозова; Багдадская желѣзная дорога, бар. Б. Нольде; Балканскій полуостровъ, бар. Б. Нольде и П. Калинова; Бальфуръ, С. Рапопорта; Банкеты, В. Водовозова; Баня, хорватскій, С. Радича; Баррикады, Н. Рейнгардта; Батраки, Ф. Щербины; Башкиры и башкирскія земли, А. Дядиченко; Бебель, В. Водовозова; Бездомовые, Ф. Щербины; Бездѣлствіе власти, проф. кн. С. Друциаго; Безземельные крестьяне, Ф. Щербины; Безобразовъ, М. А., Н. Рейнгардта; Безоласность, С. Шумакова; Безпаспортные, Ф. Щербины; Безработица, В. Святловскаго; Берлинскій трактать, бар. Б. Нольде; Берлинъ, Р. Стрѣльцовъ; Бернштайнъ, Эд., В. Водовозова; Библіотеки, Н. Рейнгардта; Бирмингамъ, С. Рапопорта; Благонадежность, Благонамѣренность, Благополучіе, Н. Рейнгардта; Благотворительность, Г. Чернявскаго; Блокада, бар. Б. Нольде; Бобыли, Ф. Щербины; Богатство, Г. Чернявскаго; Бойкотъ, В. Водовозова; Болгарія, П. Калинова; Болгарская конституція, П. Милонова; Босфоръ и Дарданеллы, бар. Б. Нольде; Бразилія, В. Водовозова.

Съ 11 портретами и иллюстраціями, 3 страниц. картограммъ и 17 страниц. географическихъ картъ.

Подписная цѣна за всѣ 12 выпусковъ — **9 рублей** безъ переплета, въ трехъ полукожанныхъ переплетахъ, или же съ отдельной высылкой трехъ крышекъ, — **12 руб.** Подписная цѣна за границу — **28 франк.** безъ переплета и **36 франк.** въ переплетахъ. Допускается разсрочка съ уплатою по одному рублю или по четыре франка въ мѣсяцъ.

Для ознакомленія съ изданиемъ, всѣмъ желающимъ высыпается первый выпускъ съ обязательствомъ возвратить его, если подписка не состоится.

Главная контора: Спб., Невскій, 88.

Подписка принимается также въ иногороднихъ отдѣленіяхъ и у представителей Главной Конторы.

Открыта подписка на журналъ

„Дѣтскій Отдыхъ“

въ 1907 году,

выходитъ ежемѣсячно.

Кромѣ 12 книгъ журнала, подписчики получатъ въ 1907 году

Атласъ картинъ по Русской истории,

выпускъ 5-й, заключающій въ себѣ слѣдующія картины:

- 1) Императрица Анна разрываетъ „кондиціи“; 2) Въ кабинетѣ императрицы Анны; 3) „Слово и дѣло“; 4) Цесаревна Елизавета у преобразженскихъ казармъ 26 ноября 1741 г.; 5) Пріемъ императрицей Елизаветой иностранного посла; 6) Въ академической гимназіи. Картины исполнены автотипіей по оригиналамъ рисункамъ. Объяснительный текстъ къ картинамъ подъ общимъ заглавиемъ „Изъ прошлаго Русской земли“, составленный С. Князьковымъ, будетъ приложенъ къ атласу въ видѣ отдѣльной книжки, какъ особый выпускъ изданія „Библіотека Дѣтскаго Отдыха“.

Журналъ предназначенъ для дѣтей старшаго возраста. ДОПУЩЕНЪ въ ученическія библіотеки всѣхъ низшихъ училищъ, въ бесплатныя народныя читальни и въ библіотеки средн. учебн. заведеній Министерства Народнаго Просвѣщенія.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

Съ доставкой и пересылкой 6 руб.

Подписка принимается во всѣхъ книжныхъ магазинахъ и въ конторѣ журнала въ С.-Петербургѣ, Загородный пр., 28.

УЧЕНЫЯ ЗАПИСКИ

ИМПЕРАТОРСКАГО Казанскаго Университета

на 1907 годъ.

Ученые Записки выходятъ ежемѣсячно книжками въ размѣрѣ не менѣе 13 листовъ, не считая извлечений изъ протоколовъ и особыхъ приложенийъ.

Подписная цѣна въ годъ со всѣми приложеніями 6 руб., съ пересылкою 7 руб. Отдѣльные книжки можно получать изъ редакціи по 1 руб. Подписка принимается въ Правленіи университета.

Редакторъ А. Александровъ.

Печатается по опредѣленію Совѣта Императорскаго Казанскаго Университета.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на ежедневную политическую, экономическую, общественную и литературную газету

СЛОВО,

ВЫХОДИТЬ въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ, съ 19-го ноября 1906 года.

Главная политическая задача СЛОВА — создание конституционного центра.

НАША ПРОГРАММА:

Укрепление русской национальной идеи въ связи съ идеей обще-славянской, при равноправии народностей, населяющихъ Россію. Цѣлость и нераздѣльность Россіи. Развитіе русской государственности на началахъ прогрессивной конституціонной монархіи. Свобода церкви и полная вѣротерпимость. Полное равноправіе крестьянъ. Развитіе мелкаго землевладѣнія на правѣ личной собственности и создание интенсивнаго хуторскаго хозяйства. Широкое, въ центрѣ и на окраинахъ, мѣстное самоуправление. Всесословная мелкая земская единица — какъ основа земскаго самоуправленія. Всемѣрная забота государства о производительныхъ, тѣсно связанныхъ между собой, силахъ страны — землемѣдѣліи и промышленности. Развитіе промышленности и торговли на началахъ самодѣятельности, широкой ініціативы, подъема производительности народнаго труда и классовой организаціи представителей труда и капитала. Изысканіе путей къ примиренію труда и капитала. Государственная регулировка иихъ взаимныхъ отношеній. Всеобщее образованіе на началахъ широкаго общественнаго почина и съ устраненіемъ особыхъ правъ и привилегій по образованію. Свобода слова, печати, союзовъ и собраній при твердой власти, основанной на общественномъ довѣріи. Борьба съ насилиемъ справа и слѣва, развитие широкаго народнаго творчества. Миролюбіе и сдержанность внѣшней политики при твердой и исполненной достоинства охранѣ национальныхъ интересовъ. Реформа арміи и флота. Созданіе надежной военной силы для охраны неприкословенности Россіи, обезспеченія ея мирной политики и защиты экономическихъ интересовъ страны. Служеніе национальнымъ началамъ въ литературѣ и искусствѣ во всѣхъ его областяхъ при полномъ вниманіи ко всяkimъ новымъ художественнымъ теченіямъ.

Редакторъ-Издатель М. М. ФЕДОРОВЪ.

Условія подписки съ доставкой и пересылкой на 1907 годъ.

На 12 мѣс.—**12** р., на 6 мѣс.—**6** р. **50** к., на 3 мѣс.—**3** р. **50** к., на 1 мѣс.—**1** р. **25** к.

За границу: 12 мѣс. **20** р., 6 мѣс.—**11** р., 3 мѣс.—**6** р., 1 мѣс. **2** р. **50** к.

Допускается разсрочка годовымъ подписчикамъ въ конторѣ газеты: при подпискѣ—**4** р., къ 1 апрѣля—**4** р. и къ 1 августа—**4** р. Для учащейся молодежи и для волостныхъ правлений допускается скидка въ 25% съ подписной цѣны. Отдельные №№ по **5** коп. Перемѣна адреса **45** коп.

Подписка принимается въ Главной конторѣ газеты „Слово“, въ С.-Петербургѣ, Невскій 92, (Телефонъ 233—57).

26 годъ ПРИНИМАЕТСЯ ПОДПИСКА НА **1907 Г.** **26 годъ**
издания

„РЕБУСЪ“ Единственный въ Россіи популярно-научный ЖУРНАЛЪ

по вопросамъ спиритуализма, психизма, медіумизма и мистики.

(Обзоръ и изслѣдованіе малоизвѣстныхъ теорій и фактовъ: *телепатію, ясновидѣнія, передача мыслей, раздвоеніе личности, одержанія, сомнамбулизма, животнаго магнетизма, медіумизма, гипнотизма, явленій спиритизма и другихъ оккультныхъ явленій и фактовъ.*)

Независимое слово въ школѣ и партії о всѣхъ спорныхъ вопросахъ науки и жизни.

Выходитъ не менѣе 2-хъ разъ въ мѣсяцъ выпусками отъ одного до 3-хъ печатныхъ листовъ. Статьи по мѣрѣ надобности сопровождаются пояснительными чертежами, рисунками и портретами.

Помѣщаются отзывы о новыхъ и старыхъ книгахъ; разъясненія и отвѣты редакціи на запросы и письма подписчиковъ. Въ литературномъ отдѣлѣ будутъ помѣщаться повѣсти, рассказы, романы, стихотворенія и волевы, соотвѣтствующіе направлению журнала.

Подписная цѣна: въ Россіи: на годъ **5 руб.**, на $\frac{1}{2}$ года **3 руб.**
За границу на годъ **6 р.**, на $\frac{1}{2}$ года **3 р. 50 к.**

Стдѣльный номеръ въ продажѣ **25 к.** (могно высылать почтовыми марками).

Подписка принимается: въ Москвѣ: въ редакціи журнала — Арбатъ, домъ Нейдгарть,
кв. № 12, и во всѣхъ книжныхъ магазинахъ въ Россіи.

Открыта подписка на 1907 годъ

— Четвертый годъ издания —

НА ЕЖЕМѢСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛЪ ИСКУССТВЪ И ЛИТЕРАТУРЫ

„ВѢСЫ“

Въ 1907 году „Вѣсы“ будуть издаваться при томъ же составѣ сотрудниковъ, какъ и въ предыдущіе три года, при ближайшемъ участіи: Ю. Балтрушайтиса, К. Бальмонта, А. Блона, Валерія Брюсова, Андрея Бѣлаго, З. Н. Гиппіусъ, Вячеслава Иванова и Д. С. Мережковскаго.

Подписная цѣна на годъ (12 №м) **пять рублей** съ пересылкой; на полгода **три рубля** съ пересылкой. За границу семь рублей.

Годовые подписчики на 1907 годъ, внесшіе всю сумму до 15-го января имѣютъ право получить бесплатно одно изъ изданій к—ва „Скорпіонъ“, изъ списка, который будетъ объявленъ въ январскомъ №. Всѣ подписчики на 1907 годъ пользуются при выпискѣ изъ редакціи изданій к—ва „Скорпіонъ“ скдикой отъ 15 до 50%.

Адресъ главной конторы: Москва, Театральная пл., д. Метрополь, кв. 23, книгоиздательство „Скорпіонъ“. Отдѣленіе: С.-Петербургъ, Садовая, 18, складъ „Комісіонеръ“.

Редакторъ-Издатель С. А. ПОЛЯКОВЪ.

ПЕРЕВАЛЬ

ЖУРНАЛЪ СВОБОДНОЙ МЫСЛИ.

Новое ежемѣсячное литературно - общественное издание.

Девизъ „ПЕРЕВАЛА“: радикализмъ философскій, эстетической, соціальный.

Въ журналѣ участвуютъ:

Ю. И. Айхенвальдъ, Alexander, прив.-доц. Е. Анчиковъ, И. О. Анненскій, М. П. Арцыбашевъ, К. Д. Бальмонтъ, А. Бачинскій, Н. Бердяевъ, Александръ Блокъ, прив.-доц. Алексѣй Боровой, И. А. Бунинъ, Андрей Бѣлый, А. Верховскій, Л. Вилькина, Леонидъ Галичъ, Б. Диксъ, А. Діеснеровъ, М. Дурновъ, Осипъ Дымовъ, Борисъ Зайцевъ, В. Зоръ, проф. Ф. Ф. Зѣлинскій, Вячесл. Ивацовъ, М. Киріенко-Волошинъ (Максъ Волошинъ), Александръ Койранскій, Б. Койранскій, А. Кондратьевъ, прив.-доцентъ С. А. Котляревскій, Сергій Кречетовъ, Маркъ Краницкій, Б. Лесьманъ, Владимиръ Линденауbaumъ, Сергій Маковскій, Н. М. Минскій, А. Л. Миропольскій, Мирэ, Муни, И. Новиковъ, Однокій, акад. С. Ольденбургъ, Нина Петровская, А. П. Печковскій, Борисъ Поповъ (Мизгирь), Н. Поярковъ, Алексѣй Ремизовъ, С. Сергеевъ-Ценскій, С. Соловьевъ, Федоръ Сологубъ, Петъ Струве, Г. Тверской, А. М. Федоровъ, Борисъ Фохтъ, Владиславъ Ходасевичъ, Юрій Череда, Андрей Чубаровъ, Георгій Чулковъ, Конст. Эрбергъ, С. Яремичъ, Сергій Глаголь, Сергій Городецкій, Н. Д. Телешовъ, прив.-доц. А. Ященко и др.

Въ журнале помѣщаются статьи по вопросамъ философии, искусства и общественности, стихи и рассказы.

Журналъ выходитъ съ ноября 1906 г.

Подписная цѣна: на годъ—4 р., а $\frac{1}{2}$ года—2 р. 25 к., на 3 мѣс.—1 р. 20 к. За границу на годъ—7 р. Учителямъ, учащимся и служ. въ общ. учр. цѣна понижена: на годъ—3 р. 60 к., на $\frac{1}{2}$ года—2 р., на 3 мѣс.—1 р., при условіи подписки черезъ редакцію. Отдельные №№ по 50 коп. Наложеннымъ платежемъ №№ не высылаются. Петербургское отдѣленіе конторы: книжный магазинъ И. И. Митюрникова, Литейный, 31. Адресъ редакціи и конторы: Москва, уг. Пречистенского бульвара и Сивцева-Вражка, д. Тарасовой, кв. 1.

Принимаются объявленія.

Редакторъ Сергеѣвъ Соколовъ.

Издатель Владимиръ Линденауbaumъ.

Открыта подписка на 1907 годъ

на литературный и научный журналъ

РУССКОЕ БОГАТСТВО.

XV-й годъ изданія.

Редакторъ-издатель Вл. Г. Короленко.

Подписная цѣна съ доставкою и пересыпкою: на годъ—9 руб.; на 6 мѣс.—4 руб. 50 коп.; на 4 мѣс.—3 руб.; на 1 мѣс. 80 коп. Безъ доставки: на годъ—8 руб., на 6 мѣс.—4 руб. Съ наложенными платежомъ отдѣльная книжка 1 руб. 10 коп. За границу: на годъ—12 руб.; на 6 мѣс.—6 руб.; на 1 мѣс.—1 руб. Адресъ Конторы журнала: С.-Петербургъ, Баскова, 9; въ Москвѣ—Отдѣленія Конторы—Никитскія ворота, д. Гагарина. При непосредственномъ обращеніи по этимъ адресамъ допускается разсрочка: при подписаніи 5 руб. и къ 1-му юля 4 руб., или при подписаніи 3 руб., къ 1-му апрѣля 3 руб. и къ 1-му юля 3 руб.—Книжные магазины, библиотеки, земскіе склады и потребительскіе общества могутъ удерживать за комиссию и пересыпку денегъ только 40 коп. съ каждого годового экземпляра. Подписка въ разсрочку отъ нихъ не принимается.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на журналъ Московскаго Областнаго Отдѣла ЛИГИ ОБРАЗОВАНІЯ

,,Пробѣщеніе“.

Подъ редакціей В. П. ВАХТЕРОВА и В. Д. СОКОЛОВА.

Задача журнала содѣйствовать распространенію и демократизаціи просвѣщенія во всѣхъ его видахъ и объединять всѣхъ, кто служить или готовъ служить этому дѣлу какъ основѣ народнаго благополучія. Журналъ является союзнымъ органомъ просвѣтительныхъ обществъ и организаций. Редакція „Пробѣщенія“ полагаетъ, что такому періодическому органу легче выработать начало коренной реформы просвѣщеній, легче изыскать пути для практическаго осуществленія истинной демократизаціи знаній, легче, наконецъ, съорганизовать общественные силы на защиту ихъ. Особеннымъ вниманіемъ со стороны журнала будутъ пользоваться разбросанные по глухимъ угламъ Россіи учителя и учительницы народныхъ и воскресенскихъ школъ, классовъ и курсовъ.

ПРОГРАММА ЖУРНАЛА: I. Руководящія статьи, замѣтки и рефераты, касающіеся вопросовъ просвѣщенія въ широкомъ значеніи его. II. Деятельность Лиги Образованія и не входящихъ въ ея составъ просвѣтительныхъ обществъ, учрежденій, союзовъ и другихъ общественныхъ организаций. III. Деятельность органовъ мѣстного самоуправлѣнія въ области народнаго просвѣщенія. IV. Законы, правительственный распоряженія, прикуляры и т. п. по школьному и вицѣшкольному образованію. V. Обзоръ періодической русской и иностранной печати, обслуживающей интересы просвѣщенія. VI. Хроника: 1) Современное положеніе просвѣщенія въ Россіи, усиѣки школьнаго дѣла, свѣдѣнія по организаціи публичныхъ курсовъ, лекцій, бесѣдъ, воскресенскихъ и вечернихъ классовъ, народныхъ университетовъ, библіотекъ, читаленъ, книжныхъ складовъ, книжной торговли, музеевъ, наглядныхъ пособій, выставокъ по народному образованію, образовательныхъ экскурсій, разумныхъ развлеченій и т. п., правовое и материальное положеніе учащихъ, статистика народнаго образованія и т. д. 2) Современное положеніе просвѣщенія за границей и дѣятельность заграничныхъ просвѣтительныхъ обществъ, союзовъ, учрежденій и иныхъ организаций. VII. Школьная гигіена и школьное хозяйство. VIII. Примѣрные программы публичныхъ лекцій, курсовъ, образовательные каталоги, списки книгъ по различнымъ отраслямъ знаній для самообразованія и т. п. IX. Библіографія. X. Корреспонденціи. XI. Отвѣты и указанія по вопросамъ распространенія просвѣщенія и его демократизаціи. Справочная свѣдѣнія. XII. Объявленія.

Журналъ выходитъ два раза въ мѣсяцъ (до 4-хъ печатныхъ листовъ каждый номеръ). По мѣрѣ возможности журнала будетъ давать беззатратныя приложения. Подписная цѣна: за годъ 3 руб., на $1\frac{1}{2}$ года 1 р. 50 к. съ доставкой и пересылкой. За границу вдвое Цѣна отдельнаго номера 20 к. Объявленія: впереди текста—30 к., позади текста—15 к. за строку петита. Желающимъ ознакомиться со журналомъ „Пробѣщеніе“ первый номеръ высылается за 3 семикопеечныхъ марки.

Совѣтомъ М. О. О. Лиги Образованія для непосредственнаго веденія журнала избрана редакціонная комиссія изъ слѣдующихъ лицъ: В. П. Вахтеровъ, В. С. Костромина, И. Н. Сахаровъ, Н. А. Скворцовъ и В. Д. Соколовъ.

Редакторами Совѣтъ избралъ: В. П. Вахтерова и В. Д. Соколова.

Адресъ редакціи: Москва, Тверская ул., д. т-ва И. Д. Сытина. Телеф. 136-27. Подписка и объявленія принимаются: въ конторѣ „Русскаго Слова“ (Москва, Петровка, д. Матвеева), въ магазинѣ „Русскаго Слова“ (Москва, Тверская), въ книжныхъ магазинахъ т-ва И. Д. Сытина (Москва, Петербургъ, Киевъ, Одесса, Харьковъ, Иркутскъ, Екатеринбургъ, Варшава, Воронежъ и Ростовъ-на-Дону), т-ва М. О. Вольфъ, Н. П. Карбасникова, „Трудъ“ и въ конторѣ г-жи Печковской.

ВѢКЪ.

Еженедѣльникъ религіозно-общественной жизни и политики.

При ближайшемъ участіи: свящн. К. М. Агеева, Г. С. Петрова, проф. С. Н. Булгакова, А. С. Волжского, А. В. Картамшева, В. П. Свенцицкаго, В. Ф. Эрна и др.

Основательская подписка (5 р. вмѣсто 7 р.) закрывается 15 февраля, считая день сдачи денегъ на почту.

6 м.—3 р. 50 к., 3 м.—1 р. 75 к., 1 м.—60 коп.

Контора: С.-Петербургъ, Невскій, 40.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА на 1907 г. на

Витебскія губ. Вѣдомости

(неофиціальная часть). №

Газета выходитъ ежедневно, кромѣ дней, слѣдующихъ за праздниками, по нижеслѣдующей программѣ:

1) Передовыя статьи. 2) Распоряженія Правительства. 3) Хроника. 4) Изъ жизни губерніи. 5) Приходская жизнь. 6) По Россіи. 7) Среди газетъ и журналовъ. 8) Иностранныя извѣстія. 9) Корреспонденціи. 10) Библиографіческій отдѣлъ. 11) Театръ и музыка. 12) Телеграммы С.-Петербургскаго Телеграфнаго агентства. 13) Фельетонъ. 14) Справочный отдѣлъ. 15) Письма въ редакцію. 16) Смѣсь. 17) Почтовый ящикъ. 18) Объявленія. По воскреснымъ днямъ издается, въ видѣ бесплатнаго приложения, „НАРОДНЫЙ ЛИСТОКЪ“.

Подписанная дѣна: для обязателыыхъ подпісчиковъ на офиціальную и неофиціальную части „Губернскихъ Вѣдомостей“: на годъ 6 руб., на полгода—4 руб., на 3 мѣсяца—2 руб. и на 1 мѣсяцъ—1 руб. Для подпісчиковъ на неофиціальную часть съ доставкою въ Витебскѣ: на годъ—4 руб., на полгода—2 руб. 50 коп., на 3 мѣсяца—1 руб. 50 коп., на 1 мѣсяцъ—50 коп., для иногородниковъ: на 1 годъ—5 руб., на полгода—3 руб., на 3 мѣсяца—2 руб., на 1 мѣсяцъ—60 коп.

Редакторъ А. Сапуновъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1907 ГОДЪ

(Второй годъ изданія)

на

,АМУРСКІЙ ВѢСТИНИКЪ“.

Выходитъ ежедневно, кромѣ дней послѣ праздничныхъ.

Съ половины 1907 г. предполагается изданіе иллюстрированнаго приложенія съ карикатурами.

Подписанная плата:

на годъ—9 руб., полгода—5 руб., 1 мѣсяцъ—1 руб. Отдельный номеръ—5 к. Объявленія: впереди текста—20 к. за строку пятити, послѣ текста—10 к.

Адресъ редакціи: г. Благовѣщенскъ на Амурѣ.

Редакторъ-Издаатель В. Д. Васеникъ.

Большая ежедневная политическая, общественная и литературная газета

„НОВЬ“.

При ближайшем участии: проф. В. И. Вернадского, кн. Павла Д. Долгорукова, Н. М. Жданова, пр.-д. Ф. Ф. Кокошкина, пр.-д. С. А. Котляревского, проф. С. А. Муромцева, проф. П. И. Новгородцева, И. И. Полова и проф. Г. Ф. Шершеневича.

Съ составъ сотрудниковъ газеты вошли: проф. А. С. Алексеевъ, Ф. К. Арнольдъ, И. Н. Баженовъ, Д. Д. Бекарюковъ, О. Е. Бужанскій, проф. С. Н. Булгаковъ, А. Вергежский, А. Э. Вормсъ, Л. И. Гальберштадтъ, В. А. Ганейзеръ, М. И. Ганфманъ, П. М. Головачевъ, М. И. Гольдштайнъ, Н. А. Гредескуль, пр.-д. Н. В. Давыдовъ, кн. Петръ Д. Долгоруковъ, Д. Н. Егоровъ, А. А. Зубрилинъ, А. С. Изгоевъ, проф. Н. А. Каблуковъ, А. А. Кауфманъ, проф. А. А. Кизеветтеръ, Б. А. Кистяковскій, П. А. Кистяковскій, проф. В. О. Ключевскій, А. А. Корниловъ, А. М. Колюбакинъ, проф. А. Е. Крымскій, А. Р. Ледицкій, Я. И. Лясицкая, кн. Г. Е. Львовъ, Ф. Н. Лянды, М. Л. Мандельштамъ, В. А. Маклаковъ, Ф. В. Миллеръ, В. Д. Набоковъ, Найдъ, Л. Ф. Пантелеевъ, проф. Л. И. Петражицкій, И. И. Петрункевичъ, проф. Д. М. Петрушевскій, Д. Д. Члтеневъ, Т. П. Полнеръ, К. М. Пономаревъ, Г. Н. Потанинъ, В. В. Пржевальскій, А. Ф. Рубинчикъ, А. В. Смирновъ, А. А. Стаховичъ, П. Б. Струве, Н. В. Тесленко, А. А. Тимофеевъ, проф. А. Ф. Фортунатовъ, пр.-д. М. П. Фридманъ, проф. М. П. Чубинскій, пр.-д. А. А. Чупровъ, кн. Д. И. Шаховской, Т. Л. Щепкина-Куперникъ, М. П. Щепкинъ, И. Н. Щенкинъ, А. С. Ященко и др.

Редакція помѣщается на Большой Никитской, въ домѣ Пенкиной. Подписанная цѣна: въ Москвѣ съ доставкой на годъ 10 р., на 6 мѣс. 5 р. 50 к., на 3 мѣс. 3 р., на 1 мѣс. 1 р. Въ города съ пересылкой на годъ 11 р., на 6 мѣс. 6 р., на 3 мѣс. 50 к., на 1 мѣс. 1 р. 20 к. За границу на годъ 18 р., на 6 мѣс. 9 р., на 3 мѣс. 4 р. 80 к., на 1 мѣс. 1 р. 90 к.

Для воспитанниковъ высшихъ учебныхъ заведеній, сельскихъ священниковъ, учителей и учительницъ городскихъ и сельскихъ школъ—20% скидки. Допускается разсрочка. Цѣна объявлений за строку пятити впереди текста—50 к., позади текста—25 к. Подписка принимается въ конторѣ газеты: Кузнецкій мостъ, д. Юнкеръ, у Н. И. Печковской и въ книжныхъ магазинахъ.

Издатель Н. Г. Смирновъ.

Редакторъ Л. М. Родионовъ.

Въ 1907 году будетъ продолжаться (31-й годъ) изданіе

ЖУРНАЛА

ИЗВѢСТИЯ МОСКОВСКОЙ ГОРОДСКОЙ ДУМЫ.

Журналъ выходитъ два раза въ мѣсяцъ книжками отъ 10 до 15 печ. листовъ и раздѣляется на два отдѣла, по 12 номеровъ въ каждомъ: отдѣлъ общий, посвященный разработкѣ вопросовъ городской жизни въ Россіи и за границей, и отдѣлъ официально-справочный.

Цѣна журнала, съ пересылкой во всѣ города Россіи:

	Отдѣлъ общий.	Отдѣлъ офиц.-справоч.	Оба отдѣла.
За 12 мѣсяцевъ	4 р. 40 к.	4 р. 40 к.	8 р. — к.
" 6 "	2 " 20 "	2 " 20 "	4 " — "
" 3 "	1 " 20 "	1 " 20 "	2 " — "
" 1 "	— " 40 "	— " 40 "	— " 80 "

Подписка принимается: Москва, Городская Управа, Воскресенская площасть, зданіе Думы.

Открыта подписка на

ИЗВѢСТИЯ

МОСКОВСКАГО

СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ИНСТИТУТА.

Годъ XIII—1907.

Извѣстія выходятъ четырьмя книгами въ годъ, составляющими не менѣе 35 листовъ текста in 8°.

ПРОГРАММА ИЗВѢСТИЙ.

Официальный отдѣлъ.

- I. Правительственные распоряженія, касающіяся М. С. Х. Института.
- II. Постановленія Совѣта Института и относящіяся къ немъ положенія; а) программы и планы лекцій и практическихъ занятій въ Институтѣ; б) отчеты объ экскурсіяхъ, ежегодно совершаемыхъ студентами Института подъ руководствомъ профессоровъ, преподавателей и пр.; в) работы комиссій, назначаемыхъ Совѣтомъ Института для разслѣдования различныхъ вопросовъ, и г) отчеты о командировкахъ членовъ совѣта и другихъ лицъ, служащихъ въ Институтѣ.
- III. Нѣкоторые изъ журналовъ засѣданій Сельскохозяйственного комитета, состоящаго при Институтѣ, а именно тѣ, которые имѣютъ особенное значеніе для учебной и ученої дѣятельности Института.
- IV. Годичный отчетъ о состояніи Института.
- V. Каталоги и описания библиотеки, разнообразныхъ коллекцій и учебныхъ пособій, находящихся при Институтѣ.

Неофициальный отдѣлъ.

- I. Труды профессоровъ, преподавателей, ассистентовъ, студентовъ Института и постороннихъ лицъ, а именно:
 - а) естественно-исторические и
 - б) статистико-экономические (преимущественно касающіяся изученія русского народного хозяйства).
 Сюда входятъ какъ отдѣльные самостоятельные изслѣдованія, такъ и совмѣстныя работы, исполненные въ лабораторіяхъ, кабинетахъ, на опытномъ полѣ, или на предлагаемой опытной станціи, пасѣкѣ, въ лѣсной дачѣ, огородѣ, питомникѣ и пр.
 - II. Критическая и библіографическая статьи о выдающихся произведеніяхъ народнохозяйственной и естественноисторической литературы.
 - III. Метеорологическая наблюденія, произведенія на обсерваторіи Института.
 - IV. Работы могутъ сопровождаться рисунками, таблицами, чертежами, диаграммами и пр. и, по желанію автора, краткимъ резюме на какомъ-либо иностранномъ языке (резюме должно быть составлено самимъ авторомъ и прислано въ редакцію одновременно со статью). Оглавленія каждой книги Извѣстія, кроме русского языка, печатаются еще на французскомъ языке.
- Подписка принимается въ канцелярии Московского Сельскохозяйственного Института и въ книжн. магазинахъ Карбасникова (Москва, Варшава, Вильна, С.-Петербургъ) и „Трудъ“ (Москва, Тверская).

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА

въ годъ, за четыре книги, 5 р.; для студентовъ высшихъ учебныхъ заведеній 2 р.
50 к.; цѣна отдѣльной книги 1 р. 50 к.

Редакторы: С. И. Ростовцевъ.

Д. Н. Прянишниковъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1907 годъ

(третій годъ изданія)

на ежемѣсячный иллюстрированный журналъ для дѣтей

,СЕМЬЯ и ШКОЛА“.

Журналъ предназначенъ для дѣтей средняго возраста (10—12-ти лѣтъ), какъ учащихся въ младшихъ классахъ среднихъ учебныхъ заведеній, такъ и учениковъ начальной, городской и сельской школы.

Съ 1907-го года „Семья и Школа“ расширяеть свою программу. Кромѣ 12-ти книжекъ журнала, редакціей будеть издано еще 6 отдельныхъ книжекъ, подъ общимъ называніемъ „Библиотека Семьи и Школы“.

Не привлекаетъ своихъ подписчиковъ никакими преміями, ни такъ называемыми приложеніями, редакція попрежнему будеть обращать исключительное вниманіе на внутреннее достоинство самого журнала и на его изящную внѣшность. Для послѣдней цѣли, какъ и въ предыдущіе годы изданія, текуть журнала будеть тщательно иллюстрироваться художественно исполненными рисунками и, кромѣ того, въ каждой книжкѣ будуть помѣщаться отдельныя картины.

Въ „Семье и Школѣ“ принимаютъ участіе: Е. А. Бакунина, И. А. Бѣлоусовъ, Е. Волкова, Н. А. Гольцева, С. Д. Дрожжинъ, П. Засодимскій, П. П. Инфантьевъ, А. А. Кизеветтеръ, С. А. Князьковъ, М. А. Круковскій, В. Н. Львовъ, Т. Н. Львовъ, Вл. Львовъ, Д. Н. Маминъ-Сибирякъ, И. И. Митропольскій, Юр. Новоселовъ, К. Д. Носиловъ, Сергій Орловскій, О. П. Рунова. С. И. Рербергъ, А. Серафимовичъ, В. Д. Соколовъ, Н. Д. Телешевъ, М. В. Тиличеева, В. Н. Харузина, Ю. Н. Щербадская, С. А. Фомичевъ и др.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА за 12 книжекъ „Семьи и Школы“ и за 6 книжекъ „Библиотеки Семьи и Школы“: съ доставкой и пересыпкой 3 р., безъ доставки 2 р. 50 к. За границу 5 р. Подписька безъ доставки принимается въ Москвѣ: въ редакціи, въ конторѣ Н. Печковской и книжныхъ магазинахъ „Трудъ“ и Н. Карбасникова. Пробный номеръ высылается изъ редакціи за три семикопеечныхъ марки. Иногородніе подписчики могутъ обращаться прямо въ редакцію журнала „Семья и Школа“. Москва, Гончарная ул., д. № 17.

Редакторъ-Издатель Вл. Львовъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА

,БОГОСЛОВСКІИ ВѢСТИНИКЪ“

1907 ГОДЪ (XVI ГОДЪ ИЗДАНІЯ)

СЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

ТВОРЕНІЙ БЛАЖЕННAGO ФЕОДОРИТА, ЕПІСКОПА КИРСКАГО.**ВОСЕМЬ РУБЛЕЙ СЪ ПЕРЕСЫЛКОЙ.**

Безъ пересылки семь рублей, за границу—десять.

Допускается подписька на журналъ безъ приложенія (Цѣна 7 р.). Допускается разсрочка на два срока (при подпискѣ 4 р. и къ 1 июля 4 р.), или на три срока (при подпискѣ 3 р., къ 1 июля 3 р. и къ 1 октября 2 р.). Подписаніе на журналъ безъ приложенія пользуются такой разсрочкой: (на два срока при подпискѣ 3 р., къ 1 июля 2 р. и къ 1 октября 2 р.). За перемѣну адреса 20 к.

Прим. Новые подписчики, желающіе получить I, II, III и IV томы твореній бл. Феодорита, должны заявить о семъ редакціи. Всѣ четыре тома для подписчиковъ 1907 года стоять четыре рубля.

Адресъ редакціи: Сергіевъ посадъ, Московск. губ., въ редакцію „Богословскаго Вѣстника“.

За редактора проф. И. Андреевъ.

Съ апрѣля выходитъ въ Москвѣ при Комиссіи по организації домашнаго чтенія
серія періодическихъ сборниковъ

КРИТИЧЕСКОЕ ОБОЗРѢНИЕ

ПОДЪ РЕДАКЦІЕЙ

прив.-доц. Н. Д. Виноградова (филос. отд.), М. О. Гершензона (литератур-
ный отдѣлъ), прив.-доц. И. М. Гольдштейна (эконом. отд.), Б. А. Кистяков-
скаго (юрид. отд.), прив.-доц. Н. К. Колыцова (ест.-науч. отд.), проф. Д. М.
Петрушевскаго (историч. отд.).

Цѣль издаванія—поднять на уровень истинной научности дѣло оцѣнки текущей
литературы.

ПРОГРАММА ИЗДАНІЯ:

1. Систематическіе обзоры научно-популярной литературы по разнымъ от-
раслямъ знанія, равно какъ и по беллетристикѣ. 2. Критическіе отзывы о
вновь вышедшихъ книгахъ, брошюрахъ и журнальныхъ статьяхъ по всѣмъ от-
раслямъ знанія, а также и по беллетристикѣ. 3. Библиографическая свѣдѣнія.
4. Краткія ученыхъ и литературныхъ извѣстія. 5. Почтовый ящикъ. Въ прилож-
еніи будутъ печататься программы, составленныя комиссией по организації
домашнаго чтенія.

Сборники будутъ выходить ежемѣсячно, за искл. трехъ лѣтнихъ мѣсяцевъ,
книжками отъ 4—6 печ. листовъ, цѣной отъ 25—40 коп. за книжку. Объявле-
нія (послѣ текста) о книгахъ, газетахъ и журналахъ принимаются по цѣнѣ въ
10 р. за страницу.

До сихъ поръ изъявили согласіе участвовать слѣдующія лица:

Ю. И. Айхенвальдъ, проф. А. С. Алексеевъ, С. А. Аскольдовъ, А. Д. Алфер-
овъ, С. М. Барацъ, Н. А. Бердяевъ, С. Н. Блажко, прив.-доц. М. М. Бого-
словскій, А. А. Борзовъ, прив.-доц. А. А. Боровой, В. Н. Бочкаревъ, Н. И.
Бронштейнъ, В. Я. Брюсовъ, О. П. Бужацкій, проф. В. П. Бузескуль, М. И.
Бѣлоруссовъ, А. М. Васютинскій, З. А. Венгерова, С. А. Венгеровъ, поч. акад.
А. Н. Веселовскій, Ю. А. Веселовскій, прив.-доц. Д. В. Викторовъ, А. С.
Волжскій, А. Л. Вольнскій, прив.-доц. А. Э. Вормсь, бар. Н. И. Врангель,
прив.-доц. Б. П. Вышеславцевъ, прив.-доц. П. П. Гензель, прив.-доц. М. И.
Гернетъ, проф. П. В. Гидуляновъ, Н. Б. Гольденвейзеръ, Б. М. Гольдштейнъ,
Ф. М. Гольдштейнъ, прив.-доц. А. В. Горбуновъ, А. Г. Горнфельдъ, прив.-доц.
Ю. В. Готье, проф. В. Э. Грабарь, И. Э. Грабарь, проф. И. М. Гречесъ, С. Г.
Григорьевъ, А. Е. Грузинскій, прив.-доц. А. Д. Гуляевъ, проф. В. Э. День,
Н. А. Дубровскій, прив.-доц. Д. Н. Егоровъ, прив.-доц. Е. Н. Ефимовъ, прив.-
доц. С. И. Живаго, Г. Я. Закъ, А. В. Заремба, прив.-доц. А. А. Ивановскій,
проф. Л. А. Ивановъ, Р. В. Ивановъ-Разумникъ, проф. И. И. Иванюковъ, прив.-
доц. Н. А. Иванцовъ, прив.-доц. В. Е. Игнатьевъ, проф. Н. А. Каблуковъ, А. И.
Калишевскій, В. Я. Канель, проф. Н. И. Карбевъ, прив.-доц. А. А. Кауфманъ,
Д. Н. Кашкаровъ, В. А. Келтуяла, прив.-доц. А. А. Клизиветтеръ, прив.-доц.
И. А. Кистяковскій, П. С. Коганъ, А. П. Колтиевъ, г. А. Котельниковъ, прив.-
доц. С. А. Котляревскій, Л. П. Кравецъ, прив.-доц. В. А. Краснокутскій, прив.-
доц. С. Г. Крапивинъ, М. А. Кречмаръ, А. А. Круберь, М. К. Лемке, Н. О.
Лернеръ, прив.-доц. Н. О. Лосскій, проф. И. В. Лучицкій, О. И. Рудченко-
Лѣтникъ, Е. А. Йацкій, проф. А. А. Мануиловъ, Л. С. Meerovitch, Н. Миро-
вичъ, Б. Л. Модзалевскій, С. П. Моравскій, прив.-доц. М. И. Назаревскій,
прив.-доц. В. М. Нечаевъ, проф. П. И. Новгородцевъ, проф. И. Х. Озеровъ,
проф. Р. М. Орженецкій, проф. В. К. Пискорскій, В. И. Пичета, прив.-доц. С. В.
Познышевъ, прив.-доц. Н. Н. Поллянскій, проф. И. А. Покровскій, проф. М. М.
Покровскій, В. С. Протопоповъ, проф. Э. Л. Радловъ, проф. М. И. Ростов-

цевъ, В. Г. Рудневъ, прив.-доц. В. А. Савальскій, прив.-доц. А. Н. Савинъ, В. Ф. Саводникъ, прив.-доц. П. И. Сакулинъ, проф. Я. В. Самойловъ, Н. П. Павловъ-Сильванскій, А. П. Симоненко, прив.-доц. Е. Д. Синицкій, А. С. Скларь, проф. П. П. Соколовъ, проф. А. В. Сперанскій, Н. В. Сперанскій, В. Н. Сторожевъ, П. Б. Струве, прив.-доц. П. П. Сушкинъ, прив.-доц. В. И. Сыромятниковъ, проф. Ф. В. Тарановскій, прив.-доц. Е. В. Тарле, прив.-доц. В. Н. Твердохлѣбовъ, проф. П. В. Тихомировъ, проф. М. И. Туганъ-Барановскій, прив.-доц. В. М. Устиновъ, прив.-доц. А. Ф. Флоровъ, проф. А. Ф. Фортунатовъ, С. Ф. Фортунатовъ, А. Л. Форштетеръ, С. Л. Франкъ, проф. В. М. Хвостовъ, прив.-доц. М. М. Хвостовъ, проф. Г. И. Челлановъ, проф. А. И. Чупровъ, проф. А. А. Чупровъ, проф. М. П. Чубинскій, проф. Л. В. Шалландъ, Н. Н. Шалошинъ, ковъ, прив.-доц. М. Н. Штерниковъ, проф. Г. Ф. Шершевевичъ, прив.-доц. В. И. Ширяевъ, Ю. Д. Энгель, Е. Н. Янжуль, акад. И. И. Янжуль, прив.-доц. А. И. Яковлевъ, прив.-доц. А. С. Ященко.

Адресъ редакціи: Москва, Б. Никитская, д. Семенковича, кв. 16.

Редакторъ-издательница Е. Н. Орлова.

1907 г.

Открыта подписка

Годъ VII.

на „Журналъ Невропатології и Психіатрії імені С. С. Корсакова“,

издаваемый Обществомъ невропатологовъ и психіатровъ при московскомъ университѣтѣ подъ редакціей проф. В. К. Рота и В. П. Сербской и прив.-доц. Л. С. Минора, П. А. Преображенского, Г. И. Россолимо, С. А. Суханова и д-ра В. М. Яковенко.

Журналъ выходитъ 6 разъ въ годъ выпусками въ 12—15 листовъ.

Подписная цѣна на годъ съ пересыл. и доставкой—10 р. За границу—12 р.

Подписка принимается въ конторѣ редакціи: Москва, Дѣвичье поле, Клиника первыхъ болѣзней.

Секретарь: В. Протопоповъ.

ГОДЪ ИЗДАНІЯ СОРОКЪ ВТОРОЙ.

„АСТРАХАНСКІЙ ЛИСТОКЪ“

съ бесплатнымъ еженедѣльнымъ журналомъ

„Астраханскій Иллюстрированный Листокъ“

будетъ выходить въ 1907 году подъ тою же редакціей и при томъ же составѣ постоянныхъ сотрудниковъ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА СЪ ПЕРЕСЫЛКОЮ:

1 годъ—7 руб. 50 коп., $\frac{1}{2}$ года—4 руб. 50 коп., 3 мѣс.—3 руб.,
1 мѣс.—1 руб.

„Астрах. Листокъ“ расходится больше, чѣмъ вѣсія астрахан-
скія изданія, взятая вмѣстѣ.

Подписка принимается исключительно въ Астрахани, въ конторѣ
„Астрах. Листка“, по Ахматовской улицѣ, д. Агамжанова.

ГОДЪ ИЗДАНИЯ IV-Й.

ПРИНИМАЕТСЯ ПОДПИСКА НА 1907 Г.

НА ЖУРНАЛЪ

**ВѢСТНИКЪ ПСИХОЛОГИИ, КРИМИНАЛЬНОЙ
АНТРОПОЛОГИИ И ГИПНОТИЗМА,**

ПОДЪ ОБЩЕЮ РЕДАКЦІЕЮ

Акад. В. М. БЕХТЕРЕВА.

Редакторы отдѣловъ:

Прив.-доц. Н. О. Лоссий—общей психологии.	Проф. Л. В. Блуменау и прив.-доц. М. С. Добротворский—психопатологіи.
Прив.-доц. А. Ф. Лазурский и д-ръ А. А. Крогуус—эксперимент. психологія.	Прив.-доц. В. П. Осиповъ—гипнотизма.
А. П. Нечаевъ—педагогической психологии.	Д. А. Дриль и проф. В. Ф. Чижъ—криминальной антропологіи и общественной психологіи.

Журналъ въ 1907 году выйдетъ въ количествѣ 5 книжекъ въ годъ, объемомъ въ 5—6 листовъ каждая, по слѣдующей программѣ: 1) оригинальные статьи по психологіи общей, ея исторіи, по психологіи экспериментальной и педагогической, по зоопсихологіи, по психопатологіи и гипнозу, по криминальной антропологіи и общественной психологіи; 2) обзоры, рецензіи и рефераты по указаннымъ отдѣламъ; 3) корреспонденціи, отчеты и письма; 4) хроника, біографіи и некрологи; 5) объявленія и извѣщенія. Книжки 2-ая и 4-ая будутъ предоставлены для статей и рефератовъ, относящихся исключительно къ области педагогической психологіи.

Въ подписаніе году будуть разосланы подписчикамъ 2 бесплатныхъ приложениія: 1) Сочин. академ. В. М. Бехтерева „Основы ученія о функцияхъ мозга“ (вып. VI) и 2) Сочин. д-ра Ю. К. Бѣлицкаго „Неврастенія“.

Приложениe. Приложениія будутъ выданы подписавшимся до 1 апрѣля 1907 г.

Оригинальные статьи и рефераты (въ заказныхъ бандероляхъ) покорѣйше просятъ адресовать въ редакцію (Боткинская, 9, Клиника душевныхъ и нервныхъ болѣзней), (по педагог. псих. А. П. Нечаеву, Фонтанка, 10, психол. лабор.). Пріемные часы по вторникамъ, отъ 1—2) и пятницамъ, отъ 2—3. Статьи въ случаѣ надобности подлежатъ сокращеніемъ и редакціоннымъ по-правкамъ. Размѣръ оплаты статей гонораромъ опредѣляется по соглашенію съ авторами. Статьи, присылаемыя въ редакцію безъ обозначенія условій, поступаютъ въ полное распоряженіе редакціи. О книгахъ, присыляемыхъ въ редакцію, будутъ дѣлаться объявленія. Книги и журналы просятъ присыдать въ библиотеку редакціи (С.-Петербургъ, Боткинская, д. № 9, Клиника душевно-больныхъ). Плата за объявленія 30 р. за страницу.

Подписанная дѣна 3 р. въ годъ за 5 книжекъ, съ перес. 3 р. 50 к. Цѣна за двѣ книжки педагог. псих. 1 руб. 50 коп. съ пересыпкою. Требованія и деньги адресовать въ контору П. П. Сойкина, С.-Петербургъ, Стременная, 12.

Редакторъ: В. М. Бехтеревъ.

ВЫШЛА МАРТОВСКАЯ КНИГА

журнала

„ВѢСТИКЪ ВОСПИТАНІЯ“.

XVIII г. изданія.

Итоги русской художественной литературы XIX вѣка. (Продолженіе.) Проф. *Д. Овсяннико-Куликовскаго*. — Ученіе и поведеніе современной школьнной молодежи. *Г. Рокова*. — Музыка и музыкальное творчество. (Окончаніе.) Проф. *И. Г. Орианскаго*. — Къ вопросу о коммерческихъ университетахъ въ Россіи. Проф. *Чижова*. — Государственные расходы на народное образование въ 1886—1906 гг. *Н. Бычкова*. — Экспериментальная школа. *Тихона Фаддеева*. — О домашнемъ чтеніи дѣтей. *Александра Дауе*. — О переутомлении въ начальныхъ школахъ Швейцаріи. — Іоганна Амброзіусь и Ирина Федосова. (Окончаніе.) *А. Е. Грузинскаго*. — Изъ разсказовъ Франца Вольфа: I. Отецъ и сынъ. II. Первое причастіе (перев. съ нѣм. S. W.). — Вальтеръ-Скоттъ и его любимица. Сообщено *А. Веселовской*. — Критика и библиографія. Новые педагогические журналы: „Народный Учителъ“ и „Школа и Жизнь“. *Г. Р.* — Студенческія изданія. *Его же*. — Ученнические журналы: 1) „Кадетский сборникъ корпуса Императора Александра II“. 2) Ученнический ежемѣсячный научно-литературный журналъ „Школа и Жизнь“. *Его же*. — Изъ записной книжки, О. П. Герасимова. *Его же*. — Народныя библиотеки Московской губерніи, сост. А. А. Громбахъ. *Н. Малиновскаго*. — С. Князьковъ. Изъ прошлаго русской земли. *С. Меликунова*. — Левъ Ждановъ. Царь и опричники. *Его же*. — Г. Т. Полидоръ-Сѣверцевъ. Наші дѣды-купцы. *Его же*. — Простые люди. Душевный человѣкъ. Будеть и преизбудеть. Аникинъ родникъ. Друзья. Разсказы Н. А. Соловьевы-Несмѣлова. — Рыцари, пов. Н. И. Познакова. — „Трудъ и Забава“, №№ 1—3; „Дѣтскій Миръ“, № 1. — Дешевые изданія: Что видно иногда въ подзорную трубу, разск. Аларкона; Джава, пер. Аргантъ; Въ домѣ умалишенныхъ, разск. Д. Пинскаго; Безъ исхода, разск. Бирского; Юбилей „Блохи“, Докладная записка, Н. Темнаго; Разсказы Ильзы Фраланъ; Голодающій, разск. Эл. Реклю; Деревенскіе очерки, И. Абрамова. — Книги и брошюры, поступившія въ редакцію. — Хроника. Вторая Государственная Дума и народное образованіе. — Изъ текущей жизни высшихъ учебныхъ заведеній. — Московское губернское земство и народное образованіе. — Делегатское и публичныя собрания Московскаго Областного Отдѣла Лиги образованія. *Г. Р.* — О возстановленіи переводныхъ экзаменовъ. *Г.* — Англійскій билль о воспитанії 1906 г. *Л. С.* — К. П. Побѣдоносцевъ. — Марселенъ Бертело. Проф. *И. Каблукова*. — Памяти Михаила Ивановича Коновалова. *Ив. Кб.*

ОБЪЯВЛЕНИЯ.

Продолжается подписка на 1907 годъ.

Всѣ экземпляры за 1906 г. разошлись.

Подписная цѣна: въ годъ безъ доставки — 5 р., съ доставкой и пересыпкой — 6 р., въ полгода — 3 р.; съ пересылкой за границу — 7 р. 50 к.; для студентовъ и недостаточныхъ людей цѣна уменьшается на 1 руб.

Подписка принимается: въ торкѣ редакціи (Москва, Арбать, Старо-Конюшенный пер., д. Михайлова) и во всѣхъ крупныхъ книжныхъ магазинахъ обѣихъ столицъ. Гг. иногороднихъ просят обращаться прямо въ редакцію.

Редакторъ-издатель д-ръ Н. Ф. Михайлова.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1907 ГОДЪ

(девятый годъ изданія)

на еженедѣльную юридическую газету

, „ПРАВО“,

выходящую въ С.-Петербургѣ подъ редакціей В. М. Гессена, И. В. Гессена,
пр.-доц. А. И. Каминка, пр.-доц. И. И. Лазаревскаго, В. Д. Набокова и проф.
Л. І. Петражицкаго, по прежней программѣ.

Годовые подписчики получать въ качествѣ приложений: Сборникъ рѣшений
най кассационныхъ департаментовъ и общаго собранія 1-го и касса-
ционныхъ департаментовъ и кассационныхъ департаментовъ Правит.
Сената.

Редакція даетъ годовымъ подписчикамъ „ПРАВА“ бесплатные отвѣты (въ
количествѣ не болѣе 3-хъ) на юридические вопросы.

Поставивъ въ числѣ своихъ задачъ ознакомленіе читателей съ существую-
щей судебной и судебно-административной практикою, „ПРАВО“ удѣляетъ
широкое мѣсто судебнаго отчетамъ. Отчеты о всѣхъ дѣлахъ, размотрѣнныx
въ кассационныхъ департаментахъ Правительствующаго Сената, печатаются
въ ближайшихъ послѣ засѣданій номерахъ.

Въ справочномъ отдѣлѣ печатаются: алфавитный списокъ лицъ несостоя-
тельныхъ, ограниченныхъ и освобожденныхъ отъ ограничения въ правоспособ-
ности; алфавитные списки уничтоженныхъ довѣренностей, списки дѣлъ, назна-
ченныхъ къ слушанію въ Прав. Сенатѣ, а также и резолюціи по заслушан-
нымъ въ Сенатѣ дѣламъ.

Подписанная цѣна: на годъ съ доставкой и пересылкой 7 руб., на полгода—
4 руб. Допускается разсрочка: при подпискѣ — 4 руб. и къ 1 мая 3 руб.
За границу на годъ—10 руб. Отдельные номера продаются по 20 коп.

Главная контора: С.-Петербургъ, Владімірскій, 19. При юридическомъ
книжномъ складѣ „ПРАВО“. Складъ высылаетъ всѣ имѣющіяся въ продажѣ
книги по вопросамъ правовѣдія и обществовѣдія. Подписчики „ПРАВА“
пользуются при выпискѣ частныхъ изданій скидкой въ размѣрѣ 50%.

1907 г.

Продолжается подписка

Годъ I.

НА ЖУРНАЛЪ

, „Современная Психіатрія“,

издаваемый при ближайшемъ участіи

А. И. Бернштейна, В. А. Муратова и С. А. Суханова.
(Москва). (Саратовъ). (Москва).

ПОДЪ РЕДАКЦІЕЙ

П. Б. Ганнушкина и М. Ю. Лахтина.
(Москва).

Журналъ „Современная Психіатрія“ посвящается всѣмъ вопросамъ тео-
ретической, клинической и общественной психіатріи.

Журналъ будетъ выходить ежемѣсячно книжками въ размѣрѣ около 3-хъ
листовъ каждая, приблизительно въ концѣ каждого мѣсяца.

Подписанная цѣна: на годъ съ доставкой и пересылкой 6 р., за границу—8 р.
Въ текущемъ году „Современная Психіатрія“ дастъ 10 книжекъ (вмѣсто
12) при подписной цѣнѣ 5 руб. (за границу 7 руб.). Первая книжка „Совре-
менной Психіатрії“ вышла въ мартѣ 1907 года.

Подписка принимается въ конторѣ редакціи „Современной Психіатріи“:
Москва, Краснопрудная, домъ № 27, кв. 46.